ANNO LXIV N. 46/1987 15/21 NOVEMBRE L. 1.400

TV RADIOCORRIERE

BOY GEORGE
Ci vediamo in Italia

SYLVESTER STALLONE SU RAIUNO: ECCO IL MIO ROCKYTRE

POMODORISSIMO
Dà fragranza e sapore ai tuoi piatti
perché ha la fragranza e il sapore
del pomodoro crudo.
SANTA ROSA
SANTA ROSA
POMODORISSIMO
passato di pomodoro-sapore crudo

TV RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Clemente Ronconi, Lina Agostini *(vice)*
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Renato Girello *(Torino)*, Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Seina Santacatterina, Massimo Vecchi
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Paola Klinger *(promozione)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*
Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 Sem. L. 30.000 Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT 22114.1 Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Telefax 5753432
AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta 10122 Torino Via Pietro Micca, 20 Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT 216291 Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 Tel (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel (010) 540151 Telex. SIPRAG 216569 Telegr PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma Tel. (06) 4940841 V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027 Printed in Italy.
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70 Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18 12 48

FIEG

1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 198
1986, 1987. Dodici

The 12

Nel 1975 voi non eravate di sicuro quello che siete adesso: e la bottiglia di Ballantine's The 12 che tenete vicino alla vostra poltrona, non esisteva neppure.

Mentre abbiamo qualche ritegno a mettere il naso nelle cose della vostra vita, niente ci trattiene dall'indagare a fondo su come e dove Ballantine's The 12 ha passato questi anni.

Come trasformare l'acqua in whisky.

L'acqua è la prima cosa che ci vuole per fare il whisky. Non una qualunque, ma solo quella limpida e pura dei fiumi e dei Lochs scozzesi.

A quest'acqua si aggiunge prima il malto e poi il lievito. Il gioco è fatto. Inizia la distillazione.

Come ingannare il tempo stando 12 anni in una botte.

Mettetevi nei panni degli almeno 45 malti e dei più selezionati whiskies scozzesi

1975

che diventeranno Ballantine's The 12. Dovendo passare 12 anni in una botte, è lecito pretendere che sia di prima qualità.

E quindi di quercia, il legno migliore per lasciar respirare l'alcool. Né troppo piccola, né troppo grande perché un buon invecchiamento dipende anche dalle dimensioni e dal passato della botte.

Ognuno dei 45 malti invecchia separatamente. Ha davanti a sé almeno 12 anni di buio per raggiungere la perfetta maturità.

Per alcuni l'invecchiamento durerà molto di più.

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

GRANDE CONCORSO ABBINATO A "DOMENICA IN"

RAIUNO

SCEGLI BERLONI VINCI UN TESORO

OGNI SETTIMANA DAL 26.10 AL 2.1.88

SE CERCHI UNA CUCINA, VAI DAI CONCESSIONARI BERLONI, COMPILA LA CARTOLINA DEL CONCORSO E...

VINCI 5 MILIONI*

SE HAI ACQUISTATO UNA BERLONI COMPILA LE CARTOLINE* E...

VINCI LA TUA CUCINA E I 5 MILIONI*

* UNA PER OGNI MILIONE D'ACQUISTO

ESTRAZIONE FINALE

TRA TUTTI COLORO CHE HANNO ACQUISTATO UNA CUCINA BERLONI ENTRO IL 2 GENNAIO 1988

100 MILIONI* PER LA CASA DEI TUOI SOGNI

BERLONI

UN TESORO DI CUCINA

* IN GETTONI D'ORO

AUT. MIN. CONC.

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

VALLE D'AOSTA

AOSTA

CASA PIU'
Via Lisy 17

MOBILIFICIO MUSSATTI FRANCO
Via E. Chanoux 98 • PONT ST. MARTIN

PIEMONTE

TORINO

ANNABELLA ARREDA BENE
Via Riva del Garda 13

ARREDOINSIEME
Via Torricelli 48

CASCELLA GIOVANNI ARREDAMENTI
Via Santhià 31

DI CHIO ROSA
C.so R. Margherita 190

F.LLI ECHINI
Via Adamello 86

LINEA CASA
Via Rossini 23

M 3 ARREDAMENTI (prossima apertura)
St. Del Fortino 32/A

PAPAGNI LUCIA
Via Vigone 34

PELLEGRINO WALTER
Via E. Brusa 26

ARREDAMENTI ARREDO QUATTRO
St. Da Chieri 62 • PINO TORINESE

ARREDO
C.so Roma 24 bis • MONCALIERI

CALCATELLI DIONISIO
Via S. Giovanni Bosco 38
VILLASTELLONE

CURVILINEA
Via A. Volta 24 • SETTIMO TORINESE

MOBILIFICIO ZAVATTERI MICHELE
C.so Susa 29 • CASELLETTE

MOBILIFICIO BORROMEINI
Via Racconigi 213 • CARMAGNOLA

RUGGIERO F.LLI
C.so Re Arduino 42
RIVAROLO CANAVESE

VERCELLI

ALLARA AREDDAMENTI SNC DI ROSSO ENZO & C.
Via Giotto 35 • CRESCENTINO

ARREDAMENTI PRELLA
Via Vercelli 5 • CARESANA BLOT

MOBILI LANZA
Via Papa Giovanni XXIII 7
VERGNASCO

NOVARA

ARREDAMENTI ARMANI
Via Torino 48 • CARPIGNANO SESIA

BELLETTI DOTT. GIACOMO
Via Leonardo Da Vinci 35 • GALLIATE

CLERICI GIUSEPPE ARREDAMENTI
St. Statale 229 km. 20
BARAGGIA DI SUNO

F.LLI SONCINI ARREDAMENTI
Via Novara 19
GABBIO DI CASALE COR

ASTI

F.LLI PEROSINO
Via Roma 73 • VAGLIERANO BASSO

ALESSANDRIA

CAMY ARREDAMENTI
Vicolo Teatro 1 • NOVI LIGURE

CUNEO

ANFOSSI ARREDAMENTI
C.so Corte Milia 3 • ALBA

MOBILI QUARANTA SILVANO
C.so Francia 239
S. ROCCO CASTAGNARETA

LOMBARDIA

VARESE

APOTEMA ARC. D'INTERNI
Via Salvo D'Acquisto 2
Zona Brunella

ARREDAMENTI F.LLI BASCIALLA
Bruno Passerini 16 • TRADATE

ARREDAMENTI A. TOIA
V.le Alfieri 9 • BUSTO ARSIZIO

ARREDAMENTO L.F.
Via Strambio 27/31 • CISLAGO

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

KOMMA

EREDI GIROLA BRUNO
Via Bongiasca 7 • COMABBIO
MOBILIFICIO INTROINI ANGELO
Via Torino 45 • SAMARATE
MONTI ARREDA
Prov.le 79 ang. via Roma • CITTIGLIO
RIGOLIO ARREDAMENTI
Via Garibaldi 4 • CARDANO AL CAMPO

COMO

ARREDAMENTI D'INTERNI PANZERI SERGIO
Via Cesare Cantù 84 • OLGINATE
BUTTI ETTORE
Via Chiari 125 • VALMADRERA
CENTRO DELL'ARREDAMENTO
S.da Statale 36, 8 • OSNAGO
F.LLI RADICE
Via Cimnago 11 • NOVEDRATE
LA CUCINA
Via Dalmezia 4 • CANTÙ
PEVERELLI LUIGI E MARIO
Via Clerici 9 • BULGARO GRASSO
TINTORI LUIGI & C.
Via C. Battisti 5/A • CARUGO

BERGAMO

ARREDOLINEA ARREDAMENTI
Via Provinciale • OSIO SOTTO
EMMEPI MOBILI
Via Tonale 14 • PEDRENGO
G.A. ARREDAMENTI GRASSI
V.le Italia 6/8 • VILLONGO
LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via C. Colombo 10 • SERIATE

MILANO

ARREDAMENTI G. FERRANTE
Via Trilussa 2
BABI
Via Schiapparelli 14
GALLERIA DEL MOBILE
Via Padova 288
M.T. ARREDAMENTI
Via Boiardo 24
S. GOTTARDO
C.so S. Gottardo 5
TAGLIABUE ARREDAMENTI
C.so Vercelli 55
AM NUOVE IDEE
Via Oggioni 34 • CINISELLO BALSAMO
ARREDAMENTI PEJA & FERIPPI
C.so Mazzini 76 • LODI
ARREDI OTTOLINI
Via S. Angelo 89 • GRAFFIGNANA
BELLINI LEONE
Via Gramsci 5 • CERIANO LAGHETTO
COMOA
Strada Prov. Rivoltana, 14 • LISCATE (MI)
CROTTI RENATO
Stat. 11 - Via Volta 32/34
BOFFALORA TICINO
F.LLI MILANI
Via Nazionale dei Giovi 138
CESANO MADERNO
F.LLI MOTTA MOBILI
Via Panzini 10 • LISSONE
FERRARI BRUNANGELO MOBILI
Via S. Vittore 5 • LOCATE TRIULZI
HAPPENING & HOUSE
Via Statuto 6 • PAINA
IL TETTO ARREDAMENTI
Via Varese 27 • LISSONE
MARANO PASQUALE
Via Isonzo 8 • CESANO BOSCONE
MELGRATI
Via Agostoni 12 • LISSONE
MOBILI LAMBRI F.LLI
Via Papa Giovanni XXIII 2
CASELLE LANDI
MOBILI SECCHI
Via Garibaldi 292 • DESIO
MOBILI BOTTINI & MARETTI
Via Marconi 49 • BUSCATE
MOBILI PAVANI GIUSEPPE
Via Ospitaletto 10 • BOLLATE
PELLEGRINELLI
Via Verdi 56 • CESATE
SAFA MOBILI
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO
TG 2 GIUSSANI TARCISIO
Via Pio XI 3 • BARUCCANA DI SEVESO

BRESCIA

ANGOSCINI UMBERTO & C.
Via Pace 25/6
COTTI COTTINI STEFANO
Via Geroni 6 • ARTOGNE
ELITE ARREDI
Via Europa ang. Carducci 37
MONTECHIARI
EREDI MALISIA
Via Nazionale 5 • BERZO DEMO
FIACCOLA GIAMBATTISTA E GIUSEPPE
Via X Giornate 21 • DELLO
MIRANDI ANGIOLINO
Via Trento 18 • CAPRIANO D/C
MOBILI MASSARDI PIETRO
Via Trento 71 • NUVOLENTO
SALERI CAV. BATTISTA ARREDAMENTI
Via IV novembre 136 • BORGOSATOLLO

PAVIA

FERCASA
Via Ferrini 12
ARREDAMENTI BRUZZI
Via Kennedy 7 • CORTEOLONA
CAMELI ANGELO
Via Bobbio 38/A/B/C • VOGHERA
EDRI & BRAGA
S.da dei Marinoni 21
CICOGNOLA BRONI
IL CUBO TUTTO BAGNO CUCINA
C.so Emanuele III 37/39 • VOCHERA
LUCA MERLINI & C.
Largo Marconi 2 • CILAVEGNA
ARREDAMENTO CURTI S.N.C.
Via L. Da Vinci 60 • GARLASCO

MANTOVA

CASANOVA ARREDI
Piazzale Pio X • CERLONGO
JOLLY MOBILI
Via Roma 33 • CANNETO SULL'OGLIO

CREMONA

AZZALI MARCELLO
Via Costone di Mezzo 4
CHIARI R. & FIGLI
Via Villa Glori 11
I.P.L.
Via Carducci 1 • CICOGNOLO
MOBILI BIFFI GIANFRANCO
Via L. Da Vinci 8 • S. BASSANO

TRENTINO

TRENTO

LOCHNER GIULIO MOBILI ELETTRODOMESTICI
Via Nazionale 84/F • SPORMAGGIORE
MOBILI ARREDAMENTI JANESELLI PIETRO
Via Mandola 23 • BOSENTINO
MOBILI BASILIO
Via C.A. Martini 11/A • CLES
MOBILI BETTINI
Via S. Biagio 12 • NOGAREDO

BOLZANO

ARREDO TRE
Via Weingartner 39/A • LAGUNDO
CENTRO ARREDO CUCINA
Via Kennedy 43 • LAIVES

FRIULI VENEZIA GIULIA

UDINE

DOROTEA EGIDIO
Votontari detta Libertà 34

TRIESTE

ARREDAMENTI ROMAN
Via Gambini 4/1 — Via Manzoni 11

VENETO

VICENZA

GILI SILVIO E FIGLIO
Via Chiesa 66 • LONGA DI SCHIAVON
NUOVA BIEMME
Via Capitelvecchio 84/86
BASSANO DEL GRAPPA
MOBILI EFFEPIELLI 2
Via Mazzini 60 • ZANÈ

VERONA

ARREDAMENTI PASI GIOVANNI & C.
Via Alpone 73
MONTECCHIA CROSARA
CHIAVEGATO E TOBALDINI
Via Gennari 23
CORIANO VERONESE
EMILIANI G. BATTISTA
Via Calcara 51 • CEREA
EREDI MUNARI GIOBATTA
Via Piatti • S. AMBROGIO VOLPOLIC.
MOBILI TONELLO
Via Spalato 6/A
MONTORIO VERONESE
SOAVE & MIRANDOLA ARREDAMENTI
Via S. Leonardo 11
PRADELLE NOGAROLE ROCCA

PADOVA

CASARREDO
P.ta Conciapelli 3
DITTA ANDRIOLO MARIO
Via Scappacchio Est 126
SACCOLONGO
MOBILIFICIO MASUT PAOLO
Via Vittorio Emanuele II 18 • LEGNARO
MOBILI ERMOLLI
Via Maggiore 17 • PERNUMIA
MOBILI ANSELMI EGIDIO
Via Garibaldi 46
PIAZZOLA SUL BRENTA
MOBILI BASSAN S.
Via Casolina 3
BERTIPAGLIA-MASERA
MOBILI MCD
V.le Stazione 51 • PONTELONGO

VENEZIA

ARREDAMENTI SCIK
P.zza Vittoria 98 • MARTELLAGO
DESTRO FRANCESCO
Via Umberto Maddalena 98
ROTTANOVA
LONGO
V.le Don Sturzo 134 • MARCON
MOBILIFICIO GINO CALZAVARA
Via Trieste 110
CATENE DI CHIRIGNAGO

ROVIGO

BERTAGLIA ROSANNA MOBILI
Via Eridania 115
S. MARIA MADDALENA

EMILIA ROMAGNA

FERRARA

CASABELLA ARREDAMENTI
Via Cenlo n. 42/A
VIGARANO MAINARDA
MOBILI F.LLI GUARALDI
Via Correggio 79 • RENO CENTESE

PIACENZA

ARREDAMENTI F.LLI BUBBA
Via N. Bianchi 40
MOBILI SAVI ARREDAMENTI
Via G. Beati 51
MOBILIFICIO BALESTRIERI
Via Matteotti 54
LUGAGNANO V. D'ARDA
PIGA ARMANDO & BOSI PIERA
St. Statale 50
DIARA FORN. RIVERGARO
TRADIZIONI
Via S. Fiorenzo 66
FIORENZUOLA D'ARDA

PARMA

ARREDAMENTI DALLATANA EMILIO & FIGLI
Via Emilia 84 • SANGUINARO
BARDIANI MARIO
Via Cava 36 • CORCAGNANO
FOLLI MOBILI ARREDAMENTI
Via Cufra 5
FORNARI ERMES
St. Filagni 1 • RICÒ DI FORNOVO TARO
SALVIATI ARREDI
Via Guido Rossa 16 • MEDESANO

REGGIO EMILIA

BELLI FRANCO MOBILI
Via Martiri di Cervarolo 64
ARREDAMENTI STEFANI
Via Goti 50 • VENTOSI DI SCANDIANO
IMPERIAL MOBILI
Via Guastalla 218
BRUGNETO DI REGGIOLO
RICCI MOBILI
Val d'Enza nord 107 • CIANO D'ENZA

MODENA

M.C. ARREDAMENTI
Via P. Ferrari 119
ARREDAMENTO F.LLI BONETTI SNC
Circonvall. Ovest 1550 • MARANO S.P.
FEAM
V.le G. Carducci 2 • CARPI
ARREDAMENTI CAMPANA
Galileo Galilei 15 • SORBARA
SOC. ASCELINA ARREDAMENTI
Via Radice in Piano 47
CORLO FORMIGINE
ARREDAMENTI LENZOTTI
Via Modena 84 • CASTELVETRO
LINEA CUCINE
Via Industria S.N. • PIUMAZZO
MALAGOLI RONOEL & FIGLI
Via G. Matteotti 171
STUFFIONE-RAVARINO
MOBILI MALAVASI ACHILLE & C.
Via G. Leopardi 7 • CAVEZZO

BOLOGNA

COMM. ARREDA
Via Matteotti 20
UNO ARREDAMENTI
Via Emilia Levante 270/B
OZZANO EMILIA
M.D.M. ARREDAMENTI
Via Stagni 4 • CALDERARA DI RENO
CORSINI FEDERICO MOBILI
Via Idice 122 • NOCE DI MERC.OZZANO
MOB. CAMAGGI
Via della Cooperazione 3 • IMOLA

RAVENNA

CASA DEL MOBILE
Via Arsiero 6
GIRALDI AGOSTINO
Via Ghetto 19
S. MARTINO IN GATTARA
GUIDI ELIO & C.
Via Molinaccio 27 • RUSSI

FORLI'

MOBILI BARDUCCI
Zona Art. Case Castagnoli • CESENA
MOBILIFICIO ARIENTI AGOSTINO
Via S. Vittore 1845
S. VITTORE DI CESENA
ARREDAMENTI F.LLI LAZZARETTI
Via Circonvallazione 83 • RICCIONE
CASADEI WALTER & VITTORIO
Via Cavour 144 • MELDOLA
EXPÒ 2000
Via Ausa 24 • CERASOLO DI CORIANO
FONTE DEL MOBILE
Via Plava 18 • RIMINI
MOBILIFICIO LUCCHI SECONDO
Via Tarcento 250
S. GIORGIO DI CESENA

LIGURIA

IMPERIA

SUPERMERCATUTTO
Via Aurelia 10 • PIANI DI CIPRESSA

SAVONA

CENTRO DELL'ARREDAMENTO
Via Briano 5 • VALEGGIA DI DUILIANO
CENTRO CASA
Via Provinciale S/N • TOIRANO
EDIL MOBILI
C.so Cortemilia 71
CAIRO MONTENOTTE

GENOVA

MOBILIFICIO LUCIA
Via E. Marchini 41/R
PATTONO
Via Filippo Casoni 46 R.
ARREDAMENTI BARTOLUCCI GIANFRANCO
Via Archimede 58/60/62/R
CASELLI DOMENICO
Via W. Fillak 56 • SAMPIERDARENA

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I MOBILI DI CAMPORA NADIA & C.
Via Isocorte 21/A • PONTEDECIMO

MOBILIFICIO LORMANI MARIO
Via Carpenete 24 • CICAGNA

LA SPEZIA

MOBILI MOZZACHIODI ARREDAMENTI
Via Monfalcone 55

EDILCOME BEATINI
CISA-Loc. Boettola S/N • SARZANA

TOSCANA

MASSA

CASA DEL SALOTTO
Via Nazionale 34
AULLA LO SERRICCIOLO

MOBILI LAMA
Via Passo Volpe 31 • AVENZA CARRARA

LUCCA

BERTI ARREDAMENTI
V.le G. Puccini S/N

PISTOIA

CUCINE COMPONIBILI GUASTINI-MENCHI
Via Statale S/N • BARBA

FIRENZE

REMAN
Via R. Sanzio 8

ARREDAMENTI CAMICIOTTOLI MARIO E C.
Via del Ponte 26 • RIGNANO S/ARNO

BOLOGNI ARREDA GEST.I.BO. 2
Via Toscana 48/50 • CERTALDO

GIORCAF
Via Filzi 43-ang. Via Chiesa • PRATO

EMMELUNGA
V.le Gramsci 70 • BARBERINO MUGELLO

MOBILI F.LLI CACIOLLI
Via Indicatorio 28/30
S. MAURO E SIGNA

MOBILI GIRONE DI SASSOLINI
Via Del Girone 24/F • COMPIOBBI

MOBILI MENGONI DANILO
Via Giovanni XXIII 46
L. SOTERNA B.S LORENZ

NANNETTI GIUSEPPE
Via Marconi 78 • CASTELFIORENTINO

PISA

MOBILI ARREDAMENTI S. CASANOVA
Via Due Arni 22

F.LLI SALUTINI MOBILI
Via Verdi 7/9/28 • PONSACCO

F.LLI TREMOLANTI
Via A. Gramsci 100 • BUTI

LIVORNO

GRANCHI ARR.TI
Via Turati 4 • CECINA

SIENA

ARR.TI PROVVEDI
Via Fiorentina 16

MIRAMONTI MOBILI
L. SARAGIOLO PIANCAS.

PARRI ARREDAMENTI
Via Gramsci 32 • SINALUNGA

SACCHINI FIORENZO & C.
Via Pisana S/N • POGGIBONSI

AREZZO

ARREDAMENTI LO SPAZIO
Via Benedetto Croce 29/31

CORSI ARREDA
Via G. Galilei 2/A • FAELLA PIAN DI SCÒ

L.M. LORENZINI MOBILI
Via Gramsci 123 • CAMUCIA CORTONA

GROSSETO

MARTINI ARREDAMENTI
V.le Europa 103

MAX MAR SAS DI TOCCACELI & C.
Zona industriale • MASSA MARITTINA

MARCHE

PESARO

ARSTUDIO
Via Fabreccia 96

CASA DEL MOBILE
Via Flaminia 189 • ACQUALAGNA

CIMO
St. Adriatica Loc. Cimarra • FANO

DEL MAGNA ETTORE
Via Mortola 1 • GRADARA

FINAURI M.PIA
Ponte Metauro 14
VILLANOVA DI M.MAGG.

FURLANI GIUSEPPE
Via Nazionale 204 • COLBORDOLO

ANCONA

ARREDAMENTI BRUNO PIANELLI
Via Martin Luther King 1
PIANELLO DI OSTRA

ARREDAMENTI LUCIANO TROMBETTONI
Via Rustico 48 • POLVERIGI

OLIMP
Loc. Fornaci 1 • SASSOFERRATO

SEVAM
Corinaldese (canella) • SENIGALLIA

MACERATA

ARREDAMENTI MARINUCCI
Via Pausula 171 • CORRIDONIA

GARDINI LUCIANO & C.
Via De Amicis 61
CIVITANOVA MARCHE

ASCOLI PICENO

MOBILI G R
Via Trento 129 • COMUNANZA

NARDINOCCHI LORENZO
C.da Valle Chifenti 82/8
APPIGNANO DEL TR.

UMBRIA

PERUGIA

ARREDAMENTI OPPIARELLI
Via Marconi 75

ARREDAMENTI SPITELLA COSTANTINO
Via G. Marconi 90 • SPOLETO

MOBILI PAOLO
Via Torino 65
GRUTTI-GUALDO CAT.EO

TERNI

EFFEMME MOBILI
Via Nera 2 • ORVIETO

MOBILIFICIO GASBARRI RICCARDA
Voc. San Liberatore 31/C
STRONCONE

ABRUZZO

CHIETI

ARREDAMENTI PANACCIO
Villa S. Vincenzo • GUARDIAGRELE

CARAFA FRANCO
Fraz. S. Lucia • ORTONA

FIORE ARREDAMENTI DI VINCENZO & F.
Via S.S. 16 C/da Marinella
S. SALVO MARINA

GIOSA ARREDAMENTI
Contrada Quadrone 66/1 • PERANO

MOBILI DI SANTO ANGELO
Via Italia s.n. • GISSI

RAZZI
Via S. Rocco 94 • GIULIANO TEATINO

PESCARA

GIOSA ARREDAMENTI
Via Pindaro S/N

ARREDO CASA
Pietrara 2 Bis • LETTOMANOPPELLO

F.LLI DI ZIO
Via Regina Margherita 57 • PIANELLA

VERRIGNI GIUSEPPE
C.so Umberto 474 Bis • MONTESILVANO

TERAMO

ABRUZZO MOBILI SIMAV
S.S. 150 Km. 26.700 • BASCIANO

COSTANTINI ANGELO & ENNIO
Via R. Margherita 8/Bis • S. OMERO

MOBILIFICIO MONACO
Via Dante Alighieri 12
MOSCIANO S. ANGELO

MOBILI ASSOGNA
Nazionale Adriatica Nord 20 • PINETO

S. MARINO MOBILI
Via Roma 201/203 • ALBA ADRIATICA

NUOVA EDIMOBILI
S.S. 80 Km. 81.800 • PIANO D'ACCIO

RASTELLI M. & G.
Via Galilei 303 • GIULIANOVA LIDO

L'AQUILA

CENTRO MARSICANO MOBILI
Via Dei Marsi 51 • LUCO DEI MARSI

ARREDAMENTI GIULIA
Via delle Nocelle 9 • L'AQUILA
Via Picenze 11 • BARETE

MOBILE LE DONNE GIANFRANCO
Via Cavate 26 • SULMONA

PUGLIELLI ROBERTO
Via Palazzo • PRATOLA PELIGNA

MOLISE

ISERNIA

D'ABATE LIBERATO
C.so V. Emanuele 26 • FROSOLONE

DI GIACOMO DONATA
Via Stazione S/N • CAROVILLI

CAMPOBASSO

ADAMO ARREDAMENTI
Via XXIV Maggio 196

BERTOLINO ARREDAMENTI
C.so Nazionale 97 • TERMOLI

MOBILI CUTRONE CONCETTA
Via Roma 19 • IELSI

LAZIO

VITERBO

F.LLI ANGELI CASALINGHI
S.S. Cassia Km 76.600

ARREDAMENTI SALVATORI
S.S. Flaminia Km. 57,250
CIVITA CASTELLANA

MOBILI ELETTRODOMESTICI SEGARELLI LUIGI
Via G. Marconi 4 • SUTRI

ROMA

DI SORA ENZO
Via Pio Molajoni 29

BOCCIA ANTONIO
Di Monte Stallonara

GUBBIOTTI DOMENICO
Via Boccea 238

LA MONACA GIUSEPPE
Via Circ. Gienicolense 165

LIVING
V.le Regina Margherita 168

MOBILI MOSCHELLA E FIGLI ARREDAMENTI
Via Appia Nuova 894

MOBILIFICIO CIVITAVECCHIA PIETRO
Via Dei Ciclamini 1

PANELLA FRANCO
V.le G. Cesare 135

VIRGILIO GIOVANNA
Via Casilina 341

ARREDIAMO INSIEME
Via Tiburtina Km. 61,900 • ARSOLI

CENTRO ARREDAMENTI AIT
S.S. 155 Km. 57 Madonnella
GENEZZANO

MARFOGLIA LUCIANA
V.le Manzoni 6 • BAGNI DI TIVOLI

MATTEI VIGLIANA
Via Milano 29 • FIANO ROMANO

MOBILIFICIO LA PERUGINA
Nettunense nuova Km. 0,800
FRATOCCHIE MARINO

MOBILI BIANCHI MARIO
Via Del Mare 26 • POMEZIA

MUZI
Via Ariana 54 • VALMONTONE

MOBILI SETTIMI
Anguillarese 85 Km. 4,300
ANGUILLARA SABAZIA

PICCHIO LUIGI
Via Salemi 66 • TOR BELLAMONACA

LATINA

BENVENUTI EGIDIO
Borgo S. Maria s.n.

MOBILI VALENTE
F. Baracca I trav. 6
S.S. COSMA E DAMIANO

DINO BIONDINI
Via Murillo 58 • LATINA SCALO

MOBILI ROCCETTI ALBERTINA
Plinio il Vecchio 19
CISTERNA DI LATINA

MOBILI TRANI LUIGI
Via Stazione 9 • FONDI

FROSINONE

SPAZIANI ANTONIO
Via Casilina Nord 417

DUE G
Via Verdi 62 • CASSINO

MOBILI GIANNINI
Via S. Francesco 52 • ANAGNI

MOBILI DE ANGELIS ELISABETTA
Via Caragno 48 • CEPRANO

MOBILIFICIO RECCHIA ARMANDO
Via Dell'Industria 11
ISOLA DEL LIRI SUP.

ONORATI ELISA
Via Valle Pazza 3 • BOVILLE ERNICA

CAMPANIA

BENEVENTO

ARREDAMENTO PEDICINI
S.da Statale 90 bis

CATURANO ANIELLO MOBILI
S. Martino 4 • MONTESARCHIO

GERARDO CHIAVELLI
Via Barone Nisco 28
S.GIORGIO DEL SANNIO

MONACO SILVIO
Via Muro Rotto 34
S.BARTOLOMEO-GALDO

CASERTA

ARREDAMENTI PACIELLO
Via Kennedy 49 • AVERSA

CA.SA
Via Regina Elena 136 • BELLONA

CENTRO ARREDAMENTI GIULIVO
C.so Europa 130 • S. MARCELLINO

CRISPINO MARIA GIOVANNA
Via Cavour 24 • SUCCIVO

GIANNETTI MOBILI
Vie Nazionale Appia 200
CASAGGIOVE

MOBILI SALVATORE MATALUNA
Via Appia SS 7 km. 218 S/N
MADDALONI

PATENORA MOBILI
Via Napoli 78 Fraz. Scalo
VAIRANO PATENORA

RINALDI MARIA
Via Tuoro 3 • RAVISCANINA

AVELLINO

AMOROSO GABRIELE
Via Fontanelle 96 • SERINO

BEATRICE ALDO
Via Marcello 54 • BONITO

LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via Filaro S/N • VALLESACCARDA

CESTONE PASQUALINA
Via Circumvallazione 167 • CALITRI

MOBILI DE LILLO
Via Nazionale 12 • SAVIGNANO SCALO

NAPOLI

ARILLO GENNARO & FIGLI
Via Epomeo 8/8B

DOMUS NOVA
Via De Pinedo 123/B

GALLERIA DEI MOBILI
Via Angiporto dei Caserti 4

REAL MOBILI INGENITO LUIGI & C.
Via Diocleziano 184

F.LLI VECCI
Via U. Masoni 40/42/44

CASAVIVA
Via S. Giacomo 5/11 • CASALNUOVO

APUZZO CENTRO ARREDAMENTI
Via Ponte Nuovo S/N • POMPEI

MOBILI TROMBETTA
C.so Garibaldi • GRUMO NEVANO

ARREDAMENTI PALMIERI
Via Scafati 8/10 • POGGIOMARINO

ARREDAMENTI STRAZZULLO
Via Vecchia S. Gennaro 19 • POZZUOLI

ARREDAMENTI BARDELLA
Via Marconi 3 • CASTEL.RE DI STABIA

ARREDO ARGI
P.JBL Mercato 34
PIANO DI SORRENTO

CHIANESE ANGELO
C.so Mediterraneo 16 • MARANO

CIRILLO ANNA
Via Promiscua 146 • BOSCOREALE

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

KOMMA

GAROFALO MARGHERITA
Via Pianura Marano 211
MARANO DI NAPOLI

CENTRO ARREDAMENTI MAIONE FRANCESCO
Via Mercato Vecchio 124/6
SOMMA VESUVIANA

MANZI
Via Nuova Saviano 232
S.GENNARO VESUVIANO

MMM DI MORELLI
Via Campania 105 • QUARTO

MOBILI GAETANO CACCAVALLE
V. Marconi 1 ang. Via Locat.
CASAVATORE

MOBILI IPPOLITO CARMINE
Via Principe Di Piemonte 43 • CASORIA

MOBILI IPPOLITO LEONARDO
Via Libertà • PORTICI

MOBILI S. GIORGIO
C.so Umberto I 13
S.GIORGIO A CREMANO

MOBILI SCOTTI GIUSEPPE
Via Cimitero 7 • NOLA

VETRINA DELL'ARREDAMENTO
C.so C. Alberto 54/62 • CASANDRINO

ZINNO CONCETTA
Via Panoramica 268 • ERCOLANO

SALERNO

D'ELIA FILOMENO
Via S. Baratta 83

ARTISTICA MERIDIONALE
Via Nazionale 54
NOCERA SUPERIORE

CRUOGLIO ANTONIO
Loc. Perrazze • PALOMONTE

F.LLI CIMMINO
Via Nazionale 337 • SALA CONSILINA

GIORDANO NINFA
Via Pio X 6 • AGROPOLI

P E M 2
Via Bonifica 95 • SCAFATI

STILE MOBILI
Via Roma 416 • BELLIZZI

PUGLIA

FOGGIA

MOBILI GENZANO FRANCESCA
V.le Ofanto 198/198 A/B

D'ALESSANDRO GAETANO & C.
Via Osteria Ducale 55 • CERIGNOLA

ELETTRODOMESTICI E MOBILI GIUSEPPE CALÀ
Via Vittorio Emanuele 29 • LESINA

GAGLIARDI MICHELE
S.S. 16 Km 647+782 • SAN SEVERO

MOBILI PACILLO
Largo Clementi 1 • MANFREDONIA

NASILLO DONATO ARREDAMENTI
Porta Foggia 1 • LUCERA

BARI

LOVI CASA
Via Giovanni Amendola 126

MANZARI LORENZO
Via B. Buozzi 5

AS ARREDAMENTI DESIGN
Via del Cedro 5 • RUTIGLIANO

BETTY HOUSE
P. Colletta 17 • ALTAMURA

DORIA FRANCESCO ARREDAMENTO DEI TRULLI
V. De Amicis • ALBEROBELLO

F.LLI CARIOLA
Via Rattazzi 103 • MONOPOLI

FRATELLI MAZZILLI
Via Lago Baione 7 • CORATO

F.LLI VALENTE
Via G. Bovio 264 • BISCEGLIE

ITALMOBILI
Via Bari 213 • VALENZANO

MOBILI DI GREGORIO
P. Badoglio 46 • TRANI

MOBILIFICIO TORINESE
V. Foggia S.S.le 16 Km 743 • BARLETTA

NAZIONAL MOBILI
P.zza C. Battisti 3 • GIOIA DEL COLLE

ROCCO DI MODUGNO
C.so Gramsci 26 • RIVO DI PUGLIA

SCARCELLI ELIO MOBILI
Via Toscana 59 • ANDRIA

BRINDISI

ARREDI RUGGIERO
Via S. Donato, 130
S. VITO DEI NORMANNI

CASAVIVA CM
Via Pace Brindisina 29

COLAZZO FAUSTO & C.
Via S. Margherita 80 • LATIANO

LECCE

FIDEL MOBILI
Via Matino 53 • CASARANO

TARANTO

PALMA ARREDAMENTI
Via Emilia 29

CHIRULLI VITO SANTE
S.S. per Taranto Km 051
MARTINA FRANCA

ELETTRO ARREDI F.LLI CAIAZZO
Via Rocca Forzata 133
S. GIORGIO IONICO

MOBILI MILANESE
V.le Stazione 8 • PALAGIANO

BASILICATA

POTENZA

ARREDI FRANGIONE FELICE
Via Toscana 9 • VENOSA

BUFANO MARIA
P.za Matteo Cristiano
CASTELGRANDE

FALEGNAMERIA TORRICELLI ROCCO
Via Stazione s.n. • BRIENZA

IASILLI GIUSEPPE
Contrada Serra s.n. • TITO

MOBILI D'AMICO
Monastero • RIVELLO

MOBILNIGRO SAS
Via Umberto I 133
RIONERO IN VOLTURNO

PIETRASANTA ROSA
Via Mazzini 21 • TRAMUTOLA

MOBILIFICIO MURINO ANGELO
Via Roma 56 • CALVELLO

MATERA

AGATIELLO GENNARO
Via S. Caterina 35
MONTESCAGLIOSO

LOMBARDI SALVATORE
Via della Liberta 2 • ALIANO

MOBILI FLORIO NICOLA
Via Paisiello 26 • PISTICCI

CALABRIA

COSENZA

A QUATTRO ARREDAMENTI
C. da Tivolille (Pal. Prov.) • MENDICINO

BERLINGERI GAETANO
Aldo Moro • ALTOMONTE

CAPALBO GIULIO
Italia 4 • ROSE

GAGLIARDI ANTONIO
Via Molise 7 • CAMPORA S. GIOVANNI

MOBILI GUIDO
Via Roma 15 • SPEZZANO DELLA SILA

CATANZARO

CALABRA MOBILI
Viale A. Moro, 21 • SAN CALOGERO

DAVOLI GIANDOMENICO
Via Carpitone • S. PIETRO AMAIDA

DITTA BASCERANO SALVATORE
V.le De Filippis 81/83

DITTA FIGLIUCCI ANTONIO
C.da Lagonello • ACCONIA

MOBILI GRECO FRANCESCO
Loc. Ventarola S.S. 106
IS. CAPO RIZZUTO

REGGIO CALABRIA

PALMISANO PETRONILLA & C.
V.le Calabria 109/113

FABBRICA SALOTTI GULLACE ADOLFO
Via Nazionale 18 • GIOIA TAURO

MOBILI ARREDAMENTI AENNE
Stretto Inf. 10 • ANDIA SUP.

ORLANDO ANTONINO
Via Umberto I • BIANCO

SICILIA

MESSINA

LIOTTA DOMENICO
Via Geraci 27/G is.to 75

MONDELLO ARREDI
S. Filippo Bianchi 82

BORGHETTI ANTONIO
Via Nazionale 479 • ROMETTA MAREA

FALAMM
S. St.le 114-Km. 5.600
TREMESTIERI

FINOCCHIO TINDARO
Prov.le Gallo 7 • PATTI

MEETING
Via Nazionale 36
MONFORTE S.G. MARINA

MONDELLO ARREDI
Via Nazionale • ROCCALUMERA

RISPOLO MARIA
Via Consolare Antica 356
CAPO D'ORLANDO

SMIROLDO GIUSEPPE
Via F. Crispi 54 • S. TERESA RIVA

PALERMO

ABITARE
V.le Del Fante 32
C.SO CALATAFIMI 435

INTERLINEA
Z. Ind. Partanna-Mondello

MOBILARREDO
Via Tasca Lanza 108/B

CENTRO ARREDI NICOSIA
Via Francesco Crispi 132 • TERRASINI

F.LLI MADONIA MOBILI
Ten. Luigi Cortina 45 • CASTELBUONO

GERVASI ARREDAMENTI
Via del Castello 1 • CACCAMO

M.G. ARREDAMENTI
Circonvallazione 40 • MONREALE

MACALUSO CALOGERA
Via Leone XIII 40
CASTELLANA SICULA

MOBILI F.LLI DI SALVO
Via Salvatore Civello 9
CAMPOFELICE-ROCCELLA

SANCI GIOVANNI MOBILI
Via Kennedy 51
BELMONTE MEZZAGNO

TUSA ARREDI
Via Vittorio Emanuele 65 • ALTOFONTE

TUTTO MOBILI
C.so Italia 151 • CARINI

TRAPANI

ARREDI FONTANA
Via della Regione 25 • VALDERICE

STYLE HOUSE CENTRO AR.TO
Via F. Crispi 88 • MARSALA

CALTANISETTA

ARREDAMENTI POLIZZI NICOLO'
Via Due Fontane 20

MOBILI VARCHI GIUSEPPE
Via N. Paci c.n. • GELA

ENNA

ARREDOLUX
Via Umberto 56 • PIETRAPEZIA

CATANIA

CALDERONI MARIA
Via Biancavilla 1/B

CITTÀ MERCATO
Via Aquicella Porto 25/A

EXPÒ DUEMILA
C.so Indipendenza 5

MIA CASA
Via S. Maddalena 9/5/13

ARREDO MOBILI PEPI
C.so Umberto I 56 • LICODIA EUBEA

ARREDAMENTI MODERNI E D'ARTE
Via L. Sturzo 13/15/15B
CALTAGIRONE

ARREDO DUE MOBILI
C.da Dispensa SP. 29xFranc • SCORDIA

CANGEMI ARREDAMENTI
Via S. Filippo 160 • ADRANO

CARDILLO CARMELO
C.so Italia 235 • RIPOSTO

CASA DEL MOBILE
Vittorio Emanuele 200 • PATERNO

EVERY THING
Via Dafnica 313 • ACIREALE

GIEMME ARREDA
Via P. Mascagni 41 • RANDAZZO

LA MATTINA ANTONINO
Via Martiri d'Ungheria 28 • RADDUSO

MOBILE ARREDOTRE
C.so A. De Gasperi 5 • TRECASTAGNI

TORRE TABITA ARREDAMENTI
Via Carlo Marx 11 • MISTERBIANCO

AGRIGENTO

ANNENSE
Via Emporium 24 • S. LEONE

FUMO MOBILI
Viale Lauricella 144 • RAVANUSA

MOBILI PROVENZANO
Rotabile Agrigento 25 • NARO

PANEPINTO GIUSEPPA
C.so Crispi 150/B
S. GIOVANNI GEMINI

S.C.I.L.B.
Contrada Marrone
CANICATTI

SIRACUSA

EUROMOBILI SRL
SS. 1-14 Zona Industriale Targia

LUPO GIUSEPPE
Via N. Costa 86 • PACHINO

MOBILI CALAFIORE
Via Roma 81 • SOLARINO

MOBILI VALENTINO
Via Mondello 45 • AUGUSTA

MOBILI CARUSO SEBASTIANO & C.
C.so Vittorio Emanuele 67 • AVOLA

RAGUSA

MOBILI ARREDAMENTI
Via Archimede 241

CATALANO GIOVANNI
Via Giacomo Matteotti 174 • VITTORIA

FIDELIO ANTONINO
St. Statale 6 • ISPICA

FIUME NUNZIO MOBILI
Via Piave 25 • COMISO

MORMINA ORLANDO
Via Leon Cavallo 8 • SCICLI

SARDEGNA

CAGLIARI

P.M. ARREDAMENTI
V.le Monastir Km. 11,500
Via Cadello 8/10

ASSO ARREDAMENTI
S.S. 554 Km. 2,200 • SELARGIUS

CAMEDDA MOBILI
Via Stazione FF SS • CARBONIA

DUE ESSE ARREDAMENTI
Via Verdi 7 • SETTIMO SAN PIETRO

LA GIESSE ARREDAMENTI
Via Nazionale 265 • SERRENTI

PRETTA ELIO
Via F.lli Bandiera 28 • DOMUS NOVAS

SECCI GIGLIO & C.
Via Nazionale 269 • S. VITO

ORISTANO

MURA PEPPINO MOBILI ELETTRODOMESTICI
Via Cagliari 357

NUORO

VITTORIO COSSU
C.so Umberto I 151 • MACOMER

SASSARI

LINEA ARREDO
Via Giovanni XXIII
TEMPIO PAUSANIA

MOBILI SALE
V.le Sardegna
S. MARIA COGNINAS

P E S MANNONI ANNA ARREDAMENTI
Via Tempio 63 • CALANGIANUS

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

Il bagagliaio della Jetta. Qui spazio ci cova.

Avete idea di quante uova possa contenere il bagagliaio della Jetta? Ve lo diciamo noi: circa 7.000. Ma se non vi piacciono le uova, potrete metterci mezzo metro cubo di legna da ardere per il vostro caminetto, oppure l'equipaggiamento vacanze, sci compresi, per 5 persone.
Non è da tutti un bagagliaio da 660 litri, il più ampio della categoria. Se volete fare un viaggio nello spazio, passate dai Concessionari Volkswagen.

970 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

Nel prossimo numero

UN GRANDE FILM E UN CONCORSO AVVENTUROSO

N. 46 - 15 / 21 NOVEMBRE 1987

17	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22
55	Concorso Toto TV Radiocorriere
60	L'isola del tesoro *di Ernesto Baldo*
72	Azeglio Vicini - Arrivederci a Roma *di Mino Monicelli*
78	Rockytre *di Stefania Barile*
90	Piccola Grande Milo *di Giuseppe Bocconetti*
96	Lorella Cuccarini - Ballo dunque sono *di Serena Iannicelli*
102	Alba Parietti - Mistiria svelata *di Gigi Speroni*
105	Concorso TV Radiocorriere - Giallo
108	Giovanna Maldotti - La ragazza weekend *di Anna Moretti*
119	Gigi Sabani - Bulli & pupe *di Andrea Face*
123	Fantastiboldi *di Lucilla Casucci*
130	Boy George dall'A alla Z *di Nicola Sisto*
137	I numeri della vita *di Monica Salerno*
151	Concorso TV Radiocorriere - La fabbrica dei sogni

LE RUBRICHE

13 La salute ☐ 15 Weekend ☐ 21 Dialoghi ☐ 22 Persone e fatti ☐ 24 Pink parade ☐ 26 Cinema ☐ 30 Video ☐ 32 Fumetti «Doc» ☐ 34 Palcoscenico ☐ 36 Sport e campioni ☐ 41 Musica ☐ 45 Top parade ☐ 157 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione ☐ 158 Film in tv ☐ 210 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

72

Azeglio Vicini: «Giochiamo contro la Svezia, ma l'obiettivo sono i Mondiali '90»

90

Sandra Milo: «Non più diva solo donna»

60

«L'Isola del tesoro» Il romanzo di Stevenson diventa fantascienza

96

Lorella Cuccarini La danza, gli amici, la mamma, Pippo Baudo e tanto ancora

102

Alba Parietti: «Sveliamo i misteri di Mistiria»

La foto di copertina è di John Bryson-Sygma/Neri

PICCOLA POSTA

E SE I DOLCI MI PIACCIONO... MIO MARITO NON FA SPORT

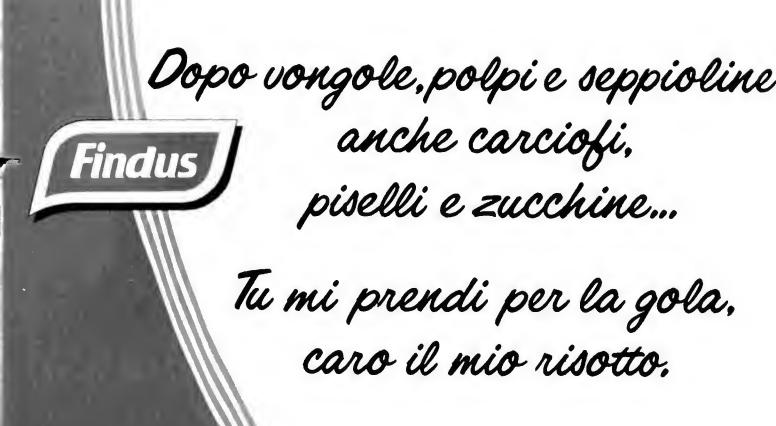
Dolci? Li adoro, ma non posso mangiarli, sono a dieta. Ma è proprio vero che fanno ingrassare? (Maria Teresa P. - Savona).

«Dipende da quanti se ne mangiano, come per tutti gli altri alimenti». Chi risponde è il professor Michelangelo Cairella dell'Istituto di terapia medica dell'Università di Roma e presidente dell'Associazione per lo studio dell'obesità.

«Ingrassiamo infatti perché mangiamo troppo. Troppo di tutto o, comunque, rispetto a quello che ci serve per vivere, lavorare, muoverci. L'energia in eccesso che l'organismo non consuma viene accumulata sotto forma di riserva di grasso che, oltre un certo limite, diventa antiestetico e può anche rivelarsi pericoloso per la salute. Per correre ai ripari si inventano le diete più bizzarre e senza senso. La regola fondamentale nella alimentazione e nella vita in genere è, invece, la moderazione. Una buona dieta capace di mantenere forma e salute è soprattutto una dieta varia e piacevole, in cui tutti gli alimenti sono mescolati insieme con equilibrio e moderazione tenendo conto delle esigenze energetiche e nutritive oltreché dei gusti individuali. Le calorie dei dolci non sono comunque inutili come spesso si sente ripetere, ma derivano da proteine, grassi e carboidrati, in una proporzione abbastanza equilibrata che, soprattutto in alcuni, rispecchia abbastanza da vicino quella indicata come ottimale per la dieta quotidiana. Uno spuntino dolce è dunque una valida alternativa al fast food anglosassone a base di pane e hamburger, ed anche al classico panino imbottito nostrano. Lo sforzo di diversificazione, compiuto negli ultimi anni dall'industria in questo settore, offre inoltre una grande possibilità di scelta tra le tante ricette attinte alla ricca tradizione del nostro Paese. Ma lo spuntino dolce, si potrebbe obiettare, non favorisce la carie dentaria? Non più del pane e della frutta o delle patatine fritte o di ogni altro cibo che rimanga abbastanza a lungo a contatto con i denti. Per scongiurare questo rischio la soluzione c'è: lavarsi i denti accuratamente almeno una volta al giorno per ridurre la carica batterica che vive in bocca. Meglio ancora se si riesce a lavarsi i denti dopo ogni pasto, rimuovendo ogni volta i residui di cibo».

Mio marito non fa sport, non si muove mai. È un male o un bene? (Una lettrice di Venezia).

«È un male, e anche grave», risponde il professor Gianfranco Turchetti, del Servizio di medicina preventiva del Policlinico Umberto I di Roma. «Movimento e sport, infatti, equivalgono a salute. I sedentari pagano spesso un tributo notevole ad arteriosclerosi, malattie coronariche, infarti, ipertensione, artropatie da sovraccarico di peso. In Italia a far movimento è solo il ventidue per cento della popolazione, mentre dovrebbero essere di più. Negli ultimi anni i sessantenni, con le loro gare non competitive, sono saliti dal tre al venti per cento. È un buon segno. La "ricetta" del movimento va comunque valutata dal medico, caso per caso, con tutti gli esami d'obbligo, elettrocardiogramma in primis».

Jvan Miceli

Bitter CAMPARI®

On the rocks: ghiaccio, Bitter Campari e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio, succo d'arancia e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock sono di Valentino.

● IL GIRAMONDO

SETTIMANE BIANCHE PRIMA DI NATALE

«Il sole è gratis, tutto il resto è a buon prezzo»: con questo slogan l'Alto Adige presenta quest'anno la stagione-neve, aggiungendo l'invito ad approfittare di tutta una serie di combinazioni speciali nel periodo precedente il Natale.

Date e prezzi - Fino al 19 dicembre (quando subentra l'alta stagione) si può puntare sulle emozioni dello sci sul ghiacciaio di Senales. Sette giorni di mezza pensione con lo skipass costano 262 mila lire, che scendono a 143 mila se ci si accontenta della stanza e della colazione (Ass. Turistica Senales, tel. 0473/89148). Oppure ci si può orientare sulla località di Solda, ai piedi dell'Ortles. Per sette giorni di pernottamento, colazione e skipass le tariffe vanno dalle 298 mila alle 471 mila lire (Azienda di Soggiorno di Prato allo Stelvio, tel. 0473/76034).

Sulle Dolomiti - Dal 5 al 19 dicembre le offerte di settimane bianche sono numerose in tutta la zona dolomitica. Ecco qualche cifra: da 200 mila a 400 mila lire, secondo il tipo di sistemazione alberghiera, a Selva Gardena (tel. 0471/75122); da 245 mila a 630 mila lire a Santa Cristina (tel. 0471/73046); da 250 mila a 656 mila lire ad Obereggen, che ospita la Coppa Europa (tel. 0471/616567).

AFE

Una veduta del gruppo del Cristallo nelle Dolomiti

Nuovi impianti - L'operazione «prima neve» è naturalmente soltanto un anticipo di una stagione che si protrarrà fino a marzo-aprile e che nel 1987-'88 dovrebbe essere particolarmente fortunata, grazie anche ai moltissimi nuovi impianti che l'Alto Adige ha appena inaugurato. Segnaliamo fra i tanti la cabinovia di Vipiteno, che sostituisce la vecchia funivia di Monte Cavallo; la nuova seggiovia a tre posti della Val Gardena, con una portata oraria di 1800 passeggeri; la nuova seggiovia di San Vigilio di Marebbe, che serve la pista di Pre da Peres; i nuovi skilift di Solda e Sesto Pusteria, e la nuova seggiovia biposto Gletschersee II sul ghiacciaio della Van Senales. *Tarquinio Maiorino*

NON BARA, NON LITIGA, NON SBAGLIA MAI.

È **R.O.B.**™, un tipo un po' strano che ama giocare con gli umani e non vuole mai perdere. **È il primo video-robot interattivo al mondo**, programmabile fino a **100 mosse**, capace di muoversi in **60 posizioni diverse**. E lo trovi unicamente nel **videosistema Nintendo.** Giocare con lui è un vero piacere perché ti insegnerà tutti i trucchi per diventare infallibile e vincere ogni gara. Basta inviargli segnali speciali attraverso lo schermo televisivo e via, giocherete entusiasmanti partite a **Gyromite**™ e **Stack-up**™, due programmi ricchi di insidie ma incredibilmente entusiasmanti. E poi, **R.O.B.**™ è sempre disponibile, leale e ha tanta voglia di divertirsi. **Videosistema Nintendo con R.O.B.**™, l'emozione di avere un **robot** per amico.

OLTRE IL VIDEOGIOCO. Nintendo®

GRANDE CONCORSO

GEO

VIAGGIANDO IN 22

Garzanti

RAI

RADIOCORRIERE TV

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo* di Folco Quilici su Raitre.
Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con

inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spediscilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE DEL MARTEDI 10 NOVEMBRE

Tipo di vegetazione caratteristica delle zone tropicali costituita da piante erbacee ed arbustive a rapido sviluppo (Per estensione ogni regione che presenta tale tipo di vegetazione)

RISPOSTA

cognome

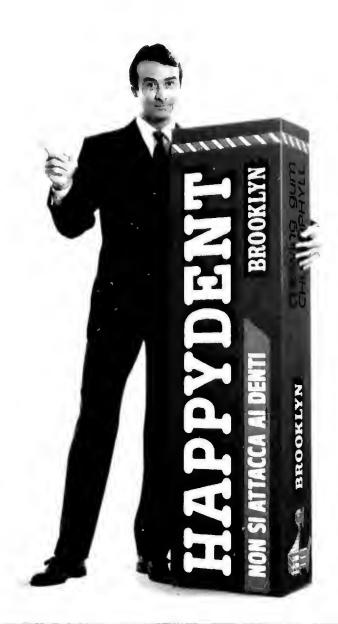
nome

via e numero

cap — città — provincia

telefono — età

1 VANTAGGIO

NON SI ATTACCA AI DENTI

NON SI ATTACCA AI DENTI
ED È SENZA ZUCCHERO

HAPPYDENT
NON SI ATTACCA AI DENTI
SENZA ZUCCHERO
BROOKLYN

L'UNICO

SOLO HAPPYDENT DÀ PIÙ DI HAPPYDENT

SELECTION

Lines ORO

La prova scientifica con l'evaporimetro lo dimostra:

L'evaporimetro è uno strumento sensibilissimo per verificare l'umidità della pelle. Sul palmo asciutto della mano segna 30.

Ora versiamo del liquido su un pannolino-mutandina Lines Oro...

e, dopo un po' di tempo, appoggiamoci un bambino: con Lines Oro siede sull'asciutto.

Infatti, l'evaporimetro, posto subito dopo sul sederino del bimbo, segna 28: praticamente asciutto come il palmo della mano.

**LINES: APPROVATI DAI PEDIATRI
DELLA FEDERAZIONE ITALIANA
MEDICI PEDIATRI**

CHIACCHIERE E LUSTRINI

Mia figlia è laureata in giurisprudenza e ha frequentato un corso privato d'inglese. Sono due anni (ora ne ha ventiquattro) che bussa ovunque, senza esito. Ha inviato decine, che dico, centinaia di domande a tutti gli Enti e, con una puntualità che le genera nevrosi, si è presentata a tutti i concorsi che sono stati banditi e ai quali poteva accedere con i suoi titoli di studio. Di tanto in tanto le capita qualche lavoretto saltuario che finisce piuttosto col deprimerla perché non soddisfa le sue attese.

Io mi sforzo di tenerla su e le dico in buona fede che verrà anche il suo momento perché ho letto da qualche parte che l'assorbimento dei giovani è lento, ma graduale. Anche se molti, purtroppo, finiscono in impieghi lontani o addirittura contrastanti con le loro aspirazioni.

E vengo al dunque di questa mia: un tempo, in televisione, i giornalisti realizzavano e trasmettevano inchieste di attualità. C'erano una volta programmi di rottura come *TV 7*. Sono certa che quei giornalisti cercherebbero di capire e di fare capire a noi perché tanti giovani capaci sono senza un lavoro o si guastano l'animo per trovarlo. Ci avrebbero indicato di chi è la colpa e perché. Invece, oggi, tutte le televisioni — e anche quella pubblica — risuonano di chiacchiere e lustrini. Il sabato sera, la domenica pomeriggio, passi pure... Ma la settimana è composta da sette giorni: e dal lunedì al venerdì?

(una madre, Catanzaro)

Giusto. Un tempo, prima della grande Riforma del 1976, la Rai-tv trasmetteva sì dei telegiornali che sembravano imbalsamati nel Palazzo, però affidava la sua immagine anche a programmi giornalistici «di rottura». Ma ora che tutte le magagne del sistema sono in bella vista, e perciò riconoscibili da tutti, chi, cosa e quando potrebbero «rompere» i giornalisti televisivi bravi ammesso che trovino reti su cui esprimersi?

Vecchio e caro Esopo, come erano lineari i tuoi apologhi! Oggi la favola è difficile da raccontare perché il lupo non sta in alto né l'agnello in basso, bensì pascolano nel medesimo gregge, insieme inquinano e tuttavia uno accusa l'altro.

Perciò non si può sperare di arrivare al nodo delle cose con una diretta o con uno scoop. Un tempo era già un atto di coraggio puntare il dito contro. E molti di noi l'han fatto. Ora bisogna centrare il come. Solo se si isola il come, il lupo conciona in alto e l'agnello subisce in basso. E le parti si ricollocano in una situazione dialettica di confronto o di scontro. È un impegno di tipo nuovo, ma non contraddittorio con le tradizioni del servizio pubblico televisivo. Le televisioni commerciali dal 1976 sono rimaste abbagliate, in esclusiva, dalle chiacchiere e dai lustrini. Tuttavia non disperiamo. Hai visto mai.

LA MIA RADIO PER FAVORE

Gentile direttore, siamo diversi amici appartenenti a quella schiera di persone «inutili» che, dopo aver lavorato onestamente per anni, non permettono che sia tolta loro la gioia di continuare a vivere con il piacere della buona musica.

Le diciamo subito, e con grande piacere, che la soluzione attuale è la migliore proposta dal suo *TV Radiocorriere* perché ora sono legati in un insieme a seguire sia i programmi televisivi sia i radiofonici e della filodiffusione.

(Ugo Giusti e i suoi amici di Settimo Milanese)

Eppure chi fa, sbaglia. O rischia. Giuliana Cafisse dalla sua casa in viale Augusto, 79, Napoli, si rammarica perché, secondo lei, tutti i programmi della radio, filodiffusione compresa, dovrebbero essere pubblicati in un fascicoletto a se stante, magari staccabile.

L'inserimento dei programmi della radio in sequenza con le giornate televisive ha creato qualche problema anche alla signora Lina che scrive da via Pietro Della Francesca, 4, Fucecchio.

«Ammetto», dice, «che il mio caso è particolare perché ho soltanto un decimo di vista e non guardo la televisione. Perciò ogni volta che acquistavo il settimanale prelevavo le pagine relative alla radio e consegnavo il rimanente ai miei giovani nipoti perché cercassero i programmi televisivi da loro preferiti. Evidentemente ora non posso più eseguire questa operazione. Mi chiedo se dovrò acquistare ogni settimana, senza scampo, due numeri del TV Radiocorriere*».*

Signora Lina, cosa dirle? Confesso che non avevo pensato a quest'uso dimezzato. Non ce ne voglia e ci compri. Due copie se, come spero, è comprensiva oltre che generosa.

GIALLO IN EDICOLA

Egregio direttore, per sua conoscenza con la presente le comunico quanto segue: le prime due settimane del concorso «Assegno giallo» acquistai il *TV Radiocorriere* di mercoledì e tutto fu O. K. Le due settimane successive, l'acquistai di sabato una volta e poi di domenica per dare la caccia all'assegno ormai estratto. E, con mia sorpresa, al ritorno a casa notai che l'involucro che avvolge la rivista era stato manomesso, cioè scollato per circa cinque centimetri, così che era stato possibile a qualcuno di controllare l'assegno e poi di rimetterlo a posto. Le sembra cosa giusta?

(una telespettatrice)

Calo sul piatto anche le proteste dei nostri abbonati. Da quando, nel settimanale, c'è un assegno che può valere milioni, numerosi abbonati non ricevono affatto la copia o la ricevono manomessa. Le Poste sono scassate, si sa, e il «giallo» era prevedibile. Dispiace che il contagio si sia esteso anche alle edicole.

UN ASSOLO DI UTO UGHI

Caro direttore, le chiedo l'ospitalità che mi dia modo di chiarire un punto della mia intervista, con Mario Gamba, apparsa sul n. 43 di *TV Radiocorriere* che, certamente per il qui pro quo di un malinteso, non riflette il mio pensiero sulle orchestre italiane.

Io mi batto da anni proprio in difesa delle nostre orchestre che, non appena assistite ed economicamente incoraggiate, sono capaci di grandi risultati. Vorrei anche sottolineare che molti dei miei dischi sono stati eseguiti con complessi italiani. La qualità lirica del suono veramente unica (non a caso gli strumenti ad arco sono nati in Italia), l'intuito interpretativo quando sono dirette validamente, il rendimento dei singoli strumentisti, non appena si applicano allo studio, destano l'ammirazione di tutti.

È per tanto che io lamento lo scandalo della discografia internazionale che sembra voglia ignorarle.

Quanto invece mi dispiace nel mondo orchestrale italiano è l'indisciplina che la politica sindacale spesso introduce nelle sue file, provocando un lassismo professionale che va a danno dei risultati artistici, e il giudizio non è soltanto mio.

Ringraziando, invio i più distinti saluti.

Uto Ughi

Maiman-Sygma/Neri

FESTA GRANDE CON RAQUEL

Raquel Welch, il marito Andre Weifeld e Lena Horne (nella foto) hanno partecipato, da promotori, a una particolare festa. Si trattava, infatti, di una cena danzante per raccogliere fondi a favore della Literacy volunteers of New York City, un'associazione che combatte l'analfabetismo degli adulti. Tra gli invitati c'era anche Marla Hanson, la modella tristemente nota per l'aggressione subita recentemente che le è costata una grossa cicatrice sul viso.

PICCOLI MA... TANTO FAMOSI

Stefan Milenkovic e Vit Curtiss Hanno ventisei anni in due eppure sono già famosi. Il primo, jugoslavo, è un violinista affermato. Lo abbiamo ascoltato a La Fenice di Venezia, invitato come ospite d'onore, suonare da Bach a Paganini. Il secondo, Vit Curtiss, è in grado di pilotare un aereo da quando aveva cinque anni. Ora ha preso il brevetto e può volare da solo, partendo dalla sua casa a un'ora da San Francisco.

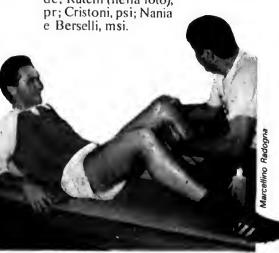
Graziano Arici

Cleriot/Neri

Vit Curtiss, 16 anni, con il nonno Harry, mostra il suo brevetto da pilota. In alto, Stefan Milenkovic, 10 anni, a Venezia dopo il concerto

GLI ONOREVOLI SONO AZZURRI

Vittoria, uno a zero, per la squadra di calcio dei parlamentari italiani nei confronti dei colleghi austriaci sul campo sportivo del Banco di Roma a Settebagni. Questa la squadra azzurra: Felissari, Di Pietro, Strada, Crucianelli, Serafini, Soave e Testa del pci; Azzolini, Sangalli, Rebulla, Comis e Cirinio Pomicino (direttore tecnico), dc; Rutelli (nella foto), pr; Cristoni, psi; Nania e Berselli, msi.

Marcellino Radogna

● Un miliardo e duecento milioni di risultati al secondo è la capacità del super computer Cray X-MP/48. In Italia ce ne sono soltanto due, duecento in tutto il mondo. Da noi si trova al Cineca, il Consorzio interuniversitario che comprende tredici atenei. Un cilindro di due metri d'altezza e tre di diametro al servizio della cultura.

● Ha debuttato a New York Viyacheslav Zaitev, il sarto di Raissa Gorbaciova che firma anche i costumi del Teatro Bolscioi di Mosca. Per la primavera '88 ha scelto il bianco, il nero, l'antracite e il rosso. I modelli? Minigonne a palloncino per la sera e grossi bottoni nei cappotti.

● Ad Arezzo, il 16 novembre, si rappresenta *Cellulite addio* di Patrizia Monaco. È l'atto unico vincitore del Festival Internazionale Atti Unici, XIV Edizione. Interpreti: Ilaria Occhini e Lucia Poli, la regia è di Antonio Viviani.

● Vicenza. Fino al 13 dicembre, presso i Chiostri di Santa Corona, da poco restaurati, una mostra d'arte dedicata al pittore Bernardino Palazzi, recentemente scomparso.

A CAVALLO SEGUENDO DUMAS

DPPI/Neri

La strada che i tre moschettieri di Alexandre Dumas hanno percorso da Buckingham a Parigi è diventata un'impresa sportiva. Il tragitto da fare è di Cinquecento chilometri, con lo stesso cavallo, seguendo però le regole della Federazione Internazionale, presieduta da Anna d'Inghilterra.

Avviso agli automobilisti che chiedono Oliofiat.

Vi presentiamo duecento rischi di pagare una cosa per un'altra.

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

È IN CRISI LA CORONA

L'Inghilterra assiste con stupore e amarezza al difficile menage di Carlo e Diana. Elisabetta, madre delusa, cerca di rattoppare come può. L'unione dei principi di Galles è tutt'altro che fiabesca: da un mese vivono di fatto separati; la visita in Germania Federale non conta. La stampa britannica è sferzante con la Royal Family: "Questa è una strada che conduce alla repubblica". La regina ha ragione ad essere furiosa. È riuscita a riunire Carlo e Diana in occasione del terremoto nel Galles, ma qualche giorno dopo il principe è apparso con la cognata Sara e il fratello Andrea, ma senza la moglie ad Ashford, nel Kent, per il matrimonio di lady Amanda Knatchbull Mountbatten, una sua lontana cugina che negli anni Settanta fu forse sul punto di diventare sua moglie. La corona, insomma, è in crisi. Secondo il *Sunday Times* il 29% degli inglesi ritiene che l'abolizione della monarchia non cambierebbe nulla nel Paese. In un analogo sondaggio condotto lo scorso febbraio, quest'opinione era stata espressa dal 20% soltanto degli intervistati.

STEFANIA CRAXI - RENATO NERI (2) — 1

Ha detto sì davanti a zio-sindaco Pillitteri ma non è bastato. Papà non c'era, Bobo nemmeno. Come faremo? Lui, il neo sposo, decisamente un elettricista fortunato: ha attaccato in un sol colpo spina e cappello.

CARLO - DIANA (1)

Di ritorno dalla Scozia, Carlo si è fatto precedere da un bouquet di crisantemi e garofani, ma sembra che il riavvicinamento sia stato orchestrato dalla regina, complice il terremoto nel Galles, dove la coppia si è rivista in pubblico.

JOE COCKER - PAMELA (-)

Con l'immancabile look survival il vecchio Joe ha sposato Pamela. Se è sopravvissuto agli anni Settanta sopravviverà anche a lei e forse addirittura alle imitazioni di Zucchero in coincidenza con il nuovo album.

ANDREAS PAPANDREU - DIMITRA LIANI (-)

Il sessantottenne primo ministro greco sembra faccia vita notturna con questa ex hostess. Sempre più frequenti le novità da Atene by night. La moglie del premier, Margaret, nata in America, non sembra per ora intenzionata a chiedere il divorzio.

ALESSANDRA MARTINES - DANIS GANIO (5)

Continua l'"arabesque" fra i due ballerini. Sono baci in punta di piedi, che la stampa rispetta parlandone in punta di penna, quasi con il pennino. Escluse le volgarità.

BJORN BORG - JANNICKE (-)

C'è rumore di riconciliazione fra Borg e la sua ex moglie. Passato fra le inevitabili maglie di Mandy Smith e quelle (un po' più strette) dell'attrice Samantha Philips, ha fatto sensazione a Madrid, insieme a sua moglie per un profumo, nuovo sponsor di lui.

MARTA MARZOTTO - UMBERTO MARZOTTO (3)

Ormai il problema è solo editoriale. Marta è tornata ad essere una Valcondio e certamente questo non aiuterà la sua futura carriera. Ne sa qualcosa la Ripa di Meana. I primi 70 anni di Marta non bastano più.

DIANA ROSS - ARNE NAESS (6)

Armatore patriarcale, con una freddezza tutta scandinava, Arne ha avuto il bel coraggio di rendere mamma la ex regina della soul music, mettendo d'accordo il ginecologo con il commercialista. A Detroit non sarebbe successo.

ARMANDO VERDIGLIONE - C. DE ANGELI FRUA (7)

Senza nuove pubblicazioni, senza scandali e soprattutto senza Greggio che gli fa l'imitazione, Verdiglione non è più lo stesso, eppure è il primo big dell'anima ad entrare in hit. Peccato che Musatti abbia già varcato i 90....

P. JUNOT- NINA LARSEN WANDELBOE (4)

Il cognome sembra quello di un passista vallone vincitore di un'antica Milano-Sanremo, eppure è lei la nuova signora Junot (un cognome che somiglia sempre più a Bonnot, a parità di banda!)

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Agenzia Masi

Armando Verdiglione, 47 anni con Cristina De Angeli Frua, 34

Bjorn Borg e Jannicke: di nuovo insieme?

Sygma/Neri

Stefania Craxi, 26 anni e Renato Neri, 31

Olympia/AGF

VISTO DA

ERNESTO BALDO

IL SOFFERTO CAMMINO DI IVORY

MAURICE ★★★★

(Gran Bretagna, 1987) di James Ivory, con James Wilby, Hugh Grant, Rupert Graves e Mark Tandy

Mostra di Venezia 1987. In attesa del Leone d'Oro (*Arrivederci ragazzi* di Louis Malle uscirà il 18 dicembre) è arrivato sui grandi schermi delle «prime visioni» *Maurice* che ha vinto in settembre, ex-aequo con *Lunga vita alla Signora!* di Ermanno Olmi, il Leone d'Argento. Il film è tratto dal romanzo-scandalo scritto nel 1914 dall'inglese Edward Morgan Forster, e pubblicato «postumo» nel 1971.

REGISTA - James Ivory (59 anni, californiano, laureato in architettura) il primo lungometraggio lo girò in India (*La spada e il fiume*) a venticinque anni ed è stato sempre considerato un regista elegante e raffinato, soltanto negli ultimi tempi l'ha scoperto il grande pubblico, grazie a *Calore e polvere*, *I bostoniani* e *Camera con vista* (anche quest'ultimo film era tratto da un romanzo di E. M. Forster). A febbraio James Ivory torna, dopo otto anni, a girare negli Stati Uniti: ambienterà infatti a New York il suo prossimo film, *Slaves of New York*, che è una storia sul mondo dei giovani artisti del Village tratta dai racconti di Tana Janowitz.

TRAMA - *Maurice* vuol essere soprattutto lo specchio critico delle convenzioni e del perbenismo vittoriano, un film da vedere dall'inizio poiché, come un romanzo, procede in un esemplare crescendo che va dunque «letto» tenendo sempre presente che siamo nei primi anni del Novecento e che l'omosessualità è ancora un reato per la legge inglese. L'autore del romanzo in *Maurice* descrive la vita nei college di Cambridge e si confronta in maniera autobiografica con l'omosessualità. Il suo bersaglio è l'ipocrisia di classe, sottolineata dall'arresto per oltraggio alla morale di Risley, uno degli amici dei protagonisti. L'azione si articola in tre momenti. Il primo è quello della scoperta e coincide con l'incontro al King's College tra il borghese Maurice e l'aristocratico Clive. Nel secondo c'è il rifiuto di Clive e Maurice, solo e disperato, le prova tutte, perfino l'ipnosi, per liberarsi della sua «malattia». E alla fine, sbarazzatosi di Clive e dei codici morali ereditati dalla società inglese del primo Novecento, vive senza reticenze culturali l'impatto con il giovane e disinvolto aiutante del guardiacaccia.

INTERPRETI - Maurice è il primo ruolo da protagonista di James Wilby; Clive è Hugh Grant, attore londinese di scuola teatrale; mentre Alec, l'aiutante del guardiacaccia, è Rupert Graves, un ex clown di circo che James Ivory avviò al cinema in *Camera con vista*, dove interpretava Freddy Honeychurch.

Gamma/Volpe

Giorgio Stachowski

★ *si può anche non vedere*
★★ *per i giovani*
★★★ *piacevole per tutti*
★★★★ *da non perdere*

In alto James Wilby (Maurice) che alla Mostra di Venezia ha diviso con Hugh Grant (Clive) il riconoscimento per la migliore interpretazione maschile. Il film* Maurice *è stato realizzato in 64 giorni. Nella foto a lato, Giancarlo Giannini e Florence Guérin nel film* Carla *di Dino Risi

PROSSIMAMENTE

Tante le dive protagoniste di *Storie di donne*, quattro film prodotti da Raidue. Per *Una moglie* di Carlo Lizzani, Mariangela Melato; per *Carla* di Dino Risi, l'austriaca Gudrun Landgrube e Florence Guérin; per *Luisa* di Franco Giraldi, Senta Berger; per *Rose* di Tomaso Sherman, Valerie Perrin, Pamela Tiffin, Teresa Ann Savoy.

Jane Fonda sta per iniziare *Old Gringo*, una storia d'amore che vive sullo sfondo della rivoluzione messicana.

Dan Aykroyd, già partner di Belushi e ideatore delle storie pazze di *Ghostbuster*, ha deciso di andare nello spazio: «La prossima mia avventura mi vedrà nelle vesti di un extraterrestre».

Peter Fonda è in Italia. Sta girando per Raidue *Sound*, del regista Biagio Proietti. Nel cast Ana Obregon, Mattia Sbragia e Nello Mascia.

William Hurt ha terminato *Broadcast news* di James L. Brooks. È una storia ambientata nel mondo delle reti tv americane: protagonisti, un brillante anchorman, un giornalista premiato con il Pulitzer ma senza carisma per il video, una produttrice televisiva.

Dennis Hopper con Harvey Keitel è protagonista di *Ehi... ci stai?*: disavventure di un maestro-seduttore che incontra un'affascinante donna e...

Christopher Crowe sta ultimando un thriller, *Saigon*, incentrato su un delitto avvenuto durante l'offensiva del «Tet» sferrata dai comunisti nel Vietnam. Girato in Thailandia, è interpretato da Willem Dafoe, già nella pattuglia di *Platoon*, e da Gregory Hines.

Siamo pratici!

E' in edicola il mensile più consigliato d'Italia, "Consigli Pratici" di novembre. Un numero super ricco! Pratici consigli per realizzare con cartamodello gli abiti per la vostra eleganza. Consigli preziosi per vestire in maglia calda ed elegante, bambini e ragazzi. Pratici consigli di bellezza: l'effetto salutare e rilassante del massaggio. Pratici consigli per la casa: una simpaticissima coperta che arreda e idee "rubate" visitando la casa di Agostina Belli. Pratici consigli di cucina con schede "praticissima" da conservare. E per finire in bellezza, lo stupendo premio da sogno del concorso: un elegantissimo impermeabile-cappotto foderato di pelliccia. Acquista "Consigli Pratici" di novembre! Il mensile più consigliato d'Italia non è mai stato così bello!

● LA BAMBA...

CINE-ROCK DEI CHICANOS

Se non fosse per *La Bamba*, inteso come film, e film di cassetta in tutto il mondo, soltanto gli amatori di rock più preparati saprebbero oggi qualcosa sul conto di Ritchie Valens. Non perché la fama di questo chitarrista «chicano», raggiunta sul finire degli anni Cinquanta con la rilettura in chiave rock di un brano popolare messicano, *La Bamba* appunto, non sia stata grande. Ma perché il prodigioso Richard Valenzuela, in arte Ritchie Valens, fu davvero una meteora. Arrivò al successo a diciassette anni, a diciotto morì in un incidente aereo. Lo stesso incidente nel quale trovò la morte Buddy Holly, uno degli inventori del rock and roll.

Holly era celebre e mitico. Ma con i suoi ventitré anni non era molto più vecchio di quell'astro nascente che aveva condiviso il suo tragico destino. Valens lo aveva avuto certamente tra i suoi idoli quando era bambino e sognava il riscatto attraverso il rock dalla condizione di povertà e semi-schiavitù nella quale viveva con la sua famiglia. Era uno degli abitanti del Barrio, il quartiere-città di Los Angeles occupato dai «chicanos», cioè dagli statunitensi di origine (e di lingua) spagnola. Pensava al rock dalla mattina alla sera. Si portava a letto la chitarra. Un giorno ebbe l'idea di coniugare il sapore latino di una vecchia canzone messicana con il ritmo del rock. Ne uscì un capolavoro di «contaminazione» e il giovane Valenzuela vinse.

La Bamba toccò il secondo posto nella hit parade dei 45 giri negli Stati Uniti. Se si pensa che era nata da una cultura «d'oltre confine», il risultato era notevolissimo. Ma il merito era del gran talento di Ritchie Valens, della sua ispirazione semplice ma nient'affatto provinciale. Come quella dei Los Lobos, gli eredi odierni di Valens, i rockers cresciuti anche loro nel Barrio che trent'anni dopo hanno riportato *La Bamba* in cima alle classifiche.

Mario Gamba

Lou Diamond Phillips impersona Ritchie Valens, nel film La Bamba*: la storia di un cantante, della sua famiglia, dei suoi amori difficili con Donna (Danielle Von Zerneck)*

● NEWS

NEGLI USA MENO GIOVANI IN SALA

«**La crisi** di Wall Street ha provocato notevoli "sobbalzi" nell'industria americana del cinema essendo le più importanti majors company direttamente, o indirettamente attraverso le loro finanziarie, quotate nei listini della Borsa di New York». Lo ha detto Jack Valenti, presidente dell'Associazione dei Produttori Cinematografici Americani (MPAA) nel Forum Internazionale sulla protezione dei diritti dell'autore e del produttore che si è tenuto a Milano in coincidenza con il MIFED.

«Nonostante la crisi borsistica», ha precisato Jack Valenti, «la MGM, l'Universal, la Columbia, la Warner Bross, la Disney, la Orion, la De Laurentiis e la Twenthy Century Fox non hanno modificato i loro programmi produttivi. Nell'86 sono stati prodotti 375 film (125 dalla majors company e 250 dai produttori indipendenti) e lo stesso si prevede per quest'anno. Nel complesso c'è negli Stati Uniti un aumento degli spettatori e degli incassi rispetto al passato, e si parla già di un nuovo boom cinematografico».

In un sondaggio 123 milioni di americani hanno dichiarato di andare al cinema almeno due volte all'anno, una percentuale più elevata di quella europea. Sono invece diminuiti dal 38 al 34 per cento gli spettatori di età compresa tra i 12 e i 24 anni che fino a poco tempo fa erano in crescita, mentre hanno raggiunto quota 26 per cento gli spettatori della fascia 50-60 anni. I mercati europei più redditizi per l'industria americana sono oggi quelli italiano, francese, spagnolo, tedesco e inglese.

e. b.

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA

TITOLO	REGIA	
Un piedipiatti a B. Hills 2	T. Scott	100.581
Full metal jacket	S. Kubrick	100.469
Gli intoccabili	B. De Palma	64.898
Le streghe di Eastewick	G. Miller	35.614
Oci Ciornie	N. Michalkov	35.519
L'ultimo imperatore	B. Bertolucci	33.117
Gli occhiali d'oro	G. Montaldo	27.283
Who's that girl	J. Foley	24.366
Soldati	M. Risi	24.168
Scuola di ladri II	N. Parenti	20.086

USA

TITOLO	REGIA	INCASSO
Fatal attraction	A. Lyne	3905
Like father like son	-	2,142
The principal	-	934
Dirty dancing	E. Ardolino	802
Hellraiser	C. Barker	686
Stakeout	J. Badham	610
Big shots	-	588
No way out	R. Donaldson	574
Best seller	J. Flynn	522
The pick-up artist	J. Toback	506

(migliaia di $)

Classifiche di GIORNALE dello SPETTACOLO • VARIETY

di Gabriele Rifilato

● MERCATO

DIDATTICA: L'INGLESE PER BAMBINI

La Domovideo, casa leader nelle proposte «extra-cinematografiche», in accordo con la BBC English (*Follow me, On we go*) ha presentato un corso multimediale di lingua inglese rivolto ai bambini dai 6 ai 12 anni, in cartoni animati. Si intitola *Muzzy in Gondoland* ed è contenuto in una simpatica valigetta. Su questa stessa etichetta stanno per uscire *Labyrinth* di Jil Henson, *Frogs* di George McCowan, *Un uomo, una donna e una banca* di Noel Black, *Così è la vita* di Blake Edwards, *Ondata di piacere* di Ruggero Deodato, *Rapina... mittente sconosciuto* di Paul Wendkos, il cartone *Asterix e Cleopatra* di Goscinny e Uderzo e il documentario *Marilyn, una leggenda senza tempo.* Domovideo (0461) 915280.

Playtime ha distribuito *Anche i gangster mangiano lenticchie* di Jacques Besnard, *Discesa all'inferno* di Francis Girod, *Bel-Ami* di anonimo, *A force of one* di Paul Aaron, *Io e Barnaby* di Norman Panama, *Urban warriors* di Joseph Warren, *Tim* di Michael Pate, *Una donna senza tempo* di Paul Almond. Playtime (02) 5243779.

Walt Disney ha presentato *L'incredibile viaggio verso l'ignoto* di John Hough, *Un magico Natale* di Phillip Borsos, il nuovo episodio *Sfida tra maghi* dei Gummi's. Su etichetta Margy escono i due nuovi documentari *L'iguana marina* e *Il territorio degli altri.* Walt Disney Home Video e Creazioni Home Video (02) 8056903.

Terminal Video (051-305818) ha importato dalla Hendring i programmi *In search of the biggest wave* e *Drum* (sport), e *Natural states* (documentario); i video-musicali di Lee Aaron, The Clash, Joni Mitchell, B. B. King, *The cherry bombz.*

Italprojector di Bologna (051-538001) e Videopost di Milano (02-710741) sono altre due valide organizzazioni di importazione di video in lingua originale.

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
2 - **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
3 - **Karate Kid II**
Avildsen (RCA-Columbia)
4 - **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
5 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
6 - **Hannah e le sue sorelle**
Allen (RCA-Columbia)
7 - **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
8 - **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
9 - **Critters**
Herek (RCA-Columbia)
10 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
11 - **Una poltrona per due**
Landis (RCA-Columbia/CIC)
12 - **La donna esplosiva**
Hughues (RCA-Columbia/CIC)
13 - **Scuola di polizia 3**
Paris (Warner Home Video)
14 - **Daunbailò**
Jarmusch (Futurama)
15 - **Piramide di paura**
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
16 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia)
17 - **48 ore**
Hill (RCA-Columbia/CIC)
18 - **Camera con vista**
Ivory (Playtime)
19 - **Speriamo che sia femmina**
Monicelli (RCA-Columbia)
20 - **Apocalypse now**
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
21 - **Philadelphia experiment**
Raffill (Avo Film)
22 - **Su e giù per Beverly Hills**
Mazursky (Touchstone-Creazioni HV)
23 - **Star Trek III, alla ricerca di Spock**
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)
24 - **L'iniziazione**
Mingozzi (De Laurentiis-Ricordi)
25 - **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori © 1987

***Migliora le sue posizioni* L'apprendista stregone, *mentre sta per arrivare nel «primi 25»* Pinocchio**

● FILM

ALIENS SCONTRO FINALE

di James Cameron
con Sigourney Weaver
e Carrie Henn
USA - 1986
CBS/Fox-Panarecord
(VHS) 132' - 100.000
video: discreto
audio: dolby-stereo-hifi
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★ ½

Aliens ripropone l'avventura spaziale del capitano Ripley, iniziata sette anni prima nell'*Alien* di Ridley Scott (CBS/Fox). Grande spettacolo con buoni effetti e ottima interpretazione della Weaver. Dello stesso autore è disponibile *Terminator* (Domovideo). Effetti surround sull'audio del nastro: un invito ad equipaggiarsi!

L'UOMO CHE VOLLE FARSI RE

di John Huston
con Sean Connery
e Michael Caine
USA - 1975
RCA-Columbia
(VHS) 129' - 85.000
video: buono
audio: mono
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★ ½

The man who would be king, basato sulla storia scritta da Rudyard Kipling, è un'emozionante avventura ambientata in India nel 1880 e che ci riporta un po' all'epopea di *Gunga Din* (Universal). È il film n. 16 di Huston ad entrare in cassetta: altre grandi avventure *La regina d'Africa* Domovideo) e *Moby Dick* (Universal).

MY BEAUTIFUL LAUNDRETTE

di Stephen Frears
con Saeed Jaffrey
e Daniel Day Lewis
G.B. - 1987
CGD-Videosuono
(VHS) 93' - 95.000
video: ottimo
audio: mono
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★

È stato uno dei film britannici più interessanti della passata stagione: una storia di gay ambientata sullo sfondo degli immigrati pakistani in Inghilterra, con buon umorismo e valida sceneggiatura. Eccellente catalogo di film d'autore dalla CGD-Videosuono (Kusturica, Herzog, Reggio, Takabayashi, Lee).

STET E' DOVE

IN DIVISA DAL 1950

L'ALLEGRA NAIA DI BEETLE BAILEY

Quando apparve nel 1950, l'anno della guerra di Corea, solo una dozzina di giornali ebbero il coraggio di ospitare la «strip» umoristica di Mort Walker, oggi universalmente conosciuta col nome del principale protagonista, *Beetle Bailey*. Il motivo? Il disegnatore proponeva scene di vita militare in una chiave comica, qua e là appena ironica, pur senza alcun intento dissacratore. Non passò molto tempo che il pubblico cominciò a gradire le storielle di Beetle Bailey e dagli anni Cinquanta la «scalata» di Mort Walker verso il massimo successo continua senza sosta: oggi almeno 150 milioni di persone leggono ogni giorno la «strip» che appare su oltre 1500 quotidiani.

La storia pluridecennale di questo soldatino, passato indenne attraverso le guerre (dalla Corea al Vietnam) e le censure dei militari (ogni tanto Mort Walker è stato duramente rampognato da *Stars and Stripes*, il giornale delle forze armate americane), si svolge per lo più a Camp Swampy (Campo Paludoso, nella traduzione letterale): il compito principale di Beetle Bailey è di evitare qualsiasi lavoro, qualsiasi «grana» e soprattutto di sfuggire all'ira del sergente Snorkel, grosso tre volte il nostro eroe, solito a scaricare sulle reclute tutti i complessi e tutte le amarezze per la mancata carriera.

Accanto a Beetle Bailey s'incontra un campionario di personaggi, amene caratterizzazioni di quanto è possibile trovare in ogni reggimento: c'è il generale Halftraek alle prese con i suoi inutili rapporti al Pentagono e ci sono i commilitoni di Beetle: da Plato l'intellettuale, consultato per risolvere i cruciverba, a Killer il seduttore; da Cosmo il profittatore a Zero, vittima predestinata dei tradizionali scherzi da caserma. Ma c'è soprattutto il nostro Beetle Bailey, di cui Mort Walker parla ampiamente (con centinaia di strisce) nel recente volume *Il meglio di Beetle Bailey* (Milano Libri) che ripercorre la storia dei simpatici soldatini di Camp Swampy. Ma non dice, Mort Walker, come lo ha ideato: forse prendendo un pizzico di candore dal nostro Marmittone e una manciata di furbizia dal soldato Schweik, che in climi e situazioni più difficili degli attuali riuscivano a farla in barba a sergenti ben più cattivi di Snorkel.

Beetle Bailey e il sergente Snorkel in una «strip» del 1981. Le storie di Mort Walker hanno avuto anche una versione animata nel 1963

IN EDICOLA

UN DETECTIVE ANTINAZISTA

Jan Karta, ideato da Roberto Dal Prà e disegnato da Rodolfo Torti, romani entrambi, è un detective costretto ad abbandonare la Germania dopo l'avvento del nazismo. Lo ritroviamo in una nuova storia (*1934*) ambientata a Roma e pubblicata sul numero di novembre di *Comic Art*. Nel mensile anche la «hit parade» dei critici: vincitore di ottobre è Dylan Dog.

LA PATTUGLIA ECOLOGICA

Negli anni Trenta c'erano Cino e Franco e la loro Pattuglia della Giungla. Oggi c'è la Pattuglia ecologica, un gruppo di giovani e ragazze pronti a intervenire in difesa degli animali in pericolo. La serie appare sul *Giornalino* e ne sono autori Mauro Cominelli per i testi e Mario Rossi per i disegni.

SUL VIDEO

MORDILLO ANIMATO

Le colorate tavole di Mordillo, disegnatore e umorista argentino, arriveranno prossimamente su Raitre in una serie di brevi cortometraggi animati. Non faranno parte di un programma particolare, ma verranno per lo più utilizzate come divertente interruzione tra una trasmissione e l'altra. Sono storie spesso surreali ma sempre arricchite da un tocco di poesia.

IL PRIMATO DI LICIA

Tra i molti programmi per ragazzi in onda quotidianamente in televisione, il primato di ascolto è ancora saldamente nelle mani di *Teneramente Licia*. Il serial, nato a cartoni animati, è trasmesso su Italia 1 alle 20. L'ascolto medio oscilla sui due milioni e mezzo di piccoli spettatori.

STELLE E STRISCE

I «COMIC BOOKS»

Dopo le storie degli autori italiani degli anni Trenta (Rino Albertarelli, Franco Caprioli e Walter Molino) ospitate sul numero 40, il quadrimestrale *Exploit Comics* propone un panorama dei «comic books», equivalente americano dei nostri giornalini. Con tirature altissime, questi mensili ospitano spesso storie dei più famosi supereroi.

ILLUSTRATORI A SARMEDE

Sabato 14 novembre si apre a Sàrmede (Treviso) la Quinta Mostra Internazionale dell'Illustrazione. Sono presentate oltre duecento opere di quaranta autori di una ventina di Paesi. Sono esposte copertine e illustrazioni di libri per l'infanzia. La mostra chiuderà il 20 dicembre.

STET E' DOVE
SARIN/AP
Stet è dove la città è più viva.
Le Aziende del Gruppo STET, una realtà attiva. Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto, milioni di informazioni, dati, comunicazioni, passano attraverso le reti SIP, progettate, installate e mantenute efficienti da SIRTI. Con ITALCABLE, vanno in tutto il mondo. Nelle case, negli uffici, le Pagine Gialle ed i servizi telematici di SEAT e di TELEVAS permettono a tutti di comprare, di vendere, di informarsi. Intanto, TELESPAZIO coordina l'invio di un flusso continuo di segnali via satellite. Negli aeroporti atterrare è più facile grazie ai sistemi SELENIA di controllo del traffico aereo. Anche la posta viaggia più veloce e sicura con i sistemi ELSAG. La realtà di una grande città è sempre in movimento, proprio come la comunicazione. Ed il merito è anche delle Aziende del Gruppo STET, presenza attiva nella realtà quotidiana.
ITALIA'90
FORNITORE UFFICIALE
gruppo
STET
IRI-STET

VISTO DA
DANTE GUARDAMAGNA

DELIRIO A DUE

Macbeth *di William Shakespeare (versione di Alessandro Serpieri) con Gabriele Lavia e Monica Guerritore, regia di Gabriele Lavia*

Gabriele Lavia e Monica Guerritore, rispettivamente il regista e la protagonista di Macbeth*; in basso, Alessandra Panelli*

Tommaso Le Pera (2)

L'AUTORE: Shakespeare (che morirà nel 1616 a 52 anni) nel 1606 scrive *Macbeth*, la più potente delle sue tragedie: questo universo notturno e stregonesco gli offre anche l'occasione drammaturgica di costruire (come ne *La tempesta*) la metafora che ci svela illusioni di tempo e di luogo del teatro e della vita, nella vanità umana vissuta dal «povero attore».

LA STORIA: Macbeth e Banquo hanno sconfitto gli avversari di Re Duncan e incontrano le streghe che profetano a Macbeth il titolo di barone e perfino la corona di Scozia; ma il destino reale dei discendenti è invece annunciato a Banquo. La prima profezia si avvera e lo scetticismo di Macbeth è scosso. Proverbiale la ferocia di Lady Macbeth che organizza il regicidio. Poi Macbeth fa uccidere Banquo (tentando di scongiurare la profezia a favore dei suoi discendenti) e sterminare la famiglia di Macduff (l'esule che raccoglie armati contro il tiranno). Il nuovo re, ossessionato da un delirio che culmina nella spettrale apparizione di Banquo, straparla durante un banchetto. Anche la Lady si tradisce vaneggiando in stato di sonnambulismo. Poi muore. Macbeth non ha più alleati. Le streghe dicono che «nessun nato di donna» potrà ucciderlo e che sarà sconfitto solo quando contro di lui marcerà il bosco di Birnam. Parole ingannevoli: i vendicatori lo affrontano mimetizzandosi dietro a una selva di rami e lo uccide Macduff, non «nato di donna» perché estratto coi ferri dal ventre della madre.

LO SPETTACOLO: Lavia non ha il «cuore bianco» che Lady Macbeth rimprovera al suo sposo «malato nella volontà»: rito cruento e sottotesto metateatrale si aggrovigliano nella cronaca del regista/attore che istiga la sua partner a eccitarlo col gioco del sangue. Che qui è prescritto: non faremo come Voltaire che ammoniva Shakespeare per il suo «cattivo gusto». Nel preciso disegno di questo Macbeth il colore del sangue ricorre, ma la coppia Lavia/Guerritore reinventa furie e follie: il sonnambulismo (di lei) e quel vaneggiamento che (per lui) diventerà infine senile alla Lear. Nella schiera coreograficamente omogenea, Gianni De Lellis, Alberto Mancioppi, Duccio Camerini, Mauro Paladini, ecc. sono assimilati da un onnivoro universo concentrazionale in grigi crepuscoli postatomici (scene di Agostinucci, costumi di Viotti). Le streghe sbucano da cloache come larve preumane.

UNA BATTUTA: «La vita: una favola raccontata da un idiota, piena di rumore e di furore, che non significa nulla».

LA TELEFONATA A... ALESSANDRA PANELLI

Ti abbiamo vista nell'ambigua *Carolina del peccato* di Reim e Trionfo: bel quartetto stregonesco ma un po' sopra le righe.

«Come prescritto: era un'operazione sottile ma provocatoria e io sto sempre al gioco che si gioca, rischioso o no. In *Camere da letto*, per esempio, dovevamo stare al gioco multiplo, di squadra. E ci staremo ancora».

Lo riprendete per la terza volta?

«Sì, in tournée: lo vogliono dappertutto. Ma mettiamo in scena anche *Confusions*, un altro testo di Peter Ackroyd, e con la regia dello stesso Giovanni Lombardo Radice».

Dove e quando?

«Alla Cometa di Roma, in gennaio e febbraio». ***d.g.***

CONTARE FINO A DIECI.
IL SUO MODO PIÙ GRANDE
PER DIRTI GRAZIE.
Comincia a conoscere.
Sta diventando grande e sa che gli sei vicina.
È il tuo amore di sempre, l'attenzione di ogni momento.
Ed è per farlo crescere sano che continui negli anni ad accompagnare il suo sviluppo con un alimento studiato apposta per lui, un giusto equilibrio di proteine e vitamine contenute in un biscotto.
Sì, tu lo sai, i Biscotti Plasmon sono diversi dai semplici biscotti.
Coi Biscotti Plasmon si diventa grandi.
Plasmon
scienza della alimentazione
Plasmon

● CALCIO

Puntano a Est gli azzurri di Zoff

La Nazionale di Zoff riprende la via olimpica, diretta a Seul. Avversaria la Germania Est, mercoledì 18 al Flaminio di Roma (Raitre, 20,30). Il confronto con i tedeschi orientali, che gli azzurri ritrovano dopo lo 0-0 dell'andata, è delicato, ma definirlo «decisivo» — come l'allenatore Dino Zoff — ci sembra un po' una forzatura.

Vero è che la Germania ci precede di un punto in classifica, con il vantaggio però di aver giocato due partite in più, ma è altrettanto vero che l'Italia, dopo la sfida con i panzer tedeschi, avrà ancora quattro incontri a disposizione per rifarsi in caso di mancata vittoria. Persino la sconfitta lascerebbe sensibili margini di recupero.

E poi perché dovrebbe andar male? Luigi De Agostini, prelevato da Zoff direttamente dal serbatoio della Nazionale maggiore, è di tutt'altro avviso: «La Germania è alla nostra portata», sostiene il centrocampista juventino, «l'Islanda l'ha battuta, in casa, con un rotondo 2-0 e non è certo una squadra di marziani...».

Nel collaudo sostenuto qualche settimana fa in Bulgaria la Germania, pur priva di sei titolari, ha tuttavia destato una buona impressione.

«È un bel collettivo, robusto, con un centrocampo difficile da saltare. Il reparto difensivo, invece, non mi sembra insuperabile. Anzi, spesso si fa sorprendere soprattutto se si gioca in velocità con il pallone a terra».

Ad Arezzo, in amichevole contro la Grecia, l'Italia ha mostrato due volti: lenta fino alla noia nel primo tempo, un pochino più vivace nella ripresa.

«Abbiamo però vinto per 2-0 e quello contava anche se si trattava di un'amichevole che abbiamo preso forse troppo alla lettera. La continuità ci fa difetto, non lo nascondiamo, ma per il resto non sussistono problemi».

Un paio di problemi, forse, sì: non siete una squadra spregiudicata e sovente mancate di profondità.

«L'atteggiamento prudente a volte è necessario. E d'altronde ci ha consentito di uscire imbattuti dalla tana dei tedeschi. Il coraggio di attaccare non è mancato contro Islanda e Portogallo. Credo sia un fatto incontestabile dal momento che abbiamo vinto entrambi gli incontri. È importante cogliere i momenti cruciali della gara e noi abbiamo questo fiuto. Il bilancio è più che confortante: sei partite, compresc le amichevoli, quattro vittorie e due pareggi. La profondità è una scelta tattica. Il nostro gioco si basa molto sulle aperture laterali, sfruttiamo le fasce per favorire il tempismo di Carnevale e le doti acrobatiche di Virdis. Ma qui invado un terreno che non è di mia competenza».

La qualificazione per Seul, più che dalla Germania, rischia di essere intralciata dagli interessi del prossimo campionato che dovrebbe essere anticipato per la coincidenza con il calendario olimpico...

«La proposta federale di fermare il campionato per tre domeniche mi sembra la più logica. La Serie A comincerebbe regolarmente con i primi due turni, per poi riprendere il 9 ottobre».

Centrocampista nella Juventus, terzino fluidificante nell'Olimpica, ma lei, De Agostini, dove vorrebbe giocare?

«Sulla fascia mi trovo meglio, ma credo ciecamente in Marchesi che, se non sbaglio, quando era all'Inter ha fatto di Bagni un gran mediano».

Luigi De Agostini, 26 anni, di Udine, centrocampista della Juventus e della Nazionale olimpica. Ha esordito in Serie A a 19 anni con la maglia dell'Udinese

Olympia-AGF

IL GIRONE DEGLI ITALIANI

Partite da disputare

Italia-Germania Est	18-11-1987
Portogallo-*Italia*	24-2-1987
Olanda-*Italia*	9-3-1988
Olanda-Portogallo	30-3-1988
Germania Est-Portogallo	12-4-1988
Italia-Olanda	13-4-1988
Olanda-Islanda	27-4-1988
Germania Est-Islanda	30-4-1988
Islanda-Portogallo	24-5-1988
Islanda-*Italia*	29-5-1988

Classifica

Germania Est	6	5	2	2	1	5	4
Italia	5	3	2	1	0	3	0
Portogallo	4	4	1	2	1	3	3
Islanda	3	4	1	1	2	5	6
Olanda	2	4	0	2	2	5	8

● ACCADE DOMANI

TENNIS. Dal 16 al 22 novembre al Madison Square Garden di New York si disputa il Virginia Slims Master, torneo fra le migliori sedici tenniste al mondo. Per la prima volta quest'anno due italiane: Raffaella Reggi, alla seconda e consecutiva partecipazione, e Sandra Cecchini.

AUTOMOBILISMO. Domenica 15, Raidue, ore 4,15, sedicesima e ultima prova del Campionato Mondiale di Formula 1 '87. Si corre ad Adelaide, in Australia. Neo campione iridato il brasiliano Nelson Piquet, al suo terzo titolo (nel 1981 e 1983 i precedenti). È il terzo anno consecutivo che il mondiale si conclude in Australia, il secondo vinto dalla casa inglese Williams-Honda.

CARPENE'
MALVOLTI
E LA VITA E'
UNA QUOTIDIANA
MERAVIGLIA
CARPENE-MALVOLTI
METODO TRADIZIONALE
CHAMPENOIS

● BASKET

Tutte le star portano a Roma

A **campionato** maschile fermo per gli impegni della Nazionale negli Stati Uniti, le selezioni dei migliori stranieri dei campionati di A1 e A2 di pallacanestro si ritrovano a Roma, al Palaeur, per la settima edizione dell'*All Star Game*. È un confronto che si svolge con una distribuzione delle frazioni di gara ispirata alla tipica impostazione statunitense dei 4 tempi di 12 minuti ciascuno di gioco effettivo, con un largo intervallo tra secondo e terzo tempo, impostazione ideata per velocizzare ancora di più il gioco e renderlo altamente spettacolare, ben diversa da quella rispettata nei campionati italiani e in campo internazionale, con 20 minuti di gioco effettivo per tempo. E che l'obiettivo venga centrato in pieno lo indicano i punteggi delle precedenti edizioni dell'*All Star*, dalla prima che si giocò a Milano nell'82, tutti nettamente al di sopra della quota 100, con una punta da primato raggiunta lo scorso anno quando la formazione dell'A1 ha superato quella dell'A2, a Roma, per 177 a 147, con Zam Frederick (Scavolini) maggior realizzatore con 36 punti, (anche questo un primato).

Nel campionato italiano adesso giocano 64 cestisti stranieri: 54 statunitensi, 6 jugoslavi, 3 brasiliani e 1 bulgaro. Detiene il primato delle partecipazioni il brasiliano Oscar Schmidt, alla sua quinta convocazione. Dopo di lui vengono Dalipagic, Restani e Bryant, con quattro convocazioni.

Mezzelani

Mitchell Anderson e (a sinistra) Drazen Dalipagic, due delle «stelle» dell'incontro di basket di sabato 21; in basso, il maratoneta Torben Wahl

Drazen Dalipagic, 36 anni, jugoslavo, uno dei più forti cestisti europei e giocatore determinante nelle file dell'Hitachi Venezia, dice che «la convocazione all'*All Star Game* rappresenta sempre un bel premio per un giocatore straniero in Italia, perché è l'occasione di entrare in una magnifica vetrina dove non si gioca per i due punti ma per fare spettacolo e far divertire il pubblico». E dello stesso parere è anche Mitchell Anderson, detto «Gei Gei», 27 anni, americano (Neutroroberts Firenze), alla sua seconda esperienza nell'*All Star* che ha definito «un vero e proprio show, i cui partecipanti si sentono appagati di offrire al pubblico il meglio di questo sport, i cui rudimenti negli Stati Uniti si apprendono fin da bambini per poi diventar campioni attraverso una dura selezione».

«L'*All Star*», aggiunge Dalipagic, «è una grande occasione per chi vi partecipa e anche per il pubblico che si accosta alla pallacanestro, ma perché diventi più efficace l'iniziativa bisognerebbe evitare di ripetere sempre l'incontro a Roma, come avviene da tre edizioni a questa parte».

Remo Pascucci

● MARATONA

Il giro mondo in cinque anni

Pensiamo non ci siano records dell'ora di Moser o primati mondiali di Ben Johnson che tengano: quella del danese Torben Wahl, nella vita di tutti i giorni trentaquattrenne architetto, è davvero la sfida dell'uomo contro se stesso ed i propri limiti fisici ed anche psichici.

Pensate, Wahl in cinque anni correrà per 60.000 chilometri, con sei maratone alla settimana (una ogni giorno! con uno solo di riposo), mille chilometri al mese senza mai fermarsi, attraverso 50 Paesi e quattro continenti (manca solo l'Africa).

Il tutto è denominato *Corsa* (ma sarebbe meglio dire giro [*n.d.r.*]) *del Mondo per la Pace*, ed è partita il 1° di agosto da Elsinore, in Danimarca.

Pensate, 42,195 chilometri al giorno per cinque anni di seguito, fidandosi solo della propria resistenza e capacità fisica, una sfida ai limiti dell'impossibile effettuata senza il ricorso a nessuna équipe specializzata di «scienziati» o ad energetici di vario tipo.

Il buon Torben Wahl ci mette solo le sue gambe e sarà seguito dalla sua compagna Pernille, per tutta la durata del suo tentativo, a bordo d'un camper.

L'unico appoggio è la fornitura del materiale tecnico (scarpe e magliette) da parte della Nike, per il resto assolutamente nulla.

Qual è la molla di tutto ciò? «Oltre alla sfida fisica», dice Torben Wahl, «il desiderio di vedere e fare esperienze attorno al mondo in un modo del tutto inusuale».

Per fare un esempio dell'incredibile impresa che l'architetto Wahl sta compiendo, basti questo dato: sul continente americano correrà ininterrottamente da Santiago fino in Alaska.

Alessandro Castellani

OFFRI FRUTTA AL LIQUORE FABBRI

SEMPLICI CONSIGLI SU COME OFFRIRLA

Tra i tanti modi possibili, te ne suggeriamo alcuni tra i più facili ed invitanti.

MACEDONIA GHIACCIATA
Prepara delle coppe componendovi una macedonia con queste varietà di Frutta Fabbri al liquore: Albicocche, Ananas, Prugne, Grappuva e, alla fine, due o tre Ciliegie.
Metti le coppe in frigo e servi la macedonia ben ghiacciata. A piacere, aggiungi un fiocco di panna montata. In alternativa, puoi preparare le coppe con il FRUTTINSIEME, la macedonia di Frutta Fabbri al liquore già pronta.

◆

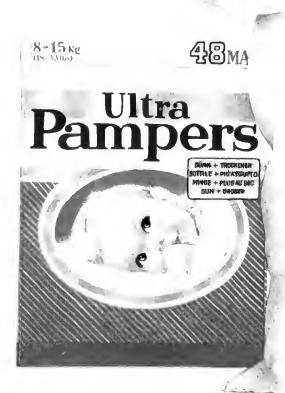
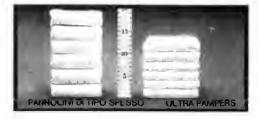
GELATO ALLA FRUTTA
Prepara delle coppe con gelato di crema e guarniscilo con le Frutta Fabbri al liquore che preferisci.
Particolarmente indicate le Ciliegie, le Prugne, le Albicocche, l'Ananas, la Grappuva Fabbri al liquore.

◆

ZABAIONE GUARNITO
Prepara delle coppe con zabaione fatto in casa e guarniscilo con le Ciliegie o con i Marrons Glacès Fabbri al liquore.

◆

SPIEDINI FANTASIA
Prepara degli spiedini infilandovi successivamente una Ciliegia, un cubetto di Ananas, un'Albicocca, un'altra Ciliegia, una Prugna, un Kumquat Fabbri al liquore.

**Offri e regala
Frutta Fabbri al liquore.
Si ricorderanno
certamente di te.**

LDB

Con **Ultra**

Pampers

"Anche bagnati restano asciutti"

1 **Sono ultra-sottili**
ma mantengono i bambini ultra asciutti...

2 **grazie al sigillapipì**
lo speciale strato che assorbe il bagnato e lo imprigiona mantenendolo separato dalla pelle del bambino. Per questo, gli Ultra Pampers....

3 **non lasciano uscire il bagnato neanche se li strizzi!**

● VIKTORIA MULLOVA

LONTANO DA MOSCA CI STO BENE

L'**hanno definita** "la migliore violinista sovietica approdata in Occidente dopo Gidon Kremer". Gli americani impazziscono per lei: oltre ad essere una straordinaria virtuosa, oltre ad avere il fascino dell'immigrata (sulla sua avventurosa fuga in Occidente, in taxi attraverso il confine finlandese, sono stati versati fiumi d'inchiostro) Viktoria Mullova è anche bella, di una bellezza spirituale e interiore degna di un'eroina di Dostojevski. Però ha imparato presto le regole dello show business: in scena, veste Armani e Ferré. Quando abitava a New York, aveva uno splendido appartamento con vista su Central Park. Ora vive a Vienna e le si attribuisce una storia d'amore con Claudio Abbado.

Lei ha studiato alla celebre Scuola Centrale di Musica di Mosca: il livello dell'educazione musicale, in Russia, è sempre molto alto?

«Quand'ero studente, era senz'altro altissimo: ho avuto un grande maestro come Leonid Kogan. Ora però molti dei vecchi insegnanti sono morti e molti dei più giovani sono emigrati. Temo quindi che la Scuola Centrale non sia più quella di un tempo».

Tornerebbe in Russia, ora che con Gorbaciov le cose stanno cambiando?

«Non credo. Ho paura delle ritorsioni del governo. E poi, lo confesso, la Russia non mi manca per niente, in nessun senso».

Non ha nostalgia nemmeno della sua famiglia?

«Di loro sì. Quando ho preso quel taxi, pensavo che non li avrei mai più rivisti, ed è stato terribile. Invece una delle mie due sorelle ha sposato un americano e ora vive in Occidente, e mia madre ha appena avuto il permesso di venirci a trovare per due settimane. Invece mio padre, che è ingegnere, non può lasciare il paese nemmeno per una breve visita, e questo è molto triste».

È stato facile, per lei, cominciare una carriera in Occidente?

«Sì: sono stata fortunata. Avevo vinto il Premio Ciaikowski, e soprattutto avevo con me la videocassetta di un mio concerto, realizzata da amici. È stata un ottimo biglietto da visita. Altri musicisti russi hanno avuto molti più problemi: si passa il confine aspettandosi di trovare tutte le porte spalancate, ma non sempre è così. L'importante è affidarsi subito a un buon impresario».

La violinista Viktoria Mullova è nata a Mosca 28 anni fa. Vive a Vienna. Stanno per uscire Le stagioni *di Vivaldi che ha registrato con Claudio Abbado*

Che cosa, soprattutto, l'ha spinta a prendere quel taxi?

«La disperazione. La mia carriera in Russia era bloccata. Qualsiasi cosa accadesse oltre il confine, a quel punto, mi sembrava fantastica. Ero pronta a tutto pur di avere la libertà».

Molti la paragonano a Anne Sophie Mutter; i mass media cercano di inventare una rivalità tra voi. Lo sa?

«I nostri casi sono molto diversi. Ci presentano sempre come le protegées di due grandi direttori, ma non è così: la Mutter è stata lanciata da Karajan quand'era giovanissima, e lavora soprattutto con lui. Io non ho lo stesso tipo di rapporto con Abbado: non è stato lui a scoprirmi, e non è nemmeno il direttore con cui suono più spesso. Ho fatto più concerti con Ozawa, ad esempio».

Come si sente, dopo un concerto?

«Quasi sempre insoddisfatta. Suonare il violino è difficile; non ho mai l'impressione di aver espresso tutto quel che avevo in mente».

Quali altri dischi inciderà per la Philips?

«In gennaio ho in programma un disco di concerti di Paganini. Poi inciderò brani di Sciostakovic - un autore che ho sempre amato molto - e di Prokofiev, con André Prévin. E studierò i concerti di Berg e Schönberg: sarà il mio primo grande incontro con la musica contemporanea».

Nicoletta Gasperini

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	CON LE MANI **ZUCCHERO**
2	PIPPO **ZUCCHERO**
3	SILVIA LO SAI **LUCA CARBONI**
4	SOLO UNA SANA... **ZUCCHERO**
5	SENZA UNA DONNA **ZUCCHERO**
6	NON MI VA **VASCO ROSSI**
7	OK ITALIA **EDOARDO BENNATO**
8	BELLA D'ESTATE **MANGO**
9	GENTE DI MARE **TOZZI & RAF**
10	DUNE MOSSE **ZUCCHERO**

RAISTEREOUNO
LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	BAD **MICHAEL JACKSON**
2	WHO'S THAT GIRL **MADONNA**
3	LA BAMBA **LOS LOBOS**
4	I JUST CAN'T STOP... **JACKSON/GARRETT**
5	YOU WIN AGAIN **BEE GEES**
6	TUNNEL OF LOVE **BRUCE SPRINGSTEEN**
7	LET'S WORK **MICK JAGGER**
8	BRILLIANT DISGUISE **BRUCE SPRINGSTEEN**
9	IT'S A SIN **PET SHOP BOYS**
10	WE'LL BE TOGETHER... **STING**

RAISTEREOUNO
MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

● COMPACT DISC

I CD debbono essere belli. Ovvero debbono avere un suono eccellente. Non sempre è così. Ecco due casi dove il suono è spettacolo.

Sting... *Nothing like the sun* (A.M.). Di questo splendido lavoro vi parla Francesco De Vitis a pagina 43. Ma solo se lo ascolterete in CD sentirete...

Suzanne Vega. *Solitude Standing* (A.M.). Il 30 novembre sarà in concerto a Roma. Ecco un esempio di quando il compact diventa 'colto'.

Un grande appuntamento. Una grande passione!

Il calendario, le formazioni, gli emblemi e tutto ciò che volete sapere del calcio '88

DISCHI/POP

COME IL SOLE ALL'IMPROVVISO

Sting è un musicista coraggioso, assolutamente incapace di fossilizzarsi, nemmeno su formule di successo scoperte in proprio... *Nothing like the sun* (A&M) è il doppio album che fa il punto dopo il boom delle ultime stagioni. La collaborazione jazzistica con Gil Evans viene messa a frutto per mediare da Jimi Hendrix una straordinaria *Little wing*; il tour con Amnesty International porta *They dance alone*, dedicata alle donne dei desaparecidos e vagamente popolare; Hans Einsler ha suggerito la melodia per *Secret marriage*. Quando si dice un disco d'autore.

CORTO MALTESE RADDOPPIA

Quali fantasie nelle canzoni di **Paolo Conte**. *Aguaplano* (CGD) conferma la tendenza con due dischi pieni di ironia, a volte sul filo del non sense. Il gusto è sempre un po' retro, tra frasi latine, tentazioni ballabili, momenti jazzistici, il tutto con grande eleganza e arrangiamenti contenuti. L'avvocato racconta l'avventura della vita, cedendo alle lusinghe di *Spassiunatamente* e *Le tam-tam du Paradis* (dallo spettacolo teatrale *Corto Maltese*), alla malinconia di *Troppo difficile* o all'ironia de *La negra*. Così, si piange e si ride, come sempre. ***Francesco De Vitis***

Jonathan Butler (Jive). Un giovane sudafricano di talento, già autore per Al Jarreau ed altri. Canzoni e passioni jazz.

Smiths, *Strangeways, here we come* (Rough Trade). Una buona prova da parte di Morrissey e C. La carne è sempre un delitto.

The Prince's Trust Concert 1987, (A&M). Ennesimo benefit degli artisti inglesi: Harrison, Ringo Starr, Clapton, Spandau.

DISCHI/JAZZ

SFIDA VINCENTE

Wynton Marsalis, il numero uno dei trombettisti di oggi, ha inciso col suo quartetto per la CBS un microsolco di temi famosi di ieri e dell'altro ieri, da *Caravan* a *Cherokee*, da *April In Paris* a *The Song Is You*, ecc. *Standard Time* è appunto il titolo della raccolta: per certi versi, può anche essere considerata una sfida (spesso vincente) del giovane musicista ai grandi campioni di ieri. L'eccellente quartetto comprende **Marcus Roberts** al pianoforte, **Robert Leslie Hurst III** al contrabbasso e lo straordinario **Jeff "Tain" Watts** alla batteria.

MA QUESTA È L'ONU

Dino Betti Van Der Noot, titolare di un'agenzia pubblicitaria a Milano, è anche un valente arrangiatore. Il suo nuovo album, *They Cannot Know*, edito dalla Soul Note, ha i connotati dell'alta professionalità. Dino l'ha realizzato con un'orchestra che è una mezza Onu del jazz: italiani come **Gianluigi Trovesi**, **Sergio Fanni** e **Giancarlo Schiaffini**, argentini come **Hugo Heredia** e **Luis Agudo**, nordamericani come il sax **Bill Evans**, la cantante **Carmen Lundy**, il pianista **Mitchell Forman**, il batterista **Danny Gottlieb** e altri. Brani di Betti. ***Salvatore G. Biamonte***

Art Pepper, *Landscape* (Fonit-Cetra). Dagli archivi Galaxy, una testimonianza ripresa dal vivo a Tokio nel 79).

Modern Jazz Quartet, *Three Windows* (Wea). Le specialità di John Lewis & C. incise con l'orchestra da camera di New York.

Mike Melillo - Massimo Urbani *Duets For Yardbird* (Philology). Il pianista Usa e il sassofonista romano ricordando Parker.

DISCHI/CLASSICA

IL GRANDE VECCHIO SI DIVERTE

Decisamente l'attuale stagione artistica di **Herbert von Karajan** dà i suoi frutti migliori quando il sommo direttore affronta partiture lussureggianti, smaglianti di colori, ricche di riferimenti letterari. Karajan è tanto frigido (quasi imbalsamato) nel suo ultimo *Don Giovanni*, quanto brillante, fervido, scattante nel recente *Bolero* e, ora nei due poemi sinfonici più giocosi di **Richard Strauss**, *Don Chisciotte* e *Till Eulenspiegel*. Nell'album Deutsche Grammophon le due opere risaltano non solo per i virtuosismi orchestrali ma per la profondità del pensiero.

OMAGGIO A GOETHE

Ottimo programma quello dei concerti tenuti da **Gabriele Ferro** con l'Orchestra Sinfonica Siciliana e il Coro della Radiotelevisione di Cracovia a Palermo il 24 e 26 ottobre dello scorso anno. Comprendeva *La prima notte di Valpurga* di **Felix Mendelsshon-Bartholdy** e *Requiem per Mignon* di **Robert Schumann.** Due lavori per voci, coro e orchestra ispirati a due grandi compositori romantici da testi di Goethe. Si tratta di pagine fascinose e poco eseguite. Sarebbe ottimo quindi, l'album Fonit Cetra.

Mario Gamba

Christopher Hogwood, *Sinfonie 4 e 5 di Beethoven* (L'OiseauLyre). Con strumenti d'epoca. Ma Beethoven era così?

Claudio Arrau, *Sonate 4 e 7 di Beethoven* (Philips). Il vecchio pianista cileno suona signorile e pastoso. Un po' distratto.

Arturo Sacchetti, *Musica organistica in Liguria* (Smc). Preziosa antologia di autori locali dal '500 ad oggi. Anche piacevole.

LA COSA PIU' PERFETTA DOPO L'UOVO.

Vi siete mai chiesti perché i Vicenzovo sono firmati uno per uno? Perché noi, alla Vicenzi, siamo fieri dell'insuperata ricetta di Matilde: un perfetto equilibrio di ingredienti e soprattutto **solo uova fresche da bere.**

le Ricette di Matilde Vicenzi

DAL 1905

LA SEMPLICITA' DELLA PERFEZIONE.

TOP PARADE 33 GIRI

● NEWS

Il Valzer continua

Ricordate The Band, i fedeli compagni di viaggio di Bob Dylan congedatisi con il film *The last waltz* di Martin Scorsese? Il leader Robbie Robertson torna alla ribalta come solista, dieci anni dopo l'addio, con un nuovo album, a lungo pensato nell'Indiana. Alla madre, una squaw irochese, è dedicato *Broken arrows*, uno dei brani più belli.

Un cofanetto con tre compact

Waring Abbott/Neri

disc per i quarant'anni d'attività del Quartetto Cetra, la storica formazione composta da Lucia Mannucci, Virgilio Savona, Tata Giacobetti e Felice Chiusano. Tante canzoni e un pizzico di jazz.

Continua la collaborazione tra il soprano spagnolo Montserrat Caballé e il vocalist dei Queen, Freddy Mercury. Nel nuovo disco della cantante, Mercury sarà l'autore di alcuni brani.

I Beastie Boys hanno creato qualche problema alla Volkswagen. Da quando la band ha scelto il marchio della casa automobilistica come simbolo, è cominciata una vera e propria caccia a danno degli automobilisti. Così la Wolkswagen ha deciso di inviare lo stemma in omaggio a chi ne fa richiesta con una lettera.

Francesco De Vitis

Visages/Neri

I Beastie Boys e (in alto) Robbie Robertson

	RAI	BBC	Billboard
1	**SUGAR BLUES** (3) Z. Fornaciari (Polygram)	**TANGO IN THE NIGHT** (1) Fleetwood Mac (Warner Bros)	**BAD** (1) Michael Jackson (E.P.A)
2	**BAD** (2) M. Jackson (Epic/CBS)	**BRIDGE OF SPIES** (12) T' Pau (Siren)	**WHITESNAKE** (2) Whitesnake (Geffen GHS)
3	**NOTHING LIKE THE SUN** (9) Sting (Polygram)	**THE BEST OF UB 40 VOL. 1** (new) UB 40 (Virgin)	**TUNNEL OF LOVE** (16) Bruce Springsteen (Columbia)
4	**TUNNEL OF LOVE** (1) B. Springsteen (CBS)	**CRAZY, CRAZY, CRAZY** (new) Kiss (Vertigo)	**DIRTY DANCING** (6) Soundtrack (RCA)
5	**WHO'S THAT GIRL** (5) Colonna sonora (Wea)	**NOTHING LIKE THE SUN** (3) Sting (A&M)	**A MOMENTARY LAPSE OF REASON** (3) Pink Floyd (Columbia)
6	**RANE SUPREME** (17) Mina (PDU)	**BEST SHOTS** (new) Pat Benatar (Chrysalis)	**HYSTERIA** (5) Def Leppard (Polygram)
7	**A MOMENTARY LAPSE OF REASON** (4) Pink Floyd (EMI)	**CHRISTIANS** (2) Christians (Island)	**WHITNEY** (6) Whitney Houston (Arista)
8	**LA PUBBLICA OTTUSITÀ** (7) A. Celentano (CLAN)	**E.S.P.** (5) Bee Gees (Warner Bros)	**THE LONESOME JUBILEE** (7) John Cougar Mellencamp (Polygram)
9	**LUCA CARBONI** (6) L. Carboni (RCA)	**MAINSTREAM** (new) Lloyd Cole and the commotions (Polydor)	**THE JOSHUA TREE** (8) U2 (Atlantic)
10	**AGUAPLANO** (n) P. Conte (CGD)	**THE SINGLES** (new) Pretenders (Wea)	**LA BAMBA** (9) Soundtrack (Warner Bros)
11	**UNCHAIN MY HEART** (12) J. Cocker (EMI)	**BAD** (4) Michael Jackson (Epic)	**BAD ANIMALS** (10) Heart (Capitol)
12	**INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO** (14) Terence Trent D'Arby (CBS)	**Chronicles** (new) Steve Winwood (Island)	**DOCUMENT** (15) R.E.M. (MCA)
13	**C'È CHI DICE NO** (10) V. Rossi (Carosello/Ricordi)	**PET SHOP BOYS, ACTUALLY** (8) Pet Shop Boys (Parlophone)	**TANGO IN THE NIGHT** (14) Fleetwood Mac (Warner Bros)
14	**MUSIC FOR THE MASSES** (8) Depeche Mode (Ricordi)	**THE CREAM OF ERIC CLAPTON** (7) Eric Clapton/Cream (Polydor)	**PERMANENT VACATION** (18) Aerosmith (Geffen GHS)
15	**VOLARE** (n) L. Pavarotti (Decca/Polygram)	**SIMPLY SHADOWS** (14) Shadows (Polydor)	**HOLD YOUR FIRE** (12) Rush (Polygram)
16	**TENERAMENTE LICIA** (13) C. D'Avena e i Bee Hive (Five)	**TUNNEL OF LOVE** (6) Bruce Springsteen (CBS)	**DUOTONES** (17) Kenny G. (Arista)
17	**THE JOSHUA TREE** (11) U2 (Ricordi)	**INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING** (11) Terence Trent D'Arby (CBS)	**VITAL IDOL** (25) Billy Idol (Chrysalis)
18	**ACTUALLY** (18) Pet Shop Boys (EMI)	**REFLECTIONS** (16) Foster and Allen (Stylus)	**CRAZY NIGHTS** (19) Kiss (Polygram)
19	**OK ITALIA** (16) E. Bennato (Virgin)	**BETWEEN THE LINES** (13) Five Star (Tent)	**CRUSHIN'** (12) The Fat Boys (Polygram)
20	**ELEANA** (n) R. Claydermann (Fonit Cetra)	**THE HIT FACTORY** (27) Various (Stylus)	**BIGGER AND DEFFER** (11) L.L. Cool J. (Columbia)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:

TOP PARADE

45 GIRI

	RAI		BBC		Billboard	
1	**BAD** M. Jackson (Epic/CBS)	(1)	**YOU WIN AGAIN** Bee Gees (Warner Bros)	(1)	**BAD** M. Jackson (E.P.A.)	(1)
2	**FAITH** G. Michael (CBS)	(7)	**FAITH** George Michael (Epic)	(2)	**CAUSING A COMMOTION** Madonna (Warner Bros)	(2)
3	**WHO'S THAT GIRL** Madonna (Wea)	(3)	**WHENEVER YOU NEED SOMEBODY** Rick Astley (RCA)	(11)	**I THINK WE'RE ALONE NOW** Tiffany (MCA)	(5)
4	**CAUSING A COMMOTION** Madonna (Wea)	(5)	**LOVE IN THE FIRST DEGREE** Mr Sleaze/Bananarama/Stock Aitken Waterm (London)	(3)	**MONY MONY** Billy Idol (Chrysalis)	(7)
5	**WELL BE TOGHETHER** Sting (Polygram)	(n)	**CHINA IN YOUR HAND** T' Pau (Siren)	(19)	**CASANOVA** Levert (Atlantic)	(6)
6	**LA BAMBA** Los Lobos (Polygram)	(4)	**LITTLE LIES** Fleetwood Mac (Warner Bros)	(5)	**LITTLE LIES** Fleetwood Mac (Warner Bros)	(9)
7	**IT'S A SIN** Pet Shop Boys (EMI)	(2)	**GOT MY MIND SET ON YOU** George Harrison (Dark Horse)	(22)	**LET ME BE THE ONE** Expose (Arista)	(8)
8	**UNCHAIN MY HEART** J. Cocker (EMI)	(8)	**MONY MONY (LIVE)** Billy Idol (Chrysalis)	(7)	**U GOT THE LOOK** Prince (Warner Bros)	(3)
9	**THE LIVING DAY LIGHTS** A-Ha (WEA)	(8)	**CROCKETT'S THEME** Jan Hammer (MCA)	(4)	**BREAKOUT** Swing Out sister (Polygram)	(13)
10	**NEVER GONNA GIVE YOU UP** R. Astley (RCA)	(3)	**WALK THE DINOSAUR** Was (Not Was) (Fontana)	(10)	**BRILLIANT DISGUISE** Bruce Springsteen (Columbia)	(16)
11	**EVERLASTING LOVE** Sandra (Virgin)	(19)	**THE CIRCUS** Erasure (Mute)	(6)	**IT'S A SIN** Pet Shop Boys (Emi-Manhattan)	(15)
12	**YOU WIN AGAIN** Bee Gees (WEA)	(12)	**BARCELONA** F. Mercury and M. Caballe (Polydor)	(new)	**(I'VE HAD) THE BEST TIME OF MY LIFE** Medley & Jennifer (Warnes/RCA)	(20)
13	**NEVER LET ME DOWN AGAIN** Depeche Mode (Bong)	(n)	**I DON'T THINK THAT MAN SHOULD SLEE** Ray Parker Jr (Geffen)	(15)	**LOST IN EMOTION** Lisa, Lisa & Cult Jam (Columbia)	(4)
14	**POSITIVE REACTION** Mandy (CGD)	(n)	**RENT** Pet Shop Boys (Parlophone)	(8)	**WHERE THE STREETS HAVE NO NAME** U2 (Atlantic)	(18)
15	**WHERE THE STREETS HAVE NO NAME** U2 (Ricordi)	(14)	**NEVER CAN SAY GOODBYE** Communards (London)	(new)	**HEAVEN IS A PLACE ON EARTH** Belinda Carlisle (MCA)	(23)
16	**I DON'T WANT TO BE A HERO** J. Hates Jazz (Virgin)	(16)	**CRAZY CRAZY NIGHTS** Kiss (Vertigo)	(9)	**DON'T MAKE ME WAIT FOR LOVE** Kenny (Vocal by Williams) (Arista)	(22)
17	**I WANT YOUR SEX** G. Michael (Epic/CBS)	(13)	**HERE I GO AGAIN (USA REMIX)** Whitesnake (EMI)	(38)	**SHOULD'VE KNOWN BETTER** Richard Marx/EMI-Manhattan	(26)
18	**I JUST CAN'T STOP LOVING YOU** M. Jackson (Epic/CBS)	(6)	**I WANNA BE YOUR DRILL INSTRUCTOR** Mead/Goulding (Warner Bros)	(12)	**YOU ARE THE GIRL** The Cars (Elektra)	(17)
19	**WHAT HAVE I DONE DESERVE THIS?** Pet Shop Boys (EMI)	(re)	**THE REAL THING** Jellybean Feat Steven Dante (Chrysalis)	(13)	**HERE I GO AGAIN** Whitesnake (Geffen)	(11)
20	**BRILLIANT DISGUISE** B. Springsteen (CBS)	(15)	**WANTED** Style Council (Polydor)	(26)	**CARRIE** Europe (E.P.A)	(10)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

VIDEO MARKET

Si riparla di Mick

Si è parlato molto di questo nuovo video di Mick Jagger, soprattutto per i numerosi rifacimenti improvvisi e per i tanti milioni spesi all'ultimo momento. *Let's work* è un'abile invenzione della factory Godley & Creme, una sigla, un modo di griffare i video-clip che ormai ha fatto epoca in Inghilterra. C'è da giurare che Keith Richard per il suo primo clip, forse addirittura imminente, copierà il suo vecchio amico. Antiche strade e nuovi clip. È il caso di *Mony mony* di Billy Idol, per la regia di David Mallet e soprattutto di Rick Astley, il nuovo idolo delle teenagers inglesi che con il suo *Never gonna give you up* scalerà certamente anche la hit delle immagini.

Fra le altre novità *Never let me down again* dei Depeche Mode e *Girls, girls, girls*, dei Motley Crue. Un fenomeno nuovo in arrivo: l'entrata in hit di artisti di passaggio o in tournée in Italia. È il caso dei nomi che si agitano in questo momento nei video caldi: Donna Summer, Terence Trent D'Arby, Cure Boy George (in questo caso si tratta di una ri-entry, visto che non ci sono novità), Suzanne Vega e addirittura Matia Bazar.

Dario Salvatori

foto Luciano Viti

Con **Let's work** *il diabolico Mick Jagger ha fatto centro*

LA CLASSIFICA

1) **La Bamba** *(Los Lobos)*
2) **Never gonna give you up** *(Rick Astley)*
3) **Let's work** *(Mick Jagger)*
4) **Bad** *(Michael Jackson)*
5) **Mony mony** *(Billy Idol)*
6) **Girls, girls, girls** *(Motley Crue)*
7) **Never let me down again** *(Depeche Mode)*
8) **Tomorrow** *(Communards)*
9) **Who's that girl** *(Madonna)*
10) **Carnival** *(Louise Goffin)*

EXTRAVERGINE SAGRA. SINCERAMENTE VOSTRO.

BUON OLIO NON MENTE.

Giuro di dare tutta l'oliva. Soltanto l'oliva. Nient'altro che l'oliva. E non c'è bisogno di tenermi tanto sotto il torchio. Alla prima spremitura tiro fuori il meglio di me naturalmente. Mi presento a voi in questa lattina dove lontano da luci indiscrete conservo nel tempo, fedelmente, tutte le mie preziose qualità. Se anche per voi conta ancora la verità, a tavola come dovunque, se la vostra vita convulsa non vi ha tolto il gusto dei valori semplici come la sincerità e la genuinità, allora siete fatti per me. O meglio, sono fatto per voi. In fede: Olio Extravergine di Oliva Sagra.
Sagra

LA VERITA'
VIENE FUORI
Gli antitartaro non sono tutti uguali. Gli ultimi studi clinici, rigorosamente condotti su centinaia di persone, hanno dimostrato che Colgate Antitartaro è il più efficace tra i dentifrici antitartaro testati clinicamente. Perché già dopo tre mesi di uso, non solo rallenta, ma praticamente blocca il riformarsi del tartaro. Così, adesso che sai la verità, la prossima volta che vuoi un antitartaro compra il migliore. COLGATE. UN BEL SORRISO NASCE DA DENTI SANI.
Co

dorato
MASCHIO

-TE LEGGEREZZA DEL BERE.

GRANDI VOLUMI D'INFORMAZIONI

GRANDI VOLUMI D'AFFARI

Le pubblicazioni SEAT contengono un enorme volume di informazioni. Informazioni per la casa, per la famiglia, per il lavoro, per le aziende, per le piccole esigenze quotidiane e per le scelte più importanti. Ogni anno 70.000.000 di volumi per informare 57.000.000 di italiani. Proprio per la loro capillare diffusione, per l'assidua consultazione, per la lunga durata, i mezzi SEAT sono veicoli pubblicitari particolarmente efficaci. Garantiscono agli inserzionisti migliaia di sicuri contatti, in Italia e nel mondo. Un mix di affidabili partners per grandi volumi d'affari.

SEAT DIVISIONE STET s.p.a. PRODOTTI EDITORIALI

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il *3139* (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color. E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

	PARTITE DEL 15/11/'87 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ATALANTA	BARLETTA	•		
2	BARI	TARANTO	•	•	
3	CREMONESE	CATANZARO	•	•	•
4	LAZIO	AREZZO	•	•	
5	LECCE	BRESCIA	•	•	
6	MESSINA	GENOA	•		
7	MODENA	PIACENZA	•		
8	PADOVA	TRIESTINA	•	•	•
9	SAMBENEDETT.	BOLOGNA	•	•	•
10	UDINESE	PARMA	•	•	
11	FOGGIA	SALERNITANA	•	•	
12	FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	•	•	•
13	AFRAGOLESE	NOLA	•	•	•

	PARTITE DEL 15/11/'87 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ATALANTA	BARLETTA	•		
2	BARI	TARANTO	•	•	
3	CREMONESE	CATANZARO	•	•	•
4	LAZIO	AREZZO	•	•	
5	LECCE	BRESCIA	•	•	
6	MESSINA	GENOA	•		
7	MODENA	PIACENZA		•	
8	PADOVA	TRIESTINA	•	•	•
9	SAMBENEDETT.	BOLOGNA	•	•	•
10	UDINESE	PARMA	•	•	
11	FOGGIA	SALERNITANA	•	•	
12	FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	•	•	•
13	AFRAGOLESE	NOLA	•	•	•

	PARTITE DEL 15/11/'87 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ATALANTA	BARLETTA	•		
2	BARI	TARANTO	•	•	
3	CREMONESE	CATANZARO	•	•	•
4	LAZIO	AREZZO	•	•	
5	LECCE	BRESCIA	•	•	
6	MESSINA	GENOA		•	
7	MODENA	PIACENZA	•		
8	PADOVA	TRIESTINA	•	•	•
9	SAMBENEDETT.	BOLOGNA	•	•	•
10	UDINESE	PARMA	•	•	
11	FOGGIA	SALERNITANA	•	•	
12	FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	•	•	•
13	AFRAGOLESE	NOLA	•	•	•

	PARTITE DEL 15/11/'87 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ATALANTA	BARLETTA	•		
2	BARI	TARANTO	•	•	
3	CREMONESE	CATANZARO	•	•	•
4	LAZIO	AREZZO	•	•	
5	LECCE	BRESCIA	•	•	
6	MESSINA	GENOA		•	
7	MODENA	PIACENZA		•	
8	PADOVA	TRIESTINA	•	•	•
9	SAMBENEDETT.	BOLOGNA	•	•	•
10	UDINESE	PARMA	•	•	
11	FOGGIA	SALERNITANA	•	•	
12	FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	•	•	•
13	AFRAGOLESE	NOLA	•	•	•

A PAG. 57

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

UMIDIFICATORI IL COCCIO
La ceramica che traspira.
Ora fabbricati in un nuovo stabilimento, con moderne linee automatiche di produzione e confezionamento, con il controllo elettronico delle principali fasi di lavorazione. Questo ci permette di offrirvi un prodotto di alta qualità, migliori servizi, prezzi sempre competitivi.
il coccio

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata in questa pagina, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 15/11/87 - CONCORSO 13					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ATALANTA	BARLETTA	●	●	
2	BARI	TARANTO	●		
3	CREMONESE	CATANZARO	●	●	●
4	LAZIO	AREZZO	●		
5	LECCE	BRESCIA	●	●	●
6	MESSINA	GENOA	●	●	
7	MODENA	PIACENZA	●	●	
8	PADOVA	TRIESTINA	●	●	
9	SAMBENEDETT.	BOLOGNA	●	●	●
10	UDINESE	PARMA	●		
11	FOGGIA	SALERNITANA	●	●	●
12	FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	●	●	
13	AFRAGOLESE	NOLA	●	●	●

COWANS & RIDEOUT
Gli inglesi baresi

Su trentatré stranieri che giocano nel campionato di serie A e B, escluso il pisano Paul Elliot, sono gli unici giocatori inglesi. Gordon Sidney Cowans (a destra), di West Cornforth, 29 anni, è lo straniero più anziano della B; Paul David Rideout, di Bournemouth, 23 anni, il più giovane. Tutti e due giocano nel Bari dal campionato 1985-'86, l'ultima stagione che la squadra pugliese ha disputato in A.

CONSIGLI E RICETTE
di Lisa Biondi

IL PATÈ

Si dicono patè speciali preparazioni fredde a base di carni, di pollame, di cacciagione, di vitello o d'altro che si servono in terrine, o modellate con l'aiuto di stampini. Per la buona riuscita di un patè bisogna preparare l'impasto di base facendolo rosolare ed insaporire con ingredienti vari, quindi frullare il tutto ed aggiungere la Gradina poco alla volta lavorando a lungo il tutto in modo che il composto risulti soffice e spumoso.

PATÈ DI PROSCIUTTO ALLE OLIVE

Ingredienti per 4 persone:

Tagliate a dadini 400 gr. di prosciutto cotto, fateli rosolare in una casseruola con 1 cucchiaio di olio Maya e un pugno di olive verdi snocciolate, bagnate tutto con un bicchierino di brandy e, quando questo è evaporato, levate tutto dal fuoco e passate al setaccio. Al passato di prosciutto unite, poco alla volta, 150 gr. di margarina Gradina lavorando il composto in modo che risulti più spumoso possibile. Mettete in frigorifero 2 ore prima di servire.

PATÈ DI FEGATO

Ingredienti per 4 persone:

In una casseruola fate rosolare 200 gr. di carne di vitello a dadini con 1 cipolla tritata finemente e 1 cucchiaio di olio Maya. Regolate di sale, bagnate con un poco di vino bianco e lasciate cuocere per 30 minuti circa. Aggiungete 200 gr. di fegato di vitello e levate dal fuoco poco dopo. Passate tutto al setaccio ed impastate il tutto con 150 gr. di margarina Gradina aggiungendola poco alla volta. Versate il patè in uno stampo gelatinato.

PATÈ DI POLLO ALLE ERBE

Ingredienti per 4 persone:

Tagliate a pezzi 400 gr. di petto di pollo e fatelo rosolare in una casseruola con 1 cucchiaio di olio, 1 spicchio di aglio, un poco di margarina, qualche foglia di salvia, un poco di maggiorana e qualche bacca di ginepro. Regolate di sale, bagnate con un bicchierino di marsala e lasciate cuocere su fuoco basso per 25 minuti circa. Passate tutto al setaccio e lavorate il composto ottenuto con 150 gr. di margarina Gradina aggiungendola poco alla volta. Passate in frigorifero.

PATÈ DI TROTA

Fate lessare una trota del peso di 1 kg. circa tenendola un poco indietro di cottura. Quindi privatela della lisca e delle parti non commestibili e fatela rosolare in una casseruola con un cucchiaio di olio Maya, 1 spicchio di aglio, 1/2 foglia di alloro e un poco di sale. Irrorate con un bicchierino di brandy, lasciatelo evaporare e passate al setaccio il tutto. Aggiungete al composto 4 o 5 carciofini sott'olio tritati finemente, lavorate il composto con 100 gr. di margarina Gradina e tenetelo in frigorifero per 2 ore.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi

CON 10

PUOI PORTARE A

DOVE CI SONO ARB

A sud di Nairobi, lontano dal mondo... c'è un villaggio chiamato Kiongwani: in lingua swahili significa "piccoli arbusti della macchia," la rada vegetazione selvatica che cresce nel cuore del Kenia meridionale. Per quanto composto di modeste capanne che ospitano le famiglie della tribù dei Kamba, Kiongwani rappresenta il centro della missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 abitanti raccolti in 33 piccole comunità.

Tutta gente ospitale e semplice che vive al di fuori d'ogni rotta turistica, che ha un grande desiderio di sviluppo, ma che non può farlo decollare per la scarsità delle risorse.

A Kiongwani vivono per lo più donne, vecchi e bambini: gli uomini validi emigrano per cercar lavoro.

Una società arcaica: le poche risorse in comune. Strappate all'arida terra della zona, le coltivazioni agricole sono – assieme a pochi animali domestici – la principale fonte di sussistenza.

Il frutto dell'agricoltura e dell'allevamento viene diviso, equamente, tra gli abitanti del villaggio, una vera grande famiglia: ma esso dipende, da sempre, dalle condizioni climatiche e la gente non possiede le tecnologie per limitare gli effetti negativi d'un clima avverso, e fanno difetto gli strumenti ed i mezzi di trasporto.

Una vita semplice e povera, scandita dalle umili occupazioni domestiche, dove ciascuno esegue il suo compito con cura. Né mancano i giorni di festa, né i canti che celebrano le piccole gioie quotidiane.

Siccità, problema di sempre. Kiongwani è nella fascia climatica monsonica: quella dove si alternano brevi, torrenziali periodi di pioggia ed interminabili mesi di siccità.

Per questo l'acqua è il primo grande problema. Viene raccolta in due piccole conche artificiali, chiamate "silanghe," ma quasi mai risulta sufficiente per coprire le necessità di uomini e di animali per tutto il periodo secco che separa le due stagioni delle piogge.

Inoltre deve essere filtrata dalle donne, con una tecnica rudimentale, tramandata da madre in figlia, con tutti gli inconvenienti di igiene che si possono immaginare, e portata nel villaggio in zucche essiccate o in piccoli orci.

E questo faticoso lavoro è routine quotidiana, in mancanza d'una cisterna che raccolga l'acqua piovana nell'ambito del villaggio stesso e in misura proporzionata ai bisogni.

E senza scuola, quale domani? E' il secondo, grande problema di Kiongwani. Come in tutti i

villaggi della zona, esiste una scuola elementare che i bambini frequentano con entusiasmo, malgrado la povertà delle attrezzature, l'assenza di banchi e di quaderni che obbligano a scrivere con le dita per terra.

La voglia di imparare è tanta, ma poi, una volta cresciuti, gli scolari sono costretti a lasciare il villaggio se vogliono avanzare negli studi o apprendere un mestiere. In Kenia, come altrove, solo chi ha un titolo di studio può trovar lavoro: come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

Missione bontà: 1000 lire per un mattone. Padre Adriano Bonfanti, missionario della regione, si è fatto portavoce di queste primarie necessità nel nostro Paese, trovando in Dash e Missoni degli entusiasti sostenitori.

Per dare concretezza ed attuabilità ad un grande progetto di solidarietà è stata creata "Missione Bontà", una iniziativa che non ha precedenti nell'ambito dei produttori di beni di largo consumo. Obiettivo: dotare

00 LIRE
CQUA E SCUOLE
USTI, SASSI E SOLE.

pochi fortunati, ma per dare l'indispensabile a tanti "sfortunati" fratelli.

Con Celentano, in "diretta" dal primo mattone al tetto. E chi meglio di Adriano Celentano poteva farsi portavoce al grande pubblico televisivo della iniziativa? Dal palcoscenico di Fantastico '87, ogni sabato sera su Rai Uno, Adriano mostrerà in diretta i progressi compiuti dalla Missione Bontà.

Con l'ausilio di spettacolari filmati dal Kenia, grandi scenografie in studio ed ospiti famosi, Celentano mostrerà ai consumatori-sostenitori i progressi dell'opera: e man mano, la scuola, i laboratori, le case, i condotti dell'acqua, la cisterna, la biblioteca, la cucina col refettorio, saranno presentati ai loro finanziatori: i protagonisti di "Missione Bontà".

E Dash premia la tua solidarietà con la firma di Missoni. In ogni Dash c'è la lettera di "Missione Bontà" con il modulo di versamento in C.C. Postale per mandare le "1000 lire per un mattone". Tante 1000 lire, tanti mattoni!

Una solidarietà che Dash ha voluto premiare con un foulard o uno scialle di cotone o altri accessori della collezione "Missoni for Africa" che troverai nelle valigette o nei valigioni di Dash.

Una linea disegnata, espressamente, dal grande stilista a scopo esclusivamente benefico.

Gli articoli sono prodotti, nello spirito dell'iniziativa, in un'altra zona africana, in Etiopia: essi saranno il simbolico riconoscimento riservato da Dash e Missoni ai consumatori associati in un grande piano di solidarietà, moderno ed aperto al futuro.

Kiongwani di edifici di pubblica utilità la cui funzione faccia da volano per un reale e duraturo sviluppo autoctono.

Si tratta di edifici scolastici dotati di tetti speciali con canalizzazione che, nello stesso tempo, raccolgano e convoglino in un grande serbatoio a tenuta stagna le preziose acque piovane.

Grazie a Dash, a Missoni e a tutti i loro affezionati consumatori che parteciperanno alla grande iniziativa, Kiongwani avrà così una scuola superiore per preparare i giovani a crearsi un futuro, avrà case per studenti ed insegnanti, avrà l'acqua per tutto l'anno.

Tutto questo diventerà realtà grazie ad un'opera di solidarietà collettiva senza precedenti.

Bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone: questo è quello che Dash e Missoni chiedono. 1000 lire non in cambio di miliardi in gettoni d'oro a

MISSIONE BONTA'.
1000 lire per un mattone.

Deloitte, Haskins & Sells certifica il corretto utilizzo dei fondi pervenuti a Missione Bontà. Il Banco di Roma sostiene Missione Bontà accettando gratuitamente i versamenti presso tutti i suoi sportelli

SU RAIDUE IL ROMANZO DI ROBERT LOUIS STEVENSON
DIVENTA FANTASCIENZA:
NELL'ANNO 2300 SU PIANETI SCONOSCIUTI
E NAVI SPAZIALI ALLA RICERCA DI...
L'ISOLA
DEL
TESORO

Fino all'ultimo Renato Castellani è rimasto fedele al suo cliché di bastian contrario del cinema italiano. Ed anche l'ultimo contributo intellettuale che ci ha lasciato lo conferma. «Uno dei difetti principali dei film di fantascienza consiste nel fatto che, almeno in gran parte, danno maggior peso al "meraviglioso" di un mondo futuro, enormemente avanzato tecnologicamente, che all'interesse immediato ed umano che deve derivare dai personaggi e, naturalmente, da una storia avvincente. Nella nuova riduzione de *L'isola del tesoro* si cerca dunque di privilegiare questo interesse

di ERNESTO BALDO
foto SERGIO STRIZZI

Itaco Nardulli (Gimmi) e Ernest Borgnine (Billy Bones) ne L'isola del tesoro*: la prima puntata giovedì 19 novembre su Raidue*

L'ISOLA DEL TESORO

umano per i protagonisti e per la vicenda, più che lo stupore suscitato ad ogni costo con la rappresentazione di un futuro mondo tecnologico. Ciò non toglie che questo mondo esista e debba venire rappresentato con la più accurata e puntigliosa invenzione. Ma è, e deve apparire, un mondo nel quale i nostri personaggi agiscono naturalmente poiché è il loro mondo, quello in cui sono nati e in cui vivono».

Così scriveva qualche anno fa il regista di *Due soldi di speranza* a cui si deve la rilettura fantascientifica del capolavoro di Robert Louis Stevenson, poi realizzato, nel rispetto del copione originale, dal regista Antonio Margheriti.

Adesso *L'isola del tesoro* trasferita su un nuovo pianeta la rivedremo al giovedì sera, a partire dal 19 novembre, in cinque puntate su Raidue. «È una operazione indubbiamente interessante», afferma Giovanni Leto, curatore del programma, «tant'è vero che le sei ore di questa trasposizione televisiva sono state cedute in tutto il mondo. Inoltre c'è da sottolineare che, pur trattandosi di un kolossal costato quattordici miliardi, è una produzione "interna Rai", realizzata dal Centro di Produzione di Roma. Una volta tanto non si è ricorsi all'"esperienza" di nessun produttore privato».

«Nel racconto televisivo», precisava Renato Castellani, «l'Atlantico e i mari tropicali diventano adesso il Cosmo smisurato, e i galeoni diventano pesanti astronavi, veri "cargoes" interplanetari che trasportano passeggeri,

Anthony Quinn (Long John Silver) nella foto a lato e in alto con il dodicenne Itaco Nardulli (Gimmi). In basso, Philippe Leroy e David Warbek, rispettivamente nelle parti del conte Ravano e del dottore

L'isola del tesoro, *una delle opere più contrattate al mercato Internazionale di Milano (Mifed). Nelle foto il dodicenne Gimmi, protagonista del romanzo di Robert Louis Stevenson, in tre differenti situazioni*

● L'ISOLA DEL TESORO

merci, ricchezze di ogni genere, oro e gioielli, preziose materie prime provenienti dai pianeti da poco conquistati e colonizzati. "Cargoes" che vengono assaliti e depredati da velocissime, leggere astronavi appartenenti a quei pirati che ormai pullulano nello spazio. Alcuni di costoro accumulano questi tesori in "isolotti abbandonati", se non sconosciuti, certo, pochissimo frequentati. Altri, con la più grande imprudenza, trasferiscono la loro preda sulla Terra, un pianeta turbolento abitato da gente di pochi scrupoli, di molta fantasia e di grande sete di ricchezza».

L'Hispaniola ricostruita per il nuovo mitico viaggio verso il pianeta del tesoro è una nave spaziale, contrassegnata dalla sigla HM 135, e non il veliero «leggero e docile» descritto da Stevenson. Al posto dei legni c'è una struttura compatta e tozza colorata in argento, giallo e azzurro, colori che lo scenografo Francesco Bronzi e il costumista Enrico Sabbatini hanno scelto per rappresentare l'umanità del

I TORRONCINI
D'AUTORE
NON FANNO RUMORE.
CONDORELLI
TORRONCINI D'AUTORE
I "Torroncini d'Autore"
sono, come tutti gli
originali, copiati e mai imitati.
I "Torroncini d'Autore" nascono da
una ricetta esclusiva a base di mandorle
(62%!), zucchero, miele e pistacchi arricchiti
da sei glasse diverse. I "Torroncini d'Autore" sono un
gran regalo in confezione regalo. I "Torroncini d'Autore"
sono solo Condorelli: così morbidi che...non fanno rumore.
Condorelli firma dolcezze.
Condorelli
BELPASSO
CATANIA
House Agency

L'ISOLA DEL TESORO

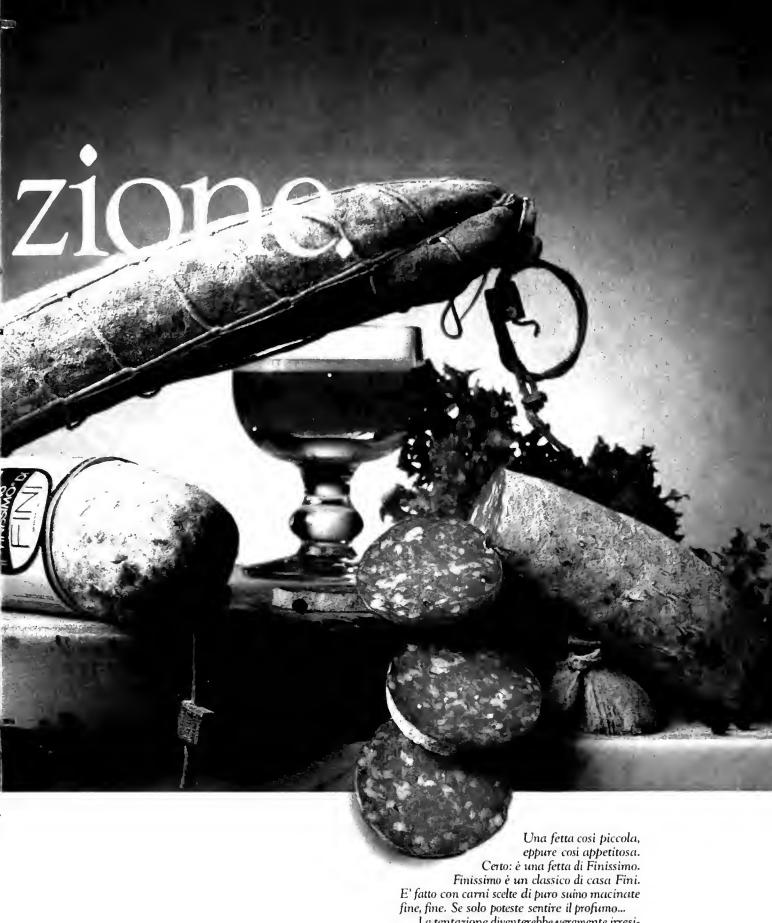
2300, «un'umanità che veste pressappoco come la Cina del dopo Mao, semplicemente e uniformemente». Non dimentichiamo che Enrico Sabbatini era anche il costumista del *Marco Polo* televisivo.

Ed anche i personaggi-protagonisti usciti dalla fantasia di Stevenson hanno adesso nuove «professioni» pur conservando i loro caratteri umani. Il vecchio pirata Billy Bones, interpretato da Ernest Borgnine, per esempio, è un vecchio pilota di navi spaziali ridotto ad un rottame umano per l'abuso di rum in pillole. Borgnine e Anthony Quinn, che impersona Long John Silver, sono tra l'altro i due attori che Renato Castellani aveva scelto prima della sua prematura scomparsa avvenuta nel dicembre 1985, ossia quando mancavano pochi mesi all'inizio delle riprese.

«È stato trent'anni fa», ricorda Anthony Quinn, «che, incontrandomi, Renato Castellani mi espose per la prima volta la sua idea de *L'Isola del tesoro*

(segue a pag. 202)

Tra gli interpreti della rilettura fantascientifica de* L'Isola del tesoro *c'è anche Andy Luotto che nella foto a lato vediamo con il giovane protagonista Gimmi

Salame Fini.
Viva la tenta

zione
FINI

LUM

BERJACK®
World
MVC

Azeglio Vicini, 54 anni, di Cesena, responsabile tecnico della squadra azzurra dal 1° agosto 1986, durante un allenamento della Nazionale; in alto è con il milanista Franco Baresi

COMMISSARIO TECNICO DELLA NAZIONALE AZEGLIO VICINI «SCENDE IN CAMPO» SABATO 14 CONTRO LA SVEZIA PER IL CAMPIONATO D'EUROPA... MA IL SUO VERO OBIETTIVO SONO I MONDIALI DEL '90

Omega Fotocronache (3)

ARRIVEDERCI A ROMA

di MINO MONICELLI

Ultimo di sette fratelli, Azeglio a casa lo chiamavano Bibi. C'era la guerra, per mamma Maria la vita era durissima, aveva perso il marito quando il figlio più piccolo, Azeglio, aveva cinque anni. Ma Bibi non dava grattacapi, né a casa né fuori: mai un dispiacere alla mamma, mai una punizione dai maestri (come, più tardi, mai un'espulsione o una squalifica dagli arbitri). Quando si mise a giocare si distinse subito perché era un calciatore «tecnico e generoso»; però mancava di «potenza e agilità». Era uno che aveva «slanci improvvisi in una natura

riposata», dicevano gli allenatori di allora.

La vocazione, da ragazzo, era veramente di fare l'esploratore. Si può conciliare la voglia di esplorare con l'indole «riposata»? Ovviamente no. Nella natura del giovane Vicini poco o niente di avventuroso o avventurista. Rari i sussulti, scarsissimi i guizzi. «Mai una notte agitata», dice la signora Ines, sua moglie. «Sì, una. La vigilia dell'incontro con Carraro, quindici mesi fa».

La telefonata arrivò, a Cesenatico, alle otto di sera. Poche battute. E, alla fine, Carraro disse soltanto: «Può venire dopodomani a casa mia?».

Lui non aspettò, il giorno dopo era già in viaggio alla volta di Roma. La notte dormì (male) qualche ora. L'indomani a mezzogiorno suonava a casa Carraro. Era il 23 luglio. Un incontro lampo. Uno scambio brevissimo. Disse Carraro: «Ci vuole una sterzata. Ci vuole una Nazionale fresca, coraggiosa. Come la Under che lei ha portato in finale. Che piace alla gente e dà spettacolo. L'obiettivo falso sono gli Europei '88; quello vero i Mondiali '90. Lei avrà carta bianca. Se la sente?». Vicini trangugiò saliva e disse sì.

La smisurata, interminabile gavetta era finita. Vicini fece il viaggio di ritorno a casa col cuore gonfio di gioia. Adesso doveva prepararsi anche ai fischi e ai fiaschi. Eppure, malgrado tutto, si sentiva tranquillo. I record della Under 21, sotto la sua guida, erano più che brillanti: da due anni imbattuta, per più di quattro anni era sempre andata in gol. Quanto alla Nazionale maggiore, nel primo anno della gestione Vicini, ecco il bilancio: undici partite disputate, vinte sette, persa una (proprio con la Svezia a Stoccolma). Mica male, alla fin fine.

E poi Bibi Vicini — dicono — crede negli amuleti, nei feticci, nei portafortuna. Tiene sempre in tasca una monetina d'oro, chiusa in una guaina di pelle (altrimenti non vale), che gli regalarono alla vigilia di una partita importante. «Vinsi. E da allora la porto sempre con me». Un talismano, insomma? Macché. Lui sostiene di non essere superstizioso.

La fortuna è importante?

«Dipende dalla fortuna se puoi disporre di giocatori buoni o mediocri nel momento in cui cominci. Dipende dalla fortuna se trovi dirigenti che non ti silurano subito, che ti danno il tempo di organizzare il tuo lavoro e di fare esperimenti. E poi molte partite si decidono per un pizzico di fortuna in più o in meno. La buona sorte incide molto».

Più del lavoro?

«Be', il lavoro paga sempre. Ma a chi è fortunato paga di più».

Siamo stati a trovare il «Citì» e la signora Ines nel loro appartamento di via Cipro 70, nel nuovissimo quartiere di Brescia 2. In soggiorno pavimenti

Il sampdoriano Gianluca Vialli, unico calciatore dell'era Vicini che abbia giocato per intero tutte le partite (990 minuti su 990); in basso, il commissario tecnico con l'interista Walter Zenga

Omega Fotocronache

Olympia/AGF

LE UNDICI FATICHE DI AZEGLIO

Bologna	8-10-1986	**Italia-Grecia**	2-0 A.
Milano	15-11-1986	**Italia-Svizzera**	3-2 E.
La Valletta	6-12-1986	**Malta-Italia**	0-2 E.
Bergamo	24-1-1987	**Italia-Malta**	5-0 E.
Lisbona	14-2-1987	**Portogallo-Italia**	0-1 E.
Colonia	18-4-1987	**Germania O.-Italia**	0-0 A.
Oslo	28-5-1987	**Norvegia-Italia**	0-0 A.
Stoccolma	3-6-1987	**Svezia-Italia**	1-0 E.
Zurigo	10-6-1987	**Italia-Argentina**	3-1 A.
Pisa	23-9-1987	**Italia-Jugoslavia**	1-0 A.
Berna	17-10-1987	**Svizzera-Italia**	0-0 E.

Undici partite, sette vittorie, tre pareggi e una sconfitta.

"DORMO NEL MORBIDO!
però il golfino non è nuovo..."
(disse la campeggiatrice che usava Perlana)

lindi e sdrucciolevolissimi, qualche dipinto alle pareti, volumi accuratamente rilegati sugli scaffali. Com'è cambiata la vita del «Citì» in questi ultimi quindici mesi? Poco. Forse un briciolo di curiosità in più da parte della gente. Ma a casa, e a Brescia, non è cambiato neanche quel poco. «Per ora sono stati giorni molto sereni. Ma verranno anche i passi falsi e, di conseguenza, le critiche. Certo, non mi aspetto solo rose e fiori».

Quest'uomo garbato, che parla in modo garbato, ha fatto una trafila di diciotto anni per arrivare in vetta.

Che cosa occorre per farsi strada nel mondo dei tecnici del calcio: diplomazia, buon senso, pazienza?

«Anche. Ma forse, più di tutto, esperienza e grande conoscenza dei giocatori. Farsi rispettare da dei giovani che guadagnano diverse centinaia di milioni l'anno non è facile».

Il giovane Vicini come giocava?

«Ero un calciatore generoso. Troppo. Infatti faticavo molto a giocare, non mi divertivo».

Quando il giovane Vicini «faticava» sul campo, imperava l'epoca del difensivismo esasperato, del catenaccio all'italiana.

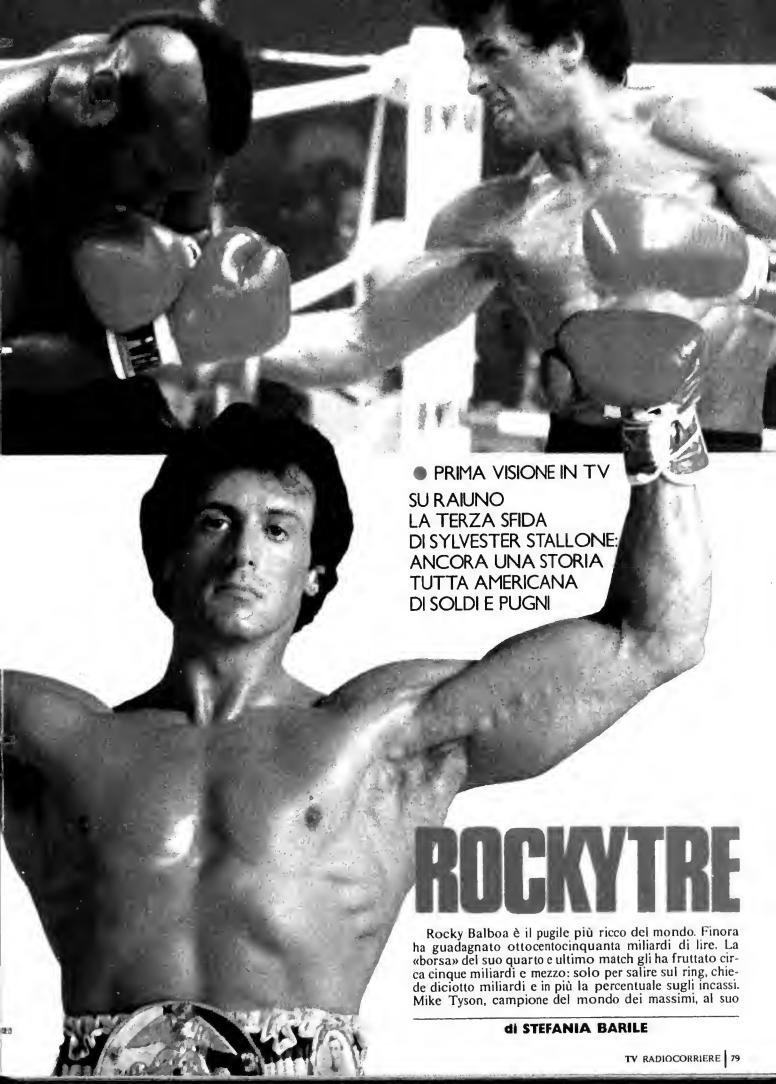
Oggi il tecnico Vicini come preferisce far giocare, a zona o a uomo?

«Ma giocare in difesa o in attacco non dipende dalla zona o meno. I più catenacciari del mondo sono gli uruguaiani, che giocano a zona. Personalmente sono più contento quando vedo il pallone più vicino alla porta avversaria che alla mia. Ma per questo occorre che la mia squadra sia più forte, giochi meglio dell'altra, non dipende dalla zona...».

Parliamo dei prossimi Europei. Restano due partite per qualificarci: con la Svezia (a Napoli, sabato 14 novembre) e col Portogallo (il prossimo 5 dicembre). Entrambe in casa. E ci bastano due punticini. Vicini dovrebbe essere ottimista... «Fiducioso, sì. Ottimista, fino a un certo punto. Penso che ce la faremo. Ma non è che incontriamo due squadrette di dilettanti». Con l'avvento di Antonio Matarrese a capo della Federazione sembra prossimo l'arrivo del terzo straniero. Vicini è pro o contro? Crede che i vivai dei calciatori siano davvero utili? Mi interrompe con foga. «Ma un calcio che non produce giovani in casa non può avere sbocchi. E una società che spende miliardi per giocatori stranieri non ha più soldi per coltivare vivai. Nel 1966, dopo la Corea, chiudemmo le frontiere. Dopodiché, nel '68, fummo campioni d'Europa, poi vicecampioni del mondo nel '70; nel '78 arrivammo quarti ai Mondiali in Argentina e nel l'82, dopo due anni che era consentito un solo straniero per squadra, vincemmo i Mondiali in Spagna. Le cifre, mi sembra, parlano chiaro. Due stranieri sono già troppi».

Mino Monicelli

Omega Fotocronache

La panchina azzurra della Nazionale A: Azeglio Vicini e il suo vice, Sergio Brighenti; in basso, l'allenatore con la moglie Ines

Fabrizio Biamonte

Sipa Press/Guadrini

Sylvester Stallone, 41 anni, col guantoni di Rocky. Il «puglle» è stato creato dall'attore nel '76. Rocky III, *su Raluno, lunedì 16 novembre alle 20,30, è dell'82. In alto, Rocky con l'avversarlo dl allora, Il temibile Mr. T*

● PRIMA VISIONE IN TV
SU RAIUNO
LA TERZA SFIDA
DI SYLVESTER STALLONE:
ANCORA UNA STORIA
TUTTA AMERICANA
DI SOLDI E PUGNI

ROCKYTRE

Rocky Balboa è il pugile più ricco del mondo. Finora ha guadagnato ottocentocinquanta miliardi di lire. La «borsa» del suo quarto e ultimo match gli ha fruttato circa cinque miliardi e mezzo: solo per salire sul ring, chiede diciotto miliardi e in più la percentuale sugli incassi. Mike Tyson, campione del mondo dei massimi, al suo

di STEFANIA BARILE

● ROCKYTRE

confronto impallidisce: fino a oggi ha riempito la sua cassa di soli ventun miliardi.

Rocky è un boxeur possente, tarchiato, duro, spesso sfortunato, ma con tanta grinta e voglia di vincere. I miliardi li ha portati al suo «papà» Sylvester Stallone insieme a due Oscar (al suo primo incontro) e alla celebrità.

La storia di Rocky comincia nel '76. È l'anno del Bicentenario americano. E Rocky è una vicenda davvero tutta made in USA.

Sylvester, attore così poco eccellente del parco dei nuovi talenti italo-americani da essere quasi sempre cacciato dai set e dai teatri, decide di scrivere. Nasce l'ennesima vicenda di un pugile: «semplice e vecchiotta», confessa lui stesso. Di quelle a cui ci ha abituato da anni il cinema americano, da *Lassù qualcuno mi ama* a *Il campione* e *Toro scatenato*. L'eroe è Rocky, un ragazzo cresciuto negli slums. L'unica sua dote, i pugni che usa nei bassi lavoretti che fa per sopravvivere. Un giorno accetta un incontro farsa: sale sul ring per battersi contro il campione del mondo. Ci mette l'anima perché sa che è la sua occasione. E ce la fa. Da quel primo match diventa il re dei botteghini dei cinema di mezzo mondo. Ritorna sul ring di celluloide nel '79, nell'82 e nell'86: quattro incontri da miliardi. Per Sylvester. Perché il vero Rocky è lui, il figlio di un barbiere di Gioia del Colle, vicino a Bari, emigrato negli anni Venti a New York. Sylvester ha vissuto la stessa infanzia squallida nei quartieri umili di New York. Poi ha passato l'adolescenza in collegi più simili ai riformatori, facendo a pugni e prendendo regolarmente severe punizioni. Infine una laurea a Miami (perché tutte le altre università degli States lo avevano cacciato), la voglia di fare l'attore e... Rocky, la sua fortuna.

Aveva assistito a un incontro, anni prima, fra Cassius Clay e un pugile di seconda categoria, Chuck Wepner. I bookmakers puntavano ovviamente tutto sul fuoriclasse: Wepner poteva durare al massimo pochi secondi. E invece accadde l'impossibile: Wepner resse ai colpi di Clay per quindici riprese. «Era la sua voglia di essere ciò che non era», sentenziò Stallone. Con la grinta si può tutto. Ecco perché Rocky sul ring soffre fino all'inverosimile ma poi... E per farcelo capire meglio si ripete come in un serial. Anche nell'82, al terzo incontro. Rocky è attorniato dagli stessi «familiari»: la moglie, Talia Shire, il «cognato» Burt Young, il vecchio allenatore Burgess Meredith e il tradizionale avversario Carl Weathers. Anche questa volta all'inizio Rocky viene messo k. o. da un negrone che lo trascina fuori dal suo paradiso di successo. Il vecchio allenatore per l'emozione dolorosa muore. Ecco che spunta l'avversario dei due incontri precedenti. Per dimostra-

Sipa Press/Guadrini

Rocky con la moglie, l'attrice Talia Shire e, in basso, con l'allenatore Carl Weathers. Il pugile ha avuto un nuovo match al cinema,* Rocky IV, *nell'86

Se il fegato non collabora l'intestino si concede soste lunghe e noiose.

re a Rocky che ancora è un campione, diventa il suo allenatore. Lui conosceva bene la rabbia che c'era dentro il ragazzo e gliela fa uscire di nuovo fuori con interminabili allenamenti. Nel drammatico sofferto match finale naturalmente Rocky vince.

Quando ha girato l'ultima scena Sylvester Stallone ha pianto. «Perché Rocky è troppo umano. Ha la stessa voglia di vincere che abbiamo tutti». Qualche settimana dopo dirà: «Di Rocky non ne posso più». Ma non più tardi di due anni dopo lo riporta sul ring in un match tinto di politica. Il suo avversario è infatti il supercampione russo, Ivan Drago. Rocky ha però perso l'alone dei veri pugili, degli italo-americani che a suon di pugni sul ring hanno riscattato la povertà come Rocky Graziano o Rocky Marciano o Jack La Motta. Rocky è diventato una creatura affetta da reaganismo. Tanto che Stallone per la sua creatura è stato definito dalla critica «una perfetta macchina propagandistica finanziata dal governo americano». Lui ribatte: «Eppure per far capire meglio cosa rappresenta per me gli ho messo in bocca parole democratiche: al suo quarto match Rocky accusa l'ipocrisia della guerra e propone la necessità della pace. La gente però vede solo che prende a pugni un sovietico».

Stallone punta anche alle sue doti d'attore: vuol mostrarsi come De Niro. «Lui per essere Jack La Motta s'è ingrassato di trenta chili. Io ho mangiato solo crostacei per raggiungere lo stress emotivo di un pugile fallito».

Per capire Rocky Stallone bisogna risalire a quel '76, al primo incontro di successo del suo pugile: «Per la gente Rocky è importante», ha detto, «alla fine del film, l'eterno perdente in sala sa che forse un giorno vincerà anche lui». Non per niente questa formula Stallone l'ha ripetuta per *Over the Top*: qui i campioni lottano a «braccio di ferro» ma è la stessa cosa. Qualcosa però non funziona più, al quarto appuntamento un critico ha detto: «L'esito dell'incontro è scontato e ineluttabile come il fatto che dopo l'inverno venga la primavera. Non c'è motivo che la gente esca di casa per conoscere il finale». E Stallone? Oggi preferisce Rambo e lo ha trascinato a combattere in Palestina. Da esperto di pubblicità ingigantisce incidenti sul set. «Ma Sly non cambierà», promette il fratello Frank, «perché s'è fatto da solo con una volontà d'acciaio. Come Rocky».

Stefania Barile

Sipa-Press/Guadrini (2)

Sylvester Stallone attorniato dalla folla a Tel Aviv e, nella foto piccola, nelle acque del Mar Rosso. Qui l'attore-regista ha girato in parte la nuova avventura di Rambo, la terza. Questa volta l'eroe combatterà in Afghanistan contro l'Armata Rossa

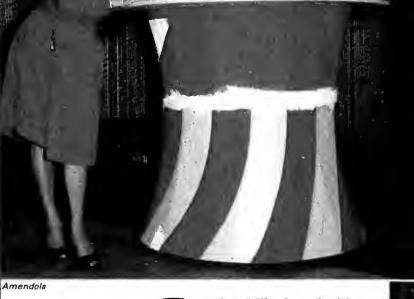
Roberta Manfredi: "Caf Caffè

PirellaGottsche

Borsci. Il figlio prediletto del caffè".

● HA SCRITTO UN LIBRO INCONTRA IN TV FANS DI TUTTE LE ETÀ FA POLITICA E ANCHE LA MAMMA...

PICCOLA GRANDE MILO

Amendola

Sandra Milo in televisione. Attrice, presentatrice, conduttrice, show-woman, cos'altro?

«Tutto insieme. Ma con un ordine di priorità. Quello dell'attrice è l'ultimo. Metterei al primo posto quello di autrice. Perché i testi dei miei interventi li scrivo io stessa. Improvvisamente ho scoperto questa vocazione. Ho scritto anche un libro. Io ho sempre vissuto di sogni. La mia immaginazione è stata sempre viva. Si è trattato a un certo punto della mia vita di tradurre in parole, e poi in progetti realizzabili, questa mia immaginazione. Non è stato facile, ma nem-

Bruno Calvo

di GIUSEPPE BOCCONETTI

Giorgio Amendola (2)

Sandra Milo in una delle gare di Giococomune, la rubrica che mette a confronto gruppi di ragazzi di due città diverse. Arbitro della sfida il giornalista Carlo Picone, iscritto all'Albo Federale degli Arbitri d'Italia

meno difficile. Ero autrice dei miei testi già anni fa, quando cominciai a lavorare per la radio. Anche le mie apparizioni a *Mixer* seguivano miei testi. Elena Greco, una delle autrici di *Piccoli e grandi fans*, sono io. Perché non uso il mio vero nome? Non lo so, forse perché la gente s'è fatta di me un'immagine di una donna svampita, sprovveduta, ingenua, incapace di avviare un qualsiasi discorso e di portarlo fino in fondo in modo razionale. Pensavano tutti così, tranne qualche amico».

Bettino Craxi, per esempio?

«Non soltanto lui». La risposta è secca, poi continua: «Sono stata la prima a portare i sogni in televisione. Oggi sono entrati in quasi tutte le trasmissioni, anche delle televisioni private. Vuol dire che ho avuto una buona idea. Com'è stata una buona intuizione quella di portare sul piccolo schermo le persone anziane. "Sai che tristezza", mi dicevano. E invece hanno scoperto una terza età ricca di risorse intellettuali e spirituali».

Amica di Giovanni Minoli, di Claudio Martelli, di Giacomo Mancini, di Bettino Craxi. È anche membro dell'Assemblea nazionale del psi. Ne è stata avvantaggiata?

«Chiariamo subito una cosa, prima. Sono socialista da sempre, da molto, molto tempo prima che facessi l'attrice. E lo ero contro i miei stessi genitori che erano fascisti irriducibili. Al socialismo ero arrivata da sola, prima per istinto e successivamente attraverso le letture. Nessuno mi ha aiutata a "capire", a "vedere". Un socialismo a modo mio, insomma, sono anche credente. Ma non m'è mai parso che ci fosse contraddizione, anzi, credo che cristianesimo e socialismo siano in qualche modo connessi. I punti fermi della mia vita sono tre: prima la fede, poi la famiglia, in ultimo il socialismo, nel quale credo profondamente, sinceramente. È possibile, non lo nego, che questo mi abbia facilitato, ma non perché sia stata mai imposta. Io ho molti amici. Tra questi c'è Giovanni Minoli che un bel giorno mi chiede se me la fossi sentita di curare un programma per bambini. Sapeva del mio amore per i bambini. Ho accettato senza pensarci due volte e mi sono detta: se riesci a convincere gli adulti, puoi riuscire a convincere anche i più piccoli. Mi ero comportata allo stesso modo con i miei figli».

Niente più film. Sei stata «cancellata» come attrice?

«Intanto, anche quando mio marito non accettava l'idea che ricominciassi la mia carriera d'attrice, di film ne ho fatti ancora. Non me l'hanno impedito neanche i miei figli. Sono io che ho detto basta. E non c'è la favola dell'uva e della volpe. La verità è che da quando ho cominciato a fare televisione non voglio fare più altro. Mi sento più libera, mi realizzo meglio, mi sento felice, al contrario di quando facevo cinema, dove mi sentivo come una marionetta in mano ad altri».

Donna come tutte le altre, ora. Moglie, madre, sorella, casalinga. Non più diva. T'hanno cambiata le prove dolorose, le vicissitudini, diciamo burrascose, della vita o è una scelta d'opportunità?

«Io non sono un camaleonte. Non cambio aspetto a seconda delle opportunità o delle situazioni. Mi hanno modificato le mie esperienze, a volte drammatiche. Sono cambiata, è vero. Il dolore matura, migliora. Ed oggi, ogni volta che mi guardo allo specchio, mi dico: "Sandra non sei poi tanto male nemmeno oggi". Ma non faccio nulla per apparire diversa da quella che realmente sono. Altra cosa è aver cura di sé. Ci tengo ad essere gradevole, perché nessuno ha il diritto di imporre agli altri la propria trasandatezza, la propria sciatteria. Ho acquistato, con gli anni, l'equilibrio interiore, un buon numero di certezze importanti e, senza rinnegare nulla del mio passato, non tornerei indietro per nulla al mondo».

Giuseppe Bocconetti

LA MACCHIA SCAPPA ARRIVA PUÒ...

PUÒ SUPERCANDEGGINA

Dove la macchia è più tenace, dove il detersivo non può... arriva Può, la supercandeggina che libera il bucato da ogni traccia di sporco, che mette in fuga ogni tipo di macchia.

ANCHE IN LAVATRICE

E... per il bucato in lavatrice, Può Forzabianca, il moderno additivo che rafforza le capacità smacchianti e sbiancanti di tutti i detersivi per lavatrice. Può Forzabianca elimina le macchie più resistenti e aumenta lo splendore di bianco e colori già a 40°.

PUÒ... DOVE IL DETERSIVO NON PUÒ

Nelsen

PUÒ

SUPERCANDEGGINA

Nelsen

PUÒ

FORZABIANCA

ADDITIVO PER BUCATO

PUÒ DOVE IL DETERSIVO NON PUÒ

GLI AMICI
LA DANZA
LA MAMMA
PIPPO BAUDO
FESTIVAL
BRIGITTE NIELSEN
NELLE CONFIDENZE
DI LORELLA CUCCARINI

BALLO DUNQUE SONO

In tuta e senza trucco Lorella Cuccarini addenta un panino durante una pausa della sua prova di ballo. È molto, molto carina anche con i capelli tenuti da un elastico... Ma mi dispiace deludere quei signori che vedono in lei un simbolo di italico erotismo: Lorella è magra come un gatto magro. E i suoi occhi chiari, lungi dal mandare lampi di seduzione, ricordano piuttosto quelli di un cucciolo vispo. Lei si piacerà?

«Sì, e comunque mi accontento. Ho un po' il culto del corpo, come tutti i ballerini: lo curo perché sia sempre in forma, perché esprima energia, perché sia armonioso... Non è vero che sono magra: ho i muscoli lunghi... e faccio di tutto perché siano così. Non mi piacciono i corpi tozzi, con la muscolatura troppo in evidenza».

Ecco dunque la più amata dagli italiani...

«Secondo me gli italiani amano prima la mamma, poi la moglie».

Insomma, non ci credi...

«Fino ad oggi nessun italiano è venuto a dirmelo direttamente».

Magari sarebbe imbarazzante.

«Arrossirei, certo, ma i complimenti fanno sempre piacere».

Parliamo della danza.

«Per me è qualcosa di vitale, come mangiare e dormire. È la mia valvola di sfogo, la mia serenità, il mio benessere, la mia sicurezza. La danza è passione. Ho bisogno di ballare se sono felice ma anche se sto male, se sono stressata, stanca o depressa. Cosa che mi capita, come a tutti. Io mi esercito per dieci, anche dodici ore ogni giorno da tre anni, dal primo *Fantastico*, e spesso i miei muscoli protestano con dei dolori molto forti... Ma credo che per la danza si nasce e tutto ha un prezzo. Molti cominciano a frequentare una scuola di ballo e poi la lasciano, perché è troppo faticoso, ci vogliono volontà, tenacia... Lasciano perché prendono il ballo come un hobby e scoprono che ce ne sono di più tranquilli».

Ti ricordi il tuo primo giorno alla scuola di danza?

«Certo. Avevo nove anni, andai nella scuola privata di Nadia Chiatti, bravissima ballerina che aveva

di SERENA IANNICELLI

Lorella Cuccarini, 22 anni, è la show-girl di Festival, *il varietà di Canale 5 in onda ogni venerdì alle 20,30. Ha cominciato a ballare a nove anni in una scuola privata di danza*

Aba Cercato
ti invita a scoprire
la nuova moda:
LA MODA COMODA
VALLEVERDE
Vieni a vedere e a provare anche tu la Moda Comoda Valleverde. Scoprirai finalmente una collezione di calzature in linea con le proposte moda più attuali ma con in più la grande comodità Valleverde, fatta di morbidi pellami, soffici plantari, tante forme adatte ai diversi tipi di piede.
E sentirai, se provi le Valleverde non le lasci più.
VALLEVERDE
calzature moda comoda ®
PAGINE GIALLE
Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce calzature.

BALLO DUNQUE SONO

danzato in televisione per i vari *Studio Uno*. Era marzo, l'anno scolastico era quasi chiuso, perché va da settembre a giugno... Nadia Chiatti mi consigliò di tornare dopo l'estate, ma io non potevo assolutamente aspettare. Le chiesi di farmi provare per una settimana, solo una, e poi decidere se tenermi o no... Restai. E feci anche il saggio insieme alle altre ragazze, dopo appena due mesi di lezioni».

Metti molto impegno anche oggi, si vede... Da dove ti arriva tutta l'energia? Sei un tale scricciolo...

«Be', faccio una vita molto sana, mi riposo appena posso, non vado in giro per locali, mangio le cose giuste... Avrai capito che mi voglio molto bene... E poi la passione dove la metti? Lo sai quanta forza ti dà?».

E dove altro metti passione?

«Nell'amore. Nella gelosia... Sono gelosissima, forse troppo».

Cos'altro ti piace oltre la danza?

«Ma cos'è, un'inserzione matrimoniale? Allora ti dico che so cucinare benissimo e sono anche una casalinga perfetta... Quando ho tempo la casa brilla...».

Si arrabbia qualche volta Lorella Cuccarini?

«Quasi mai. Quando succede, però, spera di non essere lì intorno!».

Hai un'amica del cuore?

«Mia madre. Non è retorica, è proprio così: lei è una donna eccezionale, coraggiosa. Quando si è separata da mio padre avevo nove anni, mio fratello Roberto ne aveva dodici e mia sorella Maria Luisa sedici... È rimasta sola e non ci ha fatto mancare niente, né materialmente né affettivamente. Ora voglio che si riposi, a lei ci penso io. Anzi, ci pensiamo noi tre figli. Viviamo tutti insieme, abitiamo in una casa che ho comprato».

Che mi dici di Heather Parisi?

«La guardavo ballare alla televisione, quando ero piccola, e mi sembrava fantastica».

Raffaella Carrà?

«Un mito».

Brigitte Nielsen?

«È tanta. Ha un'immagine da "irraggiungibile", invece è molto simpatica, piena di energie. Tutte le notti è in giro a ballare, nei locali...».

E Pippo Baudo?

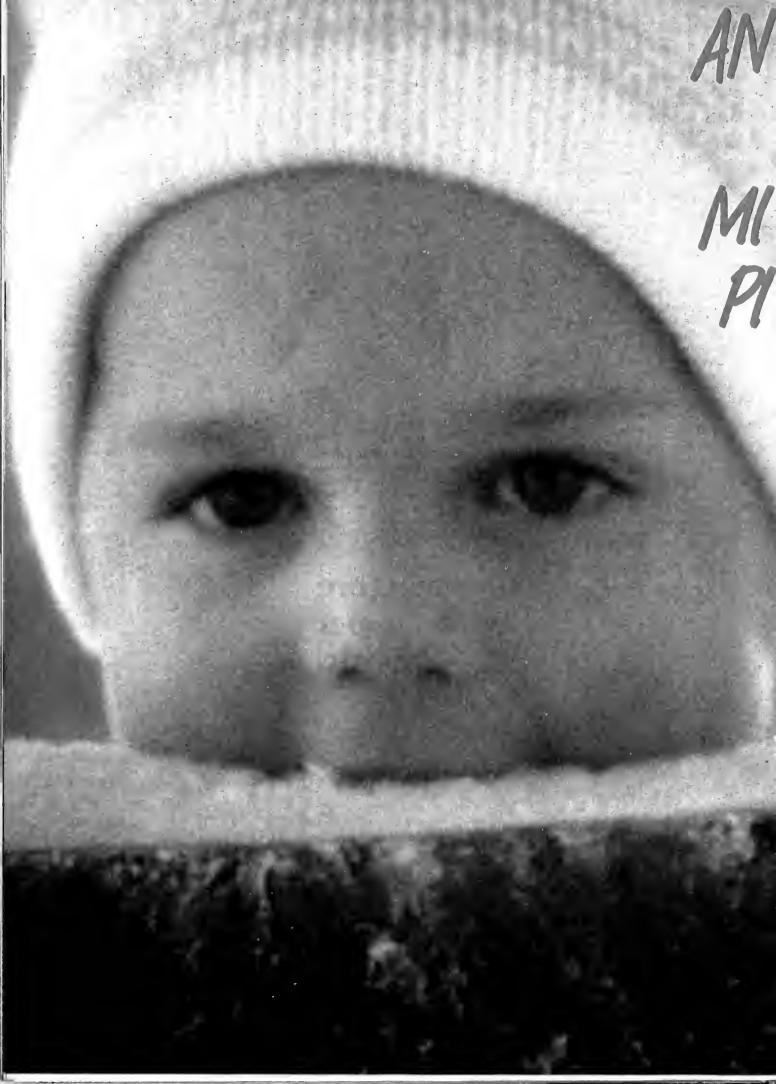
«Gli devo tanto, tantissimo. Ancora oggi, credimi, mi stupisco di quanto e con quale sicurezza abbia puntato su di me. Se glielo chiedo la risposta è sempre la stessa: "Sei brava" e basta».

Serena Iannicelli

Rino Petrosino

Lorella Cuccarini vive a Roma con la mamma e due fratelli, Roberto, che ha 25 anni e Maria Luisa, 29. Si dichiara casalinga perfetta, bravissima in cucina

MISTIRIA SVELATA

Alba Antonella Parietti, 26 anni, ovvero Mistiria, l'enigmatica donna di Giallo, venerdì alle 20,30 su Raidue. È sposata con Franco Oppini, ex Gatto di Vicolo Miracoli, e ha un figlio di 5 anni, Francesco, nella foto a destra

GIALLO IN FAMIGLIA

Milano, Studio 3 della Rai. Le prove sono terminate, manca un'ora all'inizio di *Giallo*. È il momento della calma apparente, della latente tensione che precede qualsiasi diretta. Alba è al trucco: stanno trasformandola in Mistiria: abito nero lungo, lenti a contatto, capelli sciolti sulle spalle. Durante la trasmissione l'enigmatica donna del quadro dovrà ritornare velocemente una ragazza d'oggi e ritrovare la parola per distribuire polizze e l'assegno d'oro del *TV Radiocorriere*. Un piccolo trasformismo, una trovata che le ha regalato un'insperata popolarità.

«In effetti più di quanto m'aspettassi dato il ruolo marginale», ammette lei, «pensa che m'hanno offerto di partecipare a due film e di posare per una rivista per soli uomini. Non sono moralista ma ritengo che non sia ancora il momento di farmi fotografare nuda. Prima devo diventare un personaggio e poi...».

Alba Antonella Parietti, nata a Torino 26 anni fa e trapiantata a Milano col marito Franco Oppini, uno de «I Gatti di Vicolo Miracoli», è arrivata a *Giallo* grazie a un provino. «Eravamo in molte concorrenti. C'erano anche Enzo Tortora, sua sorella Anna e il regista Enzo Gatta, ma per me erano soltanto delle voci che venivano dalla regia. Alla fine mi hanno chiesto di rimanere e m'hanno offerto la parte. Che è poi diventata la tappa più significativa della mia carriera, finora abbastanza varia e ricca, in verità».

Alle spalle di Alba-Mistiria c'è molta voglia di riuscire con tentativi a 360 gradi, in ogni campo.

Campionessa italiana di pattinaggio artistico su ghiaccio, comincia a lavorare nelle televisioni locali di Torino, «dove ho imparato a prendere confidenza col pubblico», e nel 1979 viene eletta candidata italiana a Miss Universo: «Ma non partecipai alla finale, mi pareva inutile continuare su quella strada».

Poi fa un po' di teatro con Paolo Panelli, si sposa, ha un figlio, Francesco Maria, che ora ha quasi 6 anni, partecipa come show-girl a *Galassia 2* di Gianni Boncompagni, e a *Pop Corn* e *W le donne* su Canale 5. Infine, giusto per provarle tutte, diventa cantante e vince *Azzurro* con *Only Music Survives*.

(continua a pag. 107)

di GIGI SPERONI
foto Fiorenza Sartori

SCOPRI L'ASSEGNO CHE VALE ORO

Continua la caccia all'assegno plurimilionario. Chi troverà l'assegno giusto di questa settimana, quello con il numero che verrà detto venerdì da Enzo Tortora nel corso del suo programma *Giallo*? Se hai l'assegno vincente telegrafa entro martedì prossimo a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma** e telefona al 3619794 (06 per chi chiama da fuori Roma).

QUAL È LA BANCA DEL GIALLO?

Sono tutte quelle, tante, che riunite nella Servizi Interbancari emettono CARTASI, la prima carta interbancaria nazionale che offre il premio posto settimanalmente in palio dal *TV Radiocorriere*. E la tua banca... è una banca del giallo?

Suspense a* Giallo*: Enzo Tortora annuncerà un monte premi ancora più alto questa settimana? Appuntamento venerdì alle ore 20,30 su Raidue con Mistiria (Alba Parietti, a destra)

Luciano Amendola/Image

Enzo Granato

● MISTIRIA SVELATA

«Mai avrei pensato», dice oggi, «di diventare nota facendo la muta in un quadro vivente. Ricevo tantissime lettere e sono tormentata da un fanatico che, con la scusa che assomiglio a una sua antenata, mi vorrebbe per un weekend...».

Qual è il tuo tipo di uomo ideale?

«Tradirei mio marito, e lui lo sa, soltanto con Klaus Kinski o David Bowie...».

Troppo comodo: sono inavvicinabili...

«Non è detto: nella vita tutto è possibile. Sai perché m'attirano? Perché uniscono all'intelligenza una violenta e trasparente sensualità animalesca...».

Mentre tuo marito...

«Mentre niente. Anche lui è un po' così... Poi mi fa ridere... Ha una faccia comica che mi diverte ma che sul lavoro lo limita. Potrebbe interpretare benissimo anche delle parti drammatiche perché è un ottimo attore, ma in Italia siamo tutti condannati soltanto nel ruolo che è piaciuto al pubblico. In Francia sarebbe diverso...».

E qual è il tuo ruolo?

«Devo ancora imporlo, ma sono tenace. Poiché non voglio rinunciare a niente, mi piacerebbe diventare una show-girl».

Tu sei sposata da sette anni...

«...non parlarmi del prurito del settimo anno. Noi abbiamo cominciato ad averlo dopo sette mesi di matrimonio, ma andiamo benissimo così. D'altronde è il mio carattere: sono un Cancro con ascendente Leone, ovvero un contrasto di due personalità diverse: la casalinga e la donna di spettacolo... Un'ansiosa che teme sempre di non riuscire a realizzarsi. Prima di debuttare a *Giallo* mi sono imbottita di tranquillanti. Poi, grazie alla pazienza e alla professionalità di Tortora, che mette tutti a proprio agio, ho raggiunto una certa sicurezza. Tra poco andiamo in scena: ti sembro agitata?».

Alba Antonella Parietti è nata a Torino e vive a Milano. È stata campionessa italiana di pattinaggio artistico

Non più di tanto. Ora che stai guardandoti allo specchio, che cosa ti piace di te?

«In senso fisico?».

È quello che lo specchio riflette...

«Be', il volto e le gambe».

E meno?

«Le orecchie e il seno».

Prima hai accennato a due offerte dal cinema...

«Preferisco non parlarne. Non per scaramanzia, ma perché da buona torinese che vive a Milano amo mantenere i piedi per terra, e sin quando non ho firmato dei contratti... Certo: non sarei diretta da Bergman o Altman, i miei registi preferiti, ma sono due film di buon livello con delle parti interessanti. Ma cambiamo argomento...».

Leggi molto?

«In questo periodo sì. I giornalisti sono stati gentili con me... Scherzo. Leggo anche dei libri, e tra tutti gli scrittori amo in particolare Orwell e Castanheda».

Se avessi vinto i milioni del *Tv Radiocorriere*...

«Avrei offerto una festa agli amici, un bel viaggio a mio marito e il resto l'avrei messo in banca per il futuro di mio figlio».

Gigi Speroni

Giovanna Maldotti, 25 anni, e il fidanzato Fabio Gallo, 27. Si sposeranno il prossimo luglio

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 16-7-1986, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

BOUJAA AL BAHIA nato a BENI MALLAL il 5-8-1951
a Torino senza fissa dimora.
Per avere in Torino il 5-7-1986:
1) in violazione dell'art. 1 L. 29-7-1981 n. 406, detenuto per la vendita alcune musicassette abusivamente riprodotte e, pertanto, prive del contrassegno SIAE;
2) in violazione degli artt. 1, 2, 3 ed 8 L. 20-4-1971 e succ. mod., detenuto per la vendita alcuni accendini, privi dei contrassegni di Stato, comprovanti l'avvenuto pagamento dell'imposta di fabbricazione.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi quattro di reclusione e di L. 600.000 di multa oltre alle spese di procedimento.
Pena sospesa.
Ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-8-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 16-7-1986, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

IMANI ABDERRAHIM nato a CASABLANCA (Marocco) l'11-7-1959
a Torino senza fissa dimora.

Per avere in Torino il 15-7-1986, in violazione dell'art. 474 C.P., posto in vendita capi di abbigliamento (cinture, pantaloni, magliette), con marchi contraffatti.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi quattro di reclusione e di L. 600.000 di multa oltre alle spese di procedimento.

Pena sospesa
ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-8-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 16-7-1986, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

NABBAR JAMAL nato a STAT l'1-1-1961
a Torino senza fissa dimora.

Per avere in Torino il 15-7-1986, in violazione dell'art. 474 C.P., posto in vendita capi di abbigliamento (cinture, pantaloni, magliette), con marchi contraffatti.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi quattro di reclusione e di L. 600.000 di multa oltre alle spese di procedimento.

Pena sospesa
ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-8-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penele

Il Pretore di Torino, in data 16-7-1986, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

ABBASE MOHAMMED nato a CASABLANCA (Marocco) nel 1963
a Torino senza fissa dimora.

Per avere in Torino il 15-7-1986, in violazione dell'art. 474 C.P., posto in vendita capi di abbigliamento (cinture, pantaloni, magliette), con marchi contraffatti.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi quattro di reclusione e di L. 600.000 di multa oltre alle spese di procedimento.

Pena sospesa
ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-8-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

impulsiva: un'autentica Cancro. Ho il difetto di essere troppo buona e di credere che anche gli altri lo siano. Detto questo debbo confessare che i misteri dello Zodiaco non mi hanno mai interessato. Sto alla larga da maghe e cartomanti e non voglio assolutamente conoscere il futuro. Sono una scettica; o forse sarebbe meglio dire, in fin dei conti, una paurosa!».

I sogni: «Iniziano bene bene e finiscono in tragedia. Ne ho uno ricorrente. Mi vedo bella, abbronzata e corteggiata in un atollo delle Maldive. All'improvviso dall'isolotto di fronte parte un'onda anomala che mi viene contro velocissima. Io tento di arretrare ma dietro a me c'è un muro altissimo come quello di un carcere. È a questo punto che mi sveglio sudata e con il cuore in gola. È un incubo terribile che si ripete da quando sette anni fa un mio amico morì durante un'immersione. Io ero rimasta sulla barca ad aspettarlo...».

I viaggi: «Non sono una forzata del weekend e se non ho il tempo per fuggire dalla città a caccia di un po' di verde mi accontento di viaggiare davanti alla tv. Una ventiquattr'ore in poltrona mi rilassa e mi ricarica per la settimana che arriva».

Sentimenti: «Sono una post-femminista che antepone gli affetti alla carriera. Non rinuncerei mai a un figlio e a un marito per un po' di successo. Tutta colpa dei miei genitori, felici e innamorati anche dopo quasi trent'anni. Spero di riuscirci anch'io e sono sulla buona strada. Tutto è cominciato a luglio quando in uno studio tv ho vissuto il primo brivido da colpo di fulmine. Il merito fu di Fabio Gallo, l'altr'anno ballava con Alessandra Martines in *Fantastico*, uno dei pochi uomini di spettacolo che si interessino della crisi del Golfo e del crack di Wall Street, oltre che degli indici di ascolto. Tutti e due in bianco, io in minigonna e lui in tight, ci sposeremo la prossima estate in una piccola chiesa di campagna ma per ora non dico dove. Quelle di città, così scure e tetre, mi mettono angoscia. Al posto del coro avremo un corpo di ballo che con le claquette ai piedi "canterà" la marcia nuziale. Per il momento viviamo insieme in una casa tutta rosa, verde e bianca con un maxi-letto imbottito a prova di incubi!».

Il cinema: «Amo la fantascienza alla *Blade Runner* e i gialli alla Dario Argento prima maniera (ultimamente esagera, ma se c'è un suo film non riesco a dire di no). Come attrice ho solo due esperienze: *Impiegati* e *L'ultimo minuto*, due film di Pupi Avati. Ma il grande schermo non mi seduce come la tv. Per me è un diversivo, lo

Rossella Eller

Giovanna Maldotti: nella sua carriera, due film con Pupi Avati

prendo sottogamba e proprio per questo tutto fila liscio. Mi ricordo che per il primo provino Pupi mi fece fare una scena difficilissima in cui dovevo piangere. Un'altra al posto mio, digiuna come me di ciak, si sarebbe bloccata. Ma io sentivo di non avere nulla da perdere e rimasi del tutto tranquilla: fu un successo!».

I libri: «In attesa che stampino le avventure del tenente Colombo, che è il mio poliziotto prediletto, leggo Agatha Christie anche se non indovino mai l'assassino».

La musica: «Sono una metallara patita di hard rock e innamorata degli U2. Esterofila a oltranza, detesto i cantautori italiani. Per me Lucio Dalla è un buon rimedio contro l'insonnia e Riccardo Cocciante è un ottimo professionista che però poteva fermarsi a *Margherita*. Fra tutti, mi sentirei di salvare soltanto Enrico Ruggeri, sarà perché il suo modo di cantare è così poco italiano...».

E per finire parliamo di *Bellezza* e di *Stile*. Un capitolo che non poteva mancare, visto che Giovanna Maldotti è anche la sofisticata conduttrice di *Moda*, in onda la domenica sera sugli schermi Raidue.

«Sono abbastanza soddisfatta della mia immagine. Funziona soprattutto da quando ho abbandonato la capigliatura romantica e mi sono "rapata". Forse però dovrò rinunciare al biondo platino, c'è il rischio di sembrare la parente povera di Madonna e di Brigitte Nielsen. I vestiti li scelgo secondo l'umore, secondo lo stato d'animo del momento, ma non sono insensibile ai diktat degli stilisti. Mi ricordo che quando trionfava il casual e avevano deciso di trasformarci in straccione, io vivevo dentro maglioni extralarge e canotte penzolanti. Proprio un orrore!».

Anna Moretti

FINDUS
12
9

MI REGALA

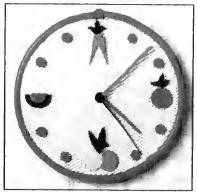
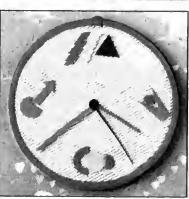
l'orologio da parete che decoro come voglio io.

Findus oggi ti offre un simpatico regalo: O'Clock, il primo orologio da parete che puoi personalizzare come vuoi tu.

Insieme al tuo O'Clock riceverai tante vivaci decorazioni: moderni segni geometrici, allegri frutti multicolori ed i classici numeri. Sono facili da applicare e comporre in tanti modi diversi, così il tempo avrà la forma e il colore che vuoi tu.

Facile da ricevere: basta raccogliere i "Punti O'Clock" che troverai sulle confezioni promozionali e seguire il regolamento stampato sul retro delle confezioni stesse. O'Clock: un nuovo pensiero Findus per te.

Findus

87 XMP Aut. Min. N° 4/43485 del 16.4.1987 • Scade il 31.12.1987

La differenza c'è e si sente. La Supercinque GT Turbo Nuova Edizione è ancora più turbo, con un incremento di potenza a 120 CV, che la spinge fino a 204 Km/h, ed una accelerazione ad alto potenziale: 0-100 Km/h in 8 secondi netti.
A simili prestazioni corrisponde una tenuta davvero incredibile: la perfetta distribuzione dei pesi e il retrotreno a quattro barre di torsione garantiscono una stabilità assoluta, i freni a disco sulle quattro ruote assicurano arresti degni della pista.
Non solo. La differenza c'è e si vede: la nuova calandra e i nuovi spoiler offrono un

RIFLESSI DI TE

LUXOTTICA

Nuove audiocassette Maxell
PERFORMANCES DIGITALI

Maxell entra nell'era digitale. Grazie allo sviluppo di nuove tecnologie di realizzazione del nastro e di assemblaggio della cassetta, Maxell ha prodotto i nuovi nastri High End assolutamente compatibili con fonti digitali.
La superba qualità del suono originata da queste fonti è riprodotta alla perfezione dalle nuove MX, XLII-S e XLI-S, che si presentano inoltre in una veste completamente rinnovata. Il loro look esclusivo, elegante ed essenziale completa la prestigiosità di questo prodotto.

maxell®

È tutta un'altra musica.

● DOMENICA TARGATA DUE CON QUELLI DI GIGI SABANI

Gigi Sabani, 36 anni, e, da sinistra, Patrizia Caselli, 27, Maura Musi, 30, Stefania Bettoja, 32. Sono le sue collaboratrici in **Chi tiriamo in ballo** *su Raidue alle 17,30*

Bruno Calvo

BELLI & PUPE

di ANDREA FACE

«Hai visto i giornali? Sono proprio contento. Dicono tutti che abbiamo cominciato bene. Avevo un po' paura perché siamo stati gli ultimi a partire, invece è stato meglio così».

Dal finestrino della sua macchina super accessoriata, con telefono incorporato, Gigi Sabani mostra compiaciuto i quotidiani che parlano di *Chi tiriamo in ballo*, il programma che conduce la domenica, alle 17,30, su Raidue.

«Nella prima puntata abbiamo fatto due milioni e duecentomila di ascolto», continua, «annullando *La giostra* di Canale 5. Mica male. Sono proprio contento».

Precisiamo: non è che Sabani sia andato completamente su di giri, ma è chiaro che il risultato della prima puntata lo entusiasma. Un entusiasmo moderato, perché l'ascolto e le critiche favorevoli sono solo un punto di partenza, ma pur sempre entusiasmo.

Ci sediamo ad un tavolo all'aperto di un ristorante nei pressi della Rai.

«Sono contento soprattutto di essere tornato in televisione, perché dopo quattro mesi di fermo hai tanta voglia di ricominciare. E di far bene. Mi sono preparato, ho seguito molto i nuovi programmi in quest'ultimo periodo e mi sono basato anche un po' su alcuni sbagli di qualche collega».

Non lo dice con cattiveria, non è nel suo stile. Se critica una trasmissione lo fa per discorrere, non per «godere». Le critiche, del resto, le muove anche al *Chi tiriamo in ballo* dell'anno scorso.

«Era fatto un po' di getto, specie nelle prime puntate. Poi siamo migliorati, ma era giusto apportare dei cambiamenti, come ha voluto Giancarlo Governi, responsabile della struttura dalla quale dipende il programma. Lui è uno che di spettacolo se ne intende, e

questo davvero è molto importante».

Cambiamenti ci sono stati tra gli autori, che quest'anno sono Sergio D'Ottavi (vecchia firma del varietà televisivo, che coordina il tutto), Flavio Andreini, Riccardo Di Stefano e Maurizio Catalani. La regìa è di Raoul Morales. I collegamenti con le discoteche sono stati affidati a Stefania Bettoja e Patrizia Caselli, mentre Maura Musi (l'anno scorso, nelle ultime puntate, sostituì Ramona Dell'Abate, impegnata nella preparazione di *Bella d'estate*) cura la rubrica *T'aspetto fuori*, ovvero un invito ad alcuni spettatori di cinema e di teatro a dare un giudizio sullo spettacolo appena visto. Don Lurio e Giulia Fossà, poi, svolgono un'inchiesta sui balli nel mondo. Per il lato comico è rimasto Alberto Tovaglia ed è arrivata La Trappola, un nuovo trio formato da Giampaolo Fabrizio, Silvia Nebbia e Carlo Conversi.

Bruno Calvo

Gigi Sabani con i «comici». A sinistra, il trio di La Trappola: Giampaolo Fabrizio e, in piedi, Carlo Conversi e Silvia Nebbia. A destra, Alberto Tovaglia

«Ma la grossa novità», dice Sabani, «è la partecipazione a rotazione di comici famosi che interverranno ciascuno per quattro puntate. Ora c'è Pippo Franco, particolarmente in forma, di una bravura incredibile, poi verranno Dario Fo, Gigi Proietti, Pino Caruso, forse Beppe Grillo. Con Dario Fo faremo la scuola della comicità, ovvero mi insegnerà i tempi, le pause teatrali. Si tratta di brevi sketches fatti per divertire, ma cercherò di mettere egualmente a frutto le sue lezioni. Io credo di essere cresciuto, di aver migliorato il modo di offrirmi al pubblico, ma ho ancora da imparare, specie da uno come Dario Fo».

Studia ancora, dunque, magari per diventare un Pippo Baudo («è sempre il numero uno in assoluto»). Quello che non ha mai studiato, invece, sono proprio le imitazioni, che sono state alla base del suo successo. «Per me è sempre stata una cosa spontanea. Se mi si dà una cassetta per studiare un personaggio per me è la fine, non ci riuscirò mai».

Oggi, del resto le imitazioni per lui costituiscono solo un riempitivo in uno spettacolo. È indirizzato a fare lo showman. Ed anche quando fa le serate, assicura, la gente non va più a vederlo in quanto imitatore, ma come personaggio televisivo popolare. Che sia popolare lo dimostra il fatto che il nostro pranzo-intervista è stato continuamente interrotto da gente che si avvicinava per salutarlo e da ragazzini che gli chiedevano l'autografo. Ad un certo punto sono arrivati in massa, quasi un'intera classe, una terza media. Ma poi sono arrivate anche due ragazzine più grandicelle, sedici anni, meno timide, che invece dell'autografo gli hanno chiesto, guarda un po', proprio di fare qualche imitazione estemporanea.

«Be', restano sempre un mio punto di forza», dice compiaciuto. E racconta della prima puntata quando, poiché la giuria della gara era composta da persone che si chiamavano Arbore (una caratteristica di quest'anno: la giuria è scelta tra gente che abbia lo stesso cognome di un personaggio famoso), è arrivata la telefonata di Renzo Arbore. «Ci hanno creduto tutti e non l'ho svelato, ma la telefonata l'avevo registrata io stesso. Neanche Andrea aveva capito che si trattava di una mia imitazione».

Andrea non è un amico, come potrebbe far credere il nome maschile, ma la sua fidanzata, Andrea Bettoni, che gli sta accanto da qualche tempo ed ha contribuito a fargli raggiungere una certa serenità.

«Fino a qualche tempo fa ho vissuto un periodo molto teso, con diversi problemi di natura nervosa. Avevo persino paura del buio. Ora, fortunatamente, non più, sono abbastanza rilassato. Anche artisticamente ho acquistato sicurezza. La mia vita è migliorata quasi in tutto».

Quello che ancora deve riuscire a migliorare è il rapporto con il figlio, Simone, sette anni e mezzo, avuto dalla moglie Rita Imperi, dalla quale si è separato poco dopo la nascita del bambino. «Purtroppo, un po' per il lavoro, un po' per scelta, non l'ho visto molto. La separazione da mia moglie non è avvenuta in maniera idilliaca, e questo mi ha portato a trascurare Simone. Non è il caso di spiegare tutti i motivi, ma credevo che il mio comportamento fosse giusto. Invece ho sbagliato. Credo che sia stato il mio più grosso errore. Ma spero di recuperare. Se ci riuscirò, sarà quello il mio vero successo».

Andrea Face

ZOPPAS INOX LASER.

LUNGA VITA ALLA TUA LAVATRICE.

Luciano Amendola

Roberto Koch/Contrasto

Massimo Boldi, 42 anni, con la moglie Marisa, 32, e, sopra, con Celentano. A destra, in trasmissione. Boldi ha due figlie, Manuela, 13, Michela, 6. Il suo ultimo film, che uscirà a Natale, è Gran Casinò *di Carlo Vanzina*

Camilla Morandi/Lucky Star Dossier

FANTASTIBOLDI

● HA COMINCIATO SUONANDO LA BATTERIA, HA FATTO CABARET, CINEMA E TV. ORA È ALLA CORTE DI CELENTANO

Massimo Boldi, per gli amici «Cipollino». Come mai questo buffo soprannome?

«Il tutto è nato nell'81 quando io e Teo Teocoli, mio compagno storico di cabaret, lavoravamo in una televisione privata, Antenna 3. Il mercoledì sera avevamo una trasmissione molto simpatica, andava anche molto bene. Io, all'interno del programma, avevo un mio angolo delle barzellette. Una sera Teo disse: "Ecco a voi Cipollino che vi racconta le barzellette della settimana". Non so come gli venne in mente il soprannome, so soltanto che da quella sera tutti mi chiamano Cipollino».

Mi racconti come è arrivato a *Fantastico*. Lei aveva un contratto con Canale 5...

«Sì, lavoravo per Canale 5, avevo

di LUCILLA CASUCCI

NUOVO

Soflan

NESSUNO TI DA' PIU' SICUREZZA

● FANTASTIBOLDI

un contratto di cinque anni. Per Canale 5 ho fatto trasmissioni di grande successo ma, quest'anno, non so perché, ero stato escluso dal loro palinsesto. Avevo avuto un colloquio molto simpatico con Pippo Baudo, mi aveva detto tante cose carine, e soprattutto che avrebbe pensato a me per la sua nuova trasmissione. Invece, e l'ho saputo leggendo i giornali, non c'ero. C'erano Gaspare e Zuzzurro che avevo portato io a Canale 5 perché erano i miei autori ad Antenna 3, ma io no. Ci sono rimasto proprio male. Un giorno, a fine maggio, mi ha chiamato Adriano Celentano. Il 7 agosto ho firmato il contratto con la Rai e ho deciso di rompere i ponti e il contratto, con la Fininvest. Ora siamo in causa. Il 2 dicembre c'è la prima udienza. Gli avvocati stanno discutendo (pensi, mi hanno chiesto una penale di due miliardi e mezzo...)».

Lei cosa porta in sua difesa?

«Io ho terminato le mie prestazioni, loro si fanno forza di un "contratto d'immagine" che prevede una penale in caso di rottura (in questo caso quindi devo pagare); mi hanno però chiesto la penale intera... Eppure non ho percepito i soldi che avrei dovuto prendere per i prossimi due anni. Io sono stato pagato fino al 31 dicembre dell'86. La Rai, prima di farmi un contratto, si è fatta molti scrupoli, è stata molto seria. La Fininvest quando deve "rubare" un artista a qualcun altro non si fa molti problemi. C'è poi un'altra questione: Canale 5 ha chiesto il provvedimento d'urgenza per non farmi fare *Fantastico* e ogni settimana il giudice rimanda questo "modello 700" per bloccare la mia partecipazione. È proprio una cattiveria...».

Tutte queste grane... Valeva poi la pena?

«Senza dubbio, ho avuto un salto di qualità notevole. Un grosso premio dopo tanti anni di gavetta. Avevo bisogno di farmi conoscere nelle famiglie al di sopra dei quarant'anni che mi hanno sempre considerato un "deficentone"; invece, ora mi rendo conto, dagli incontri che faccio in giro, che tutte queste persone mi apprezzano, mi fanno i complimenti... mi dicono bravo...».

Lei è molto conosciuto al cinema, non altrettanto in tv. Avere successo anche in televisione è importante?

«Moltissimo. Fare la tv è sempre importante però bisogna dare delle cose "forti", il binomio cinema-tv completa».

La sua è una comicità nordica?

«Una comicità milanese con sfumature meridionali. Sono milanese, non c'è dubbio, ma evidentemente ho un gesticolare, un modo di fare che piace anche da Roma in giù».

Le è mai capitato di recitare in una parte drammatica?

«Mi è capitato nel '78 alla Rai. Feci uno sceneggiato, *La mano indemo-*

niata, con la regìa di Aliprandi. Con me recitava Veronica Lario, la moglie di Berlusconi, faceva la parte della mia amante. Fu una cosa pazzesca, mi avevano messo barba e baffi per cambiarmi faccia ma tutti ridevano lo stesso, nessuno mi prendeva sul serio...».

Lei ha cominciato suonando la batteria. Non suona più, non canta più?

«Suono, canto, ma nei film non ho mai cantato finora. A *Fantastico* ho cantato una volta e penso che lo rifarò. Ho inciso due dischi, *Scatolette*, nell'82, e l'altro nell'84, *Si presenta bene*. I dischi sono andati male ma i pezzi sono molto carini e penso che li riproporrò con Celentano o con Teo Teocoli, che vorrei in trasmissione, magari a *Fantasticotto*».

Lei è cugino di Alboreto. Ha in comune con lui la passione per le macchine veloci?

«Sono cugino di Alboreto da parte di moglie; le due mogli sono cugine. Sì, ogni tanto con la mia Ferrari vado a Monza e faccio delle gare di regolarità tanto per divertirmi. Mi sono comperato questo "giocattolone" ma non lo uso mai. Le auto sono il mio hobby, ne ho cinque: la Ferrari Turbo GTS, la Range Rover, la Mercedes coupé, la Renault Turbo, la Volkswagen Syncro e la motoslitta, perché abbiamo una casa in montagna».

Lei è circondato da donne: la moglie, le due figlie e il cane, sempre femmina. Come si vive con le donne?

«Benissimo. Ogni tanto devo alzare la voce perché fanno tanta confusione intorno a me, per il resto sto proprio benissimo».

Anche i suoi due fratelli lavorano nello spettacolo, è vero?

«Claudio fa l'attore, ogni tanto, ma soprattutto lavora nel cinema come direttore di produzione. Fabio fa il mio manager ma è anche il direttore generale dischi della Ricordi».

E l'ultimo film, *Gran Casinò*?

«È l'ultimo film di Carlo Vanzina, uscirà a Natale, si parla di gioco d'azzardo ma per la prima volta il gioco della roulette è trattato in chiave comica. Il film è stato girato a Montecarlo, al Casinò, è la prima volta che si gira dentro il Casinò, quello vero. Con me ci sono Enrico Beruschi, Ezio Greggio, Christian De Sica, Paolo Rossi».

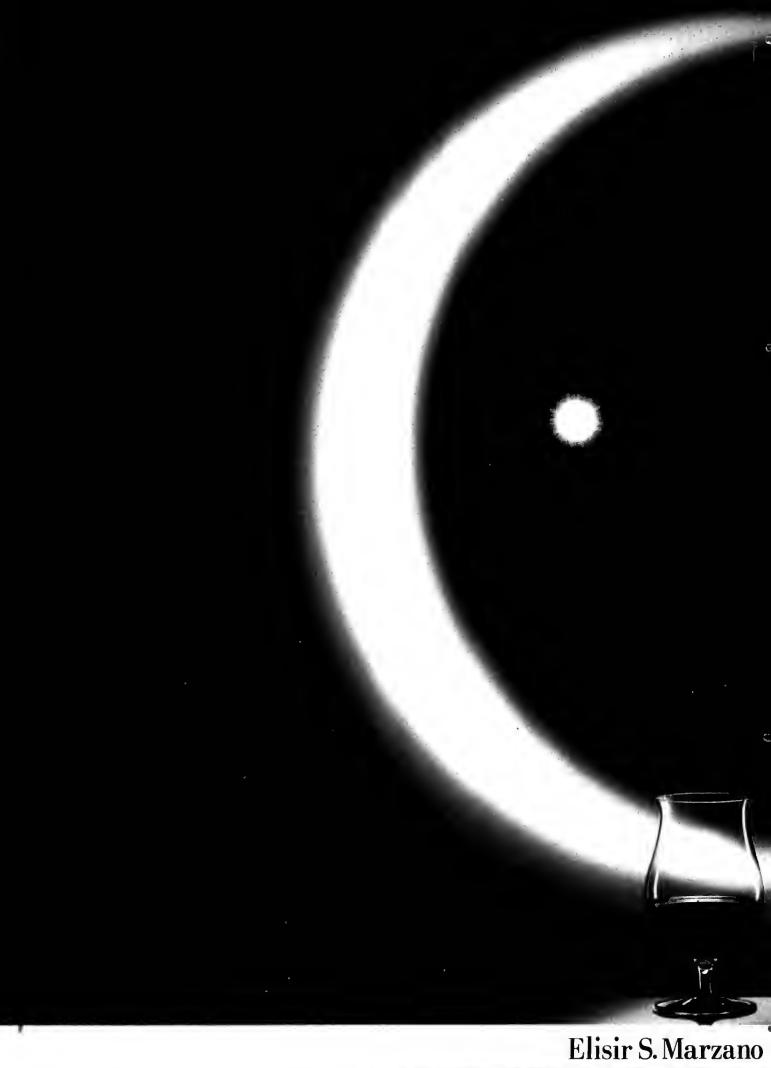
Dopo *Fantastico*?

«Un film con Castellano e Pipolo coprodotto da Raiuno, dal titolo provvisorio *Un bravo ragazzo*. Sono protagonista unico, è la prima volta. È la favola di Pollicino riportata ai giorni nostri. È un dramma comico, una parte diversa per me, indubbiamente un salto di qualità».

Le sue figlie sono orgogliose di lei, del suo lavoro?

«Penso di sì, spero di sì, quel che so è che ci divertiamo molto insieme, ridiamo sempre».

Lucilla Casucci

Elisir S. Marzano

Borsci. Una, e mille notti.

BOY GEORGE

DI NUOVO IN FORMA ARRIVA IN ITALIA PER LA PRIMA VOLTA IN TOURNÉE: APPUNTAMENTO A TORINO IL 17 NOVEMBRE

A **come Amicizia.** «L'amicizia è uno degli aspetti più complicati della sfera sociale di un individuo. È sempre ad un passo dall'amore, e l'amore vuol dire egoismo mentre l'amicizia deve essere sinonimo del contrario. Personalmente non ho amici nel mio ambiente di lavoro, quei pochissimi veri vivono fuori del business e sono i soli che mi hanno vera-

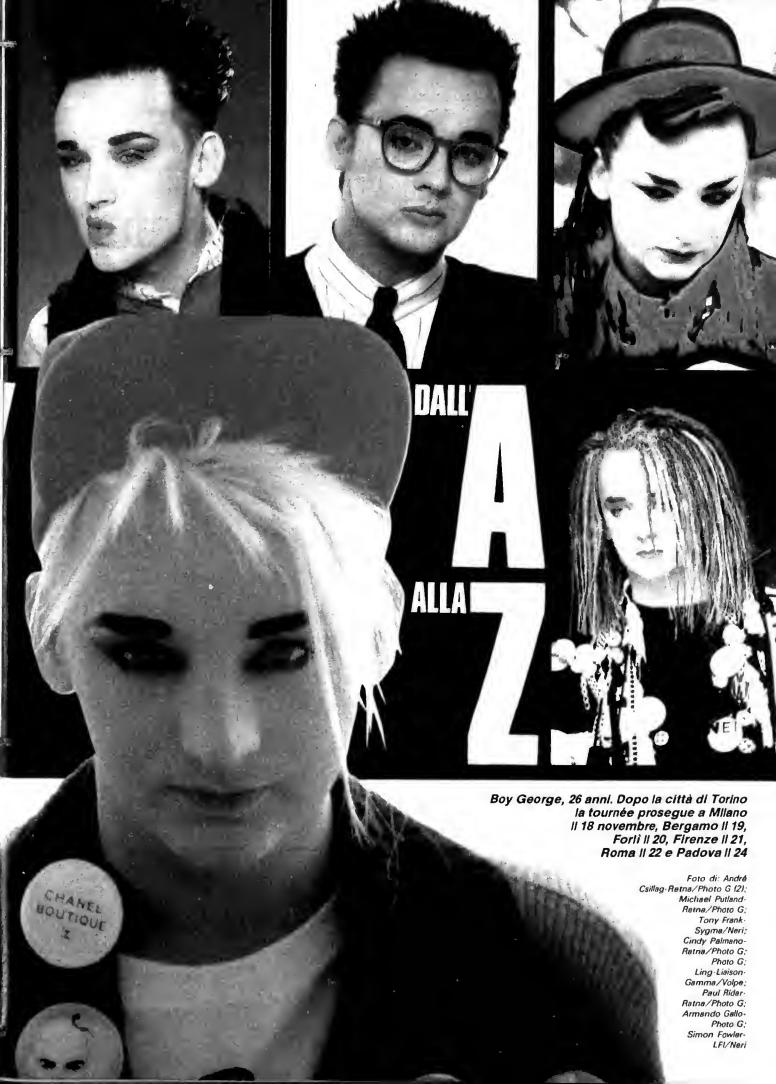
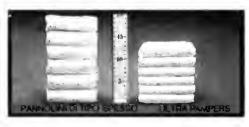
di NICOLA SISTO

Boy George, 26 anni. Dopo la città di Torino la tournée prosegue a Milano il 18 novembre, Bergamo il 19, Forlì il 20, Firenze il 21, Roma il 22 e Padova il 24

Foto di: André Csillag-Retna/Photo G (2); Michael Putland-Retna/Photo G; Tony Frank-Sygma/Neri; Cindy Palmano-Retna/Photo G; Photo G; Ling-Liaison-Gamma/Volpe; Paul Rider-Retna/Photo G; Armando Gallo-Photo G; Simon Fowler-LFI/Neri

Con **Ultra**

Pampers

"Anche bagnati restano asciutti"

1 **Sono ultra-sottili**
ma mantengono i bambini ultra asciutti...

2 **grazie al sigillapipì**
lo speciale strato che assorbe il bagnato e lo imprigiona mantenendolo separato dalla pelle del bambino. Per questo, gli Ultra Pampers....

3 **non lasciano uscire il bagnato neanche se li strizzi!**

mente aiutato quando ero nei guai. Sono entrati con infinita pazienza nel mio problema, si sono sforzati di capirne i motivi: solo così hanno potuto salvarmi e convincermi che sarei tornato il Boy George di una volta. Hanno speso molte delle loro energie, non si sono limitati a mettersi la coscienza a posto nascondendo la siringa».

B **come Bow Wow Wow**, il primo gruppo con il quale esordì a diciotto anni con lo pseudonimo di Lieutenant Lush. «Ricordo il terrificante debutto a Manchester. La gente credeva che io fossi la cantante del gruppo, ma quando si accorse che non era proprio così cominciò a prendermi in giro. Strano, non ero neppure vestito da donna!».

C **come Culture Club**, il «club della cultura» più frequentato del pianeta. «Non credo che i Culture Club torneranno mai insieme. Ognuno di noi adesso ha altri progetti. Perché sono finiti? Perché non avevamo più tempo di scrivere musica, eravamo diventati una macchina per fare soldi e basta. Tuttavia non sono stati una meteora, nel tempo vi accorgerete che hanno svolto un ruolo importante nella storia del pop».

D **come *Do You Really Want To Hurt Me?***, il primo successo mondiale dei Culture Club. «Quando andai in studio per registrarla non sapevo minimamente cosa sarebbe venuto fuori. C'era questa idea "reggaeggiante", un bel giro di basso di Mickey Craig e nulla più. La cantai una volta sola e capii subito che avrebbe funzionato».

E **come Errori** che si commettono nella vita. «Il mio più frequente è senz'altro quello di parlare molto con il massimo della sincerità. Non ho mai imparato ad essere furbo».

F **come Fans**. «Sono importantissimi e li amo, anche se a volte li vorrei meno isterici, più maturi. Io lo ero di Marc Bolan dei T. Rex: dette un colore alla mia esistenza, cosa in cui la scuola era purtroppo miseramente fallita».

G **come Gay**. «Non mi viene mai in mente di classificare un individuo come "gay" o "regolare". Odio la parola bisessualità. Il sesso è per tutti e tutti hanno il loro modo di procurarselo. Non è sbagliato innamorarsi di un uomo, è perfettamente sano: ci sono cose ben peggiori in questo mondo».

Boy George nel 1986, il periodo «nero» del processo per detenzione e spaccio di eroina. Sotto, Marilyn, grande amore gay di George

Bennett-Stoddart-Gamma/Volpe (2)

H **come Her o Him**, «lei» o «lui». Tornare alla G.

I **come Influenze Musicali**. «La black music innanzi tutto. Una delle più grandi emozioni della mia vita è stata lavorare recentemente con Lamont Dozier, un grande del rhythm & blues».

J **come Junkie George**: George il drogato. «È come mi aveva soprannominato la stampa inglese in quel maledetto periodo. I giornalisti inglesi non hanno in genere migliore occupazione se non quella di crocifiggerti».

K **come *Karma Chamaleon***, il secondo grande successo che nel 1983 aprì ai Culture Club le porte del mercato americano preparando il terreno all'album *Colour By Number*.

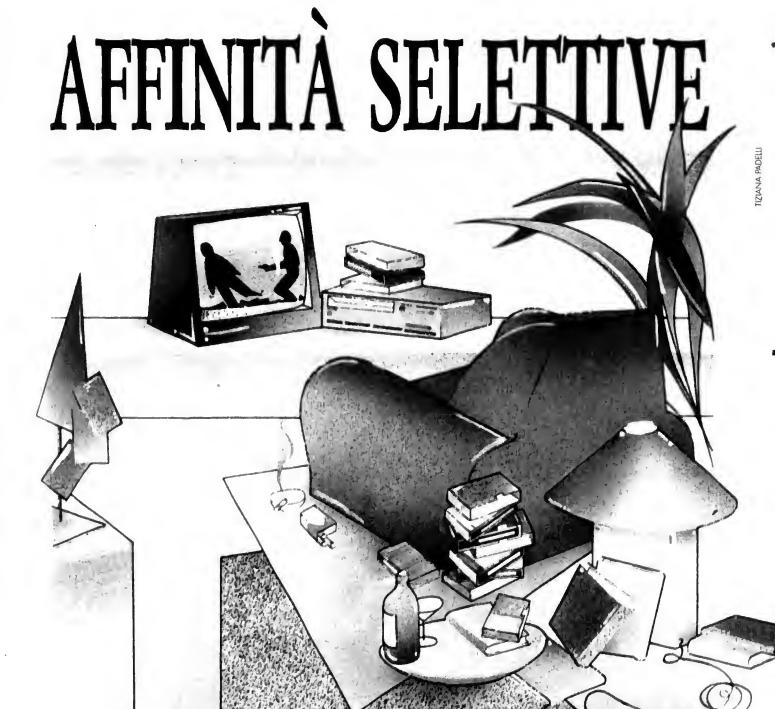
L **come Londra**. «Sono londinese purosangue, un autentico cockney. A quattordici anni scappai di casa dopo una lite furibonda con mia madre e non ci tornai che sette anni dopo. Fu Londra che si prese cura di me accogliendomi nei suoi club, nelle sue cantine ed anche nei suoi treni. Per un periodo fui infatti ospite di un vagone abbandonato su un binario morto di Waterloo Station».

M **come Marilyn**, al secolo Peter Robinson, l'amore più tormentato di Boy George. «Non credo che riuscirò mai a chiudere con Marilyn. È seducente, affascinante, furbo, egoista, a volte cattivo. La mia parte razionale mi dice che dovrei odiarlo, ma non ci riesco».

N **come Nemici**. «Oggi il mio ex compagno Jon Moss non perde occasione per dire qualcosa di spiacevole sul mio conto. Ma questo sarebbe il meno. Ciò che me lo fa sentire veramente nemico è il suo rinnegare il passato. Non si può sputare sui Culture Club, davvero non si può!».

O **come O'Dowd**, il vero cognome con cui è venuto alla luce il 14 giugno del 1961 al Bexley Hospital di Londra figlio di Jeremiah e Diana O'Dowd.

P **come Polemico**. «Il Live Aid è servito soltanto a chi aveva bisogno di pubblicità. Questo idealismo fasullo non funziona né in Etiopia né in Sudafrica; funziona al massimo su un palcoscenico».

Q **come le Querele** che molti personaggi dello spettacolo potrebbero sporgere nei suoi confronti. «Bruce Springsteen crede di essere una spe-

● BOY GEORGE DALL'A ALLA Z

cie di nuovo messia, Samantha Fox va avanti esibendo le sue misure, George Michael potrebbe essere tranquillamente il mio parrucchiere, Michael Jackson sembra un travestito, degli A-Ha mi interessa soltanto sapere cosa c'è sotto ai vestiti di Morten Harket, ecc.».

R come **Richard** il fratello maggiore (ne ha altri tre, Kevin, Gerald e la piccola Siobhain). La persona che lo ha più influenzato nell'infanzia, il maggior ispiratore delle sue scelte trasgressive. Quando George aveva solo tredici anni, Richard era già un perfetto «skinhead» in perenne dissidio con la famiglia ma soprattutto con la polizia. I periodi «estetici» di questo turbolento fratello antesignano del punk furono seguiti con grande attenzione da Boy finché non si sviluppò anche in lui una vera e propria ossessione per il look e l'abbigliamento.

S come ***Sold***, «venduto», l'album della sua resurrezione. Ma a chi si sente venduto Boy George? «Troppo semplice rispondere: al sistema; chiunque incida un disco lo è. In questo caso venduto vuol dire alla gente, a chi, comprando questo disco, si è impossessato un po' di me. Perché io, in *Sold*, ho avuto il coraggio di raccontarmi davvero». Ma «S» sta anche per «Spaventato», spaventato di tornare sulla scena dopo oltre due anni di assenza. «Mi sentirò gli occhi puntati addosso, è inevitabile, la mia voce verrà analizzata nota per nota, verranno fatti paragoni con i Culture Club, si guarderà al mio aspetto fisico. In Italia sarà diverso, non è una frase di circostanza, ma credo proprio che i miei concerti italiani confermeranno il buon rapporto che ho sempre avuto con il vostro Paese».

T come **Tempo libero**. «Quando non lavoro vado in discoteca, faccio del buon sesso sicuro, leggo il *Financial Times*, guardo la televisione, vado al cinema. Insomma, vivo la vita noiosa ed annoiata di un comune mortale».

U come **United Kingdom**, il Regno Unito. «Una brutta era quella della signora Margaret Thatcher. È patetica: contrabbanda il più bieco conservatorismo come una novità sperando che gli inglesi ci caschino».

V come ***Victims***, uno dei brani più ispirati dei Culture Club ed in assoluto una delle migliori interpretazioni di Boy George. La ricordiamo ancora dal Festival di Sanremo edizione 1985.

W come **Well Red**, la nuova band di Boy George che ha suonato in *Sold*. Tutti elementi giovanissimi ed ancora sconosciuti. «L'idea è stata del produttore Stewart Levine: prendere gente giovane ed entusiasta che non avesse ancora avuto modo di rovinarsi e di montarsi con il successo. Una scelta felicissima».

Armando Gallo/Photo G

I Culture Club, nel 1984: da sinistra, Michael Craig, Roy Hay, Jon Moss e Boy George. In basso, il cantante nel suo ultimo look

Giorgio Kacciaturian/Masterphoto

X come **Incognita del futuro**. «Sono tranquillo. So di aver abituato la gente ad uno standard qualitativo che ritengo di poter mantenere ancora a lungo. Cadere nel dimenticatoio sarà un processo naturale, anche se al solo pensarci adesso mi vengono i brividi».

Y come **Young**, «giovane». Boy George diventerà mai Man George? «Chi lo sa? Se diventare uomini vuol dire soltanto diventare maturi, allora posso tranquillamente tenermi il mio "boy". Credo che la vita mi abbia già offerto sufficienti occasioni per farmi diventare non solo adulto, ma addirittura anziano».

Z come **Zoo**, il luogo dove i perbenisti, i falsi moralisti, gli scandalizzati metterebbero volentieri Boy George. Ma molti dei loro figli, capaci di vedere dietro l'esagerato make up fragilità ed innocenza, lo andrebbero a liberare subito.

Nicola Sisto

Arena
Con le pepite Arena porti in tavola una grande novità.
10 Pepite
di pollo al formaggio
Novità
10 Pepite
di pollo
Novità
Arena
Ecco un vero secondo fatto di carne come l'avresti preparata tu: tutta polpa intera in una croccante e dorata impanatura. Preparate così con tutta l'esperienza di Arena, le Pepite sono un piatto sano, appetitoso e soprattutto nutriente. Provale anche nel gusto Pollo e Formaggio, le Pepite Arena sono un supersecondo che piacerà a tutta la famiglia.
UN SECONDO DIVERSO PERCHÈ È TUTTA CARNE INTERA
Pepite
I SUPERSECONDI DI POLLO

CONOSCI TE STESSO? COME PENSI DI ESSERE: UN AMBIZIOSO? UN TIPO PRUDENTE? SEI FATALISTA? ECCO LA CHIAVE PER CAPIRE...

I NUMERI DELLA VITA

«Tutto è numero», diceva Pitagora (sì, è proprio quello delle tabelline) e come lui pensano coloro che coltivano la numerologia, ossia lo studio del significato occulto dei numeri.

Anche il nostro carattere e la nostra vita sono influenzati dai numeri e precisamente dai numeri della nostra data di nascita e da quelli che compongono le lettere del nostro nome. La numerologia può stimolare una differente valutazione di noi stessi, e può servire anche a imporre ai figli nomi più fortunati, scegliendoli in modo che formino una combinazione felice coi loro numeri di nascita. Può essere utile come gioco, infine, per valutare meglio persone che conosciamo poco.

Lo studio approfondito della numerologia è lungo e complesso. Qui vi consegniamo già pronta la chiave che apre la prima porta della numerologia, quella che si applica alla personalità umana. Provate ad usarla. Siamo certi che troverete il gioco divertente e curioso.

I numeri su cui «lavorare» sono quelli dall'1 al 9. Le lettere sono le 26 dell'alfabeto latino, valide per tutte le lingue dell'Europa Occidentale. Tra di esse ne troverete cinque che non figurano nell'alfabeto italiano, ma di cui la numerologia deve tener conto. Sono la J, la K, la W, la X, la Y. A ciascuna lettera corrisponde un numero, come mostra la tavola seguente:

Loretta Goggi, 37 anni, il numero della sua vita è l'1. In basso, Heather Parisi, 27 anni, e Diego Armando Maradona, 27 anni, sono, invece, influenzati dal numero 2, quello dei diplomatici e degli attori

Giorgio Amendola (2)

Lino Banfi, 52 anni, il suo numero è l'1. In basso, Carla Fracci, 52 anni, ha come numero della sua vita il 3. Sylvester Stallone, 35 anni, il 9, quello dell'energia e della potenza in tutti i campi

Luciano Amendola

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

Dunque: A, J, S equivalgono a 1, B, K, T equivalgono a 2 e così di seguito.

Per la prima prova scegliete una persona che conoscete bene, in modo da poter controllare l'esattezza dei risultati ottenuti. Questa persona può

di MONICA SALERNO

Reporter Press

Maria Pia Giarré

Angelo Turetta/Lucky Star-Dossier

Luciano Amendola

Vasco Rossi, 35 anni, ha per numero il 5 e cioè quello di chi sa tenere le relazioni e ha vari interessi. Edwige Fenech, 37 anni, è influenzata dal numero 4, ovvero la metodicità e l'amore per la buona tavola. Giancarlo Magalli, 40 anni, ha come numero il 6 quello di chi ama il rischio

essere un parente prossimo, un amico intimo, un personaggio storico o, naturalmente, voi stessi. Per mostrarvi come si procede prenderemo in esame Loretta Goggi, la simpatica show-girl di *Ieri, Goggi e domani*, la trasmissione che va in onda nella fascia preserale di Raiuno.

Per ricavare i numeri occorre conoscere il nome con cui la persona studiata figura all'anagrafe e la sua data di nascita completa. Se è una donna sposata il cognome deve essere quello del marito. Se non è sposata e non ha una carriera si usa solo il nome di battesimo. Nel caso di Loretta abbiamo: Loretta Goggi, nata il 29 settembre 1950. Si comincia col sommare tutte le cifre dei numeri della data di nascita fino a ridurle a una cifra sola. Dunque:

Giorno: 29 = 2+9 = 11 = 1+1 = 2
Mese: settembre = 9
Anno:
1950 = 1+9+5+0 = 15 = 1+5 = 6
Totale: 2+9+6 = 17 = 1+7 = 8

Cerchiamo ora le cifre del nome e del cognome. In base alla tabella che vi abbiamo fornito risultano così:

L	O	R	E	T	T	A		G	O	G	G	I
3	6	9	5	2	2	1		7	6	7	7	9

Se sommiamo quelle del nome abbiamo:
3+6+9+5+2+2+1 = 28 = 2+8 = 10 = 1

Ora sommiamo quelle del cognome:
7+6+7+7+9 = 36 = 3+6 = 9

Il totale del nome più il cognome dà: 1+9 = 10 = 1

Abbiamo, dunque, un 8 per data di nascita e un 1 per nome. Ma occorre anche la somma di questi due numeri per scoprire chi è Loretta Goggi. Dobbiamo dunque sommare: 8+1 = 9.

Il numero della data di nascita (nel caso di Loretta l'8) indica le doti che la show-girl ha sortito da madre natura e la direzione (così è definito questo numero) a cui tende nella vita.

Il numero del nome (per Loretta l'1) indica il carattere, la personalità formata, ciò che Loretta Goggi sa di essere e ciò che gli altri vedono in lei. Il terzo numero detto equilibratore (in questo caso è uscito il 2) indica la carriera o un hobby importante.

Sono questi i tre numeri principali, i primi che vanno analizzati.

A seconda che si tratti di un uomo o una donna i nove numeri hanno significato diverso. La numerologia è un'arte che risale ai tempi in cui le donne erano solo mogli e madri.

Alcune donne d'oggi, dunque, troveranno di che completare il quadro della propria personalità leggendo anche le spiegazioni date per gli uomini salvo che per le differenze espressamente indicate e tenendo an-

Per avere l'elegante Vassoio in ceramica raccogli **36** chicchi di grano oppure con soli **10** chicchi di grano in più (46) l'allegra Radio del Mulino sarà subito tua. Troverai i chicchi su tutte le confezioni di **Biscotti, Dolcetti delle Feste, Fette Biscottate, Cracker Sfoglia di Grano, Grissini, Treccine e Granetti.**

Mulino Bianco = UN CHICCO = OMAGGIO	Ancora una volta Mulino Bianco	ha preparato per te	due splendidi regali.	Il VASSOIO in ceramica,	decorato	con un delicato volo di rondini	oppure
l'allegra RADIO del Mulino,	colorata e divertente	utilissima per la tua casa	o per la cameretta del tuo bambino.	Due belle sorprese,	vero?	Per averle,	raccogli i chicchi di grano
che trovi su tutte le confezioni	di Biscotti,	Dolcetti delle Feste,	con le nuovissime Gioie,	deliziose con la loro crema di cacao	e le Sbricioline	con pezzetti di mandorla,	Fette Biscottate,
Cracker Sfoglia di Grano,	Grissini,	Treccine	e Granetti,	i nuovi panetti tostati.	Hai visto?	sei già alla fine	della raccolta.
Il VASSOIO in ceramica del Mulino,	uno dei due regali da scegliere,	sta per diventare tuo.	Applica l'ultimo chicco.		Prosegui la raccolta	di chicchi di grano	per avere il nuovo regalo
del Mulino Bianco:	la divertente ed allegra	RADIO a forma di mulino.	Farà felice il tuo bambino	e tutta la famiglia.	Hai quasi finito la raccolta,	la RADIO sarà presto tua.	

Regolamento: in ogni casella devi incollare un chicco oppure due mezzi chicchi sovrapponendoli; non sono validi simboli diversi dai chicchi. **Attenzione:** in ogni raccolta non può esserci più di un chicco "omaggio". Quando la tua tessera è completa, portala al tuo negoziante. Solo nel caso non possa esaudire la tua richiesta, metti la tua tessera in una busta e spediscila a: Barilla - Casella Postale 65 - 43100 Parma.
La consegna o spedizione della tessera deve avvenire entro e non oltre il 31/7/88.

SCRIVI IL TUO COGNOME, NOME ED INDIRIZZO IN STAMPATELLO.

Cognome ____________________

Nome ____________________

Via ____________________ N. ______

CAP ______ Località ____________________

Provincia ____________________

Totale componenti la famiglia ____ Bambini fino a 11 anni ____ COD. O

che presente che la donna 6 equivale all'uomo 8 e viceversa. Poiché per ciascun individuo i numeri che indicano i caratteri fondamentali della personalità e della carriera sono tre, starà all'abilità di chi «legge» fondere insieme i loro significati assoluti che, presi a uno a uno, non danno risultati reali.

Eccovi dunque il significato magico dei nove numeri maschili e femminili.

GUIDA AI NUMERI

LA DONNA 1

La 1 è una donna autoritaria, convinta di essere chiamata a raddrizzare ciò che nel mondo va storto. Ce la mette tutta e va dritta allo scopo quando si applica a qualcosa. Ma siccome ha temperamento cerebrale e letterario, le capita abbastanza spesso di scoprire altri lati delle questioni o altri interessi e di cambiare rotta con la medesima sicurezza con cui si è avviata sulla strada precedente. È difficile contraddirla, perché lei si sente sempre nel giusto ed è piuttosto intransigente, anche se è abile e intelligente. Da tutto ciò è facile capire che, per un uomo, non è sempice convivere con lei, a meno che non abbia l'animo del figlio o del discepolo. Questa donna ha amici devoti, però pochi. Agli uomini fa un po' paura e nelle donne suscita ammirazione, raramente simpatia e affetto.

Se ha successo e, quindi, non finisce frustrata, la donna 1 capirà molte cose con gli anni e diverrà più dolce, malleabile e perciò più soddisfatta della propria vita.

LA DONNA 2

Il 2 è il numero femminile per eccellenza, perciò la donna 2 è la donna per eccellenza. Quel tanto di maschile che c'è in lei le dà forza fisica (può essere un'atleta o una ballerina) e spirituale (sa convincere il prossimo, capirlo e organizzarlo). Però è molto sensibile e, se non si sente accettata, si ritrae nel suo guscio. Se in lei è più sviluppato il lato maschile, il compagno della sua vita dovrà godere di tutto il suo rispetto altrimenti cercherà l'amore altrove. Se, invece, è sviluppato il lato femminile la donna 2 avrà tendenza all'illibatezza: ciò farà di lei una compagna fisicamente troppo ritrosa e siccome la 2 è per natura affascinante, ciò renderà il marito molto infelice. Se una 2 è equilibrata sarà invece una deliziosa compagna. Non è altrettanto dotata come madre, a meno che suo marito non sia tale da riuscire ad ancorarla alla casa.

LA DONNA 3

Benché sia una madre perfetta, la donna 3 soffre se non ha una carriera propria che le permetta di esprimere liberamente se stessa. Il 3 è, per la donna, il numero della chirurgia. Fida-

Marcello Mencarini

Luciano Viti

Fabrizio Biamonte

Maria Teresa Ruta, 29 anni, ha per numero l'8, ovvero quello di chi ispira fiducia. A sinistra, Zucchero, 32 anni, è influenzato dal numero 9. Serena Grandi, 29 anni, ha come numero il 7

● I NUMERI DELLA VITA

tevi di una donna 3, se dovete farvi operare. In questa, come in altre carriere, specie intellettuali, la donna 3 può competere con gli uomini senza provocarne il risentimento, anche se è lei che li comanda. Tuttavia non sarà mai un capo di livello massimo, se non in casa propria, dove eserciterà in modo perfetto la propria autorità e il proprio potere di decisione. Come l'uomo 3, anche la donna 3 è di buona salute e di temperamento felice, e la sua felicità si riflette su tutta la famiglia e chi la circonda.

LA DONNA 4

Attenzione, attenzione: la donna 4 ha tendenza ad essere troppo comandona. Per questo, in genere, sceglierà un marito da «redimere», vedrà nei propri figli difetti che la fanno soffrire e si sforzerà di correggerli con ogni mezzo. La 4 si sente la «moglie» e la «madre» per eccellenza, anche perché è molto legata alle regole che la natura e la società hanno stabilito.

Perciò se ha marito adatto e figli ubbidienti sarà amata proprio per quelle doti che altri non sopporterebbero in una moglie o madre.

LA DONNA 5

Nella donna 5 c'è tendenza a sentirsi condizionata dalle persone e dalle cose. Ciò la rende nervosa e quindi irritante per chi le sta accanto. Ma può anche fare di lei una sfruttata, se non si difende con le unghie e coi denti. Alla donna 5 piace aver molto da fare, perché in genere fa bene. Questa qualità, unita alla necessità di difendersi, può renderla intrigante, anche se, essendo di cuore buono e generoso, crede di strafare per il bene altrui. Le professioni in cui eccelle sono generalmente quelle connesse con i servizi sociali e la ricerca scientifica.

Stefano Speziani

Alessandra Martines, 24 anni, ha come numero della sua vita il 4, quello della precisione e della metodicità

LA DONNA 6

È caratterizzata dalla prudenza, dal senso della misura e dalla capacità di incutere rispetto, senza provocare irritanti sentimenti di soggezione. Chiara nella esposizione delle idee e paziente, la donna 6 è un'ottima insegnante, un'ottima madre che sarà amata dai figli. Ciò non le impedisce di poter esercitare la propria autorità e capacità anche fuori di casa. È, infatti, una donna di comando nella carriera e sa far accettare di buon grado i suoi ordini, sia come organizzatrice, sia come donna d'affari, sia come medico.

LA DONNA 7

È una che si culla in sogni impossibili fino a cadere nella passività. Ha spirito religioso, ma ha tendenza a fare della religione una prigione per sé e per gli altri. Tuttavia se la donna 7 sposa un uomo che rispetta e ammira e di cui, soprattutto, può condividere l'attività, salverà se stessa e il suo matrimonio superando le sue stesse ubbie. Per la donna 7 un lavoro esterno è indispensabile all'equilibrio interiore e alla pace familiare.

LA DONNA 8

La donna 8 ispira fiducia e ne è degna sebbene, contrariamente all'uomo 8, essa ami il rischio purché calcolato.

I NUMERI DELLA VITA

Nata per avere una carriera propria è un'ottima donna di casa, madre e moglie di ferro, perché ha spirito organizzativo, generosità di cuore e salute decisamente notevoli. Ciò la rende un po' troppo protettiva nei riguardi dei figli e un po' comandona col marito. La 8 però sa farsi perdonare, perché riesce ad essere anche molto femminile.

Deve guardarsi da unioni troppo strette con persone emotive o autoritarie.

LA DONNA 9

La donna 9, anche se farà esclusivamente la moglie o la madre, farà tutto da professionista.

È una donna piena d'iniziativa, energica, sportiva. Va più d'accordo con gli uomini che con le donne anche se, queste, sono figlie sue. Nelle questioni finanziarie (domestiche e non) è bravissima o completamente sprovveduta.

Non è una scienziata, ma le novità scientifiche la interessano molto.

L'UOMO 1

Il numero 1 è un solitario, cosa di cui soffre, ma non sa liberarsene. Vorrebbe che gli altri riconoscessero

Glauco Cortini

Adriano Celentano, 49 anni, ha come numero il 7, di chi è fatalista, casalingo, onesto e semplice

le sue doti senza che egli debba farne sfoggio. Ecco perché preferisce attuare da solo le sue idee chiare, precise, spesso pratiche. Se invece comanda si sente naturalmente al proprio posto e dà il meglio di sé. Poiché non ama comandare per ambizione, ma gli piace fare e fare bene, riesce gradito a chi dipende da lui. Il numero 1 non diventerà mai ricco (ma può essere nato ricco), perché ignora l'arte del commercio e della finanza. Tuttavia il denaro non gli mancherà anche se gli dà poca importanza. L'uomo 1 non è un rivoluzionario, eppure è molto libero nel giudizio rispetto alle autorità e alle idee costituite. Vorrebbe, sì, riformare il mondo ma, in fondo, nessuna riforma lo appagherebbe del tutto e questo lieve scetticismo spegne le sue velleità riformatrici. In compenso sua moglie potrà fare tutto ciò che le pare in casa: lui non si intrometterà e non sarà mai pignolo.

L'UOMO 2

L'uomo 2 ha in sé un elemento maschile ed uno femminile. Perciò deve coltivare di proposito la virilità, affinché quelle doti di gentilezza, fantasia, comprensione, emotività ed amore del bello, che lo rendono tanto attraente, non sconfinino nella mollezza, nella vanità, nel distacco dalle cose reali, nella debolezza. Si deprime con facilità se non si sente riconosciuto nei meriti che crede di avere. Ha amici soltanto fra coloro che lo conoscono bene. È imparziale nel giudicare ogni problema, ogni persona. Ha temperamento artistico, tuttavia spesso rimane un dilettante, a meno che non sia attore. Non ha doti per la speculazione che deve evitare a tutti i costi. Essendo il 2 un numero doppio ha facilità a mostrarsi con una doppia faccia, a mettersi una maschera: può dunque essere un buon diplomatico, un bravo attore, un ottimo chirurgo (che porta

CANGURO.
PER FORZA.
canguro
canguro
Perché le scarpe Canguro hanno la grinta per correre ma sanno stare al passo con la moda. Perché sanno battere il record in fatto di efficienza ma sanno far battere il cuore: chi le conosce non saprà più abbandonarle. Perché si chiamano Viking o Ucla. Hanno robusti rinforzi, contrafforti esterni, plantari anatomici, suole a doppia densità, la massima accuratezza anche nei minimi particolari. Perché nascono dalla tecnologia ed esperienza Canguro, perché Canguro crea calzature per chi fa dello sport uno stile di vita e per chi fa dello sport solo per sport.
canguro
Per chi non sta fermo.

la mascherina e taglia i corpi in due), ma può anche essere un bugiardo o uno dello spionaggio. Non è, come si può capire, un marito facile e straordinario.

L'UOMO 3

Il 3 è il numero della sintesi (1 + 2) e quindi del pensiero creativo e delle combinazioni. L'uomo 3 ha vasti interessi, sa assumersi responsabilità, decidere e amministrare; bada sempre al generale. L'uomo 3 è sano e felice, tutto gli riesce facile, ma ciò lo spinge all'avventura (sia nel pensiero, sia nell'azione), cosa da cui deve guardarsi se, per esempio, si muove nel mondo degli affari e della finanza. Il 3 è un capo per natura e, se non può comandare, ne soffre e si isola. È un marito molto esigente, anche se tiene su di giri tutta la famiglia con la sua allegria e la sua felicità.

L'UOMO 4

L'uomo 4 è attaccato alla terra, alla famiglia, alla casa natale, alle abitudini. Insomma, è un conservatore nato. È prudente, minuzioso nei particolari, tenace nelle avversità. Gli piace molto mangiare bene e sapere quel che mangia, perché la salute è la sua preoccupazione costante. È un buon marito e

Marcello Mencarini

Marisa Laurito, 34 anni, ha come numero della sua vita il 4, quello dei metodici, dei conservatori e di chi ama la buona tavola

gli occorre una moglie che sia allegra per proprio conto e abbia gusto del bello e del nuovo e sappia, soprattutto, cucinar bene. È un buon padre: orgoglioso dei figli, paziente e capace di spiegare (perciò è anche un buon insegnante), anche se molto severo. Non ha capacità di comando e non sarà mai un buon amministratore di denaro, però è un uomo quadrato.

L'UOMO 5

L'uomo 5 ha una capacità di rapporti e capacità organizzative piuttosto eccezionali. Un buon datore di lavoro, dunque, o un buon direttore, capace ed imparziale ma, soprattutto, sarà ottimo come militare, come dirigente industriale, come politico (capo di gruppo o di partito, tuttavia non di Stato).

Il fatto di stare al centro tra le varie persone ha, però, il suo lato negativo: spesso il 5 se ne sente condizionato. Il 5 ha il dono della parola: sarà dunque un buon avvocato. La sua facilità di parola supera la sua capacità di azione; si tirerà addosso molte critiche. Gli piace sapere un po' di tutto e perciò può essere considerato superficiale se non sta attento. Questa varietà di interessi non approfonditi non deve preoccupare i genitori del ragazzo 5. Lo lascino fare, altrimenti non troverà mai la propria strada. Benché robusto, il 5 deve aver cura della propria salute che, invece, ha tendenza a trascurare.

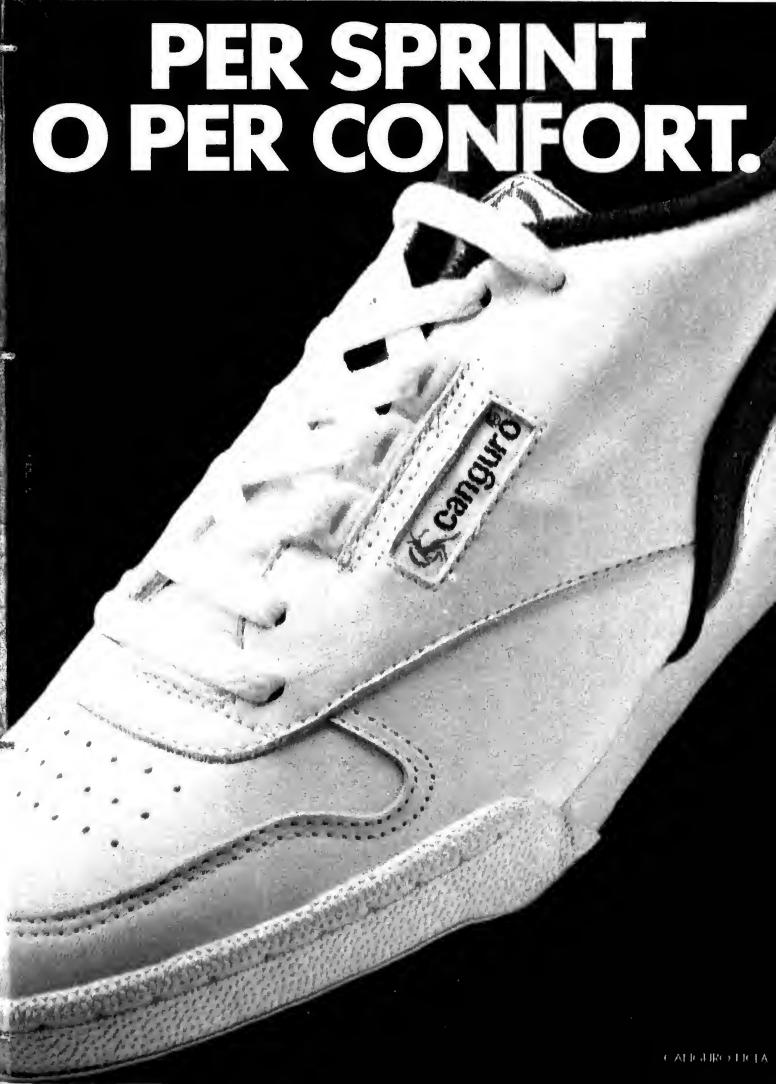
L'UOMO 6

Astuto e rapido nel giudizio, riservato e capace di mantenere il segreto, l'uomo 6 è un uomo d'affari nato. Il rischio lo tenta in attesa del risultato. Ma il 6 non lascia mai trapelare le sue emozioni. L'uomo 6 diffida dei teorici, degli intellettuali e delle masse. Ha un sesto senso per il denaro e contemporaneamente per la legge e ciò può fa-

PER SPRINT
O PER CONFORT.
canguro

stratos®

SPORT & LEISURE WEAR

STRATOS SRL - VIA NAZIONALE N. 2 - 24060 PIANICO (BG) - TEL. 035/982155 - TELEFAX N. 035/981220 - TELEX 328684 STRATO I

re di lui un ottimo commercialista o promotore di affari a lungo termine. Manca di talento creativo e dell'avventurosità dell'esploratore però apprezza queste doti negli altri, cosicché ha tendenza al mecenatismo, al collezionismo con gusto d'avanguardia e a farsi promotore di spedizioni esplorative. Per lui ci vuole una moglie forte, capace di tenergli testa, che veramente lo ami e lo capisca, altrimenti, essendo il 6 molto sensibile, se il matrimonio fallisce si sentirà fallito egli stesso.

L'UOMO 7

L'uomo 7 dovrebbe fare l'agricoltore, perché è molto legato alla terra. Talvolta pigro, forse per una vena di fatalismo. Detesta le liti e persino le minime discussioni, perché vive bene soltanto nella più perfetta armonia. Guai, dunque, se non ha scelto per moglie la sua donna ideale e tutto non fila liscio in famiglia. Se, invece, c'è armonia è un padre e un marito impareggiabile. È leale ed ha il senso della gerarchia naturale: detesta i politici di mestiere, riconosce i condottieri.

L'UOMO 8

Banchiere, assicuratore o medico, per natura. Ma se la vita lo porterà ad altro tipo di lavoro sarà sempre un uomo a cui gli altri ricorreranno per consiglio. Uomo di principi, non se ne stacca. Se ne serve, piuttosto, per far modificare le leggi. Generoso, ma non di quattrini, capace di custodire i segreti, godrà più di stima che di amicizie affettuose. Casalingo, parco a tavola, equilibrato e saggio come educatore detesta la confusione, tiene alla larga gli amici dei figli e ancor più quelli della moglie, pretende che i familiari spacchino il minuto e che siano ordinatissimi, cosicché finisce col diventare a volte insopportabile anche a se stesso. La sua salvezza è una moglie socievole.

L'UOMO 9

È indipendente. Se lo si controlla diventa ribelle e dispettoso. Il 9 è affettuoso. Ai genitori dimostrerà il suo affetto solo quando si sentirà fuori di tutela. Le sue doti intellettuali, l'aria di superiorità che da lui emana, l'impressione che dà di essere ricco, anche se non lo è, il suo carattere per natura solitario, anche se vorrebbe essere socievole, susciteranno in chi non è alla sua altezza invidia e sospetto, finché il 9 non sarà arrivato alla posizione che gli compete. Quando, invece, l'ha raggiunta, questa gli viene riconosciuta come un diritto e l'invidia e il sospetto cadono. La donna che fa per lui deve essere forte, intelligente e non sottomessa.

Monica Salerno

● I DUE CONCORSI
DEL TV RADIOCORRIERE
ABBINATI A
LA FABBRICA DEI SOGNI:
VOTA LA SQUADRA E
GIOCA ALLA STRANA COPPIA

La Fabbrica dei Sogni
1° CAMPIONATO ITALIANO
DI SPETTACOLO
RAITRE LUNEDÌ 16 ORE 20,30

VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE

Siamo quasi alla fine del primo turno: questa settimana tocca alla squadra della Toscana di gareggiare con quella della Sicilia per entrare ne *La Fabbrica dei Sogni*. Tra tutti coloro che voteranno inviando la cartolina inserita in questa copia del *TV Radiocorriere* verrà sorteggiata **UNA LANCIA DELTA** ogni settimana.

SEGUE A PAG. 153

TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI

Strana coppia volante quella disegnata questa settimana da Franco Bevilacqua. Se il tuo colore è quello annunciato in trasmissione da Sandro Benvenuti telefona subito: puoi vincere una delle TRE **CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna.

CartaSi è la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da circa 11.000 sportelli bancari ed è accettata in pagamento di beni e servizi, presso 75.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale.

Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA-MASTER CARD-EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati.

Il marchio CartaSi, visibile sulla cartolina del Concorso, contrassegna gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente bancario. Oltre 200.000 sono le donne che hanno scelto CartaSi (su 650.000 portatori): il 30% del totale. Ciascun vincitore indicherà la banca che provvederà al rilascio della CartaSi, carta che potrà essere utilizzata per l'acquisto di beni e servizi per un importo complessivo pari a 5.000.000 (cinque milioni).

I vincitori di lunedì 2 novembre sono: P. Mariano Benni, di Milano, che può ritirare la sua CartaSi presso la BANCA POPOLARE DI MILANO (sede); Antonietta Francone, di S. Nicola di Lecce, presso il MONTE DEI PASCHI DI SIENA (sede di Lecce) e Basilio Paolo Franchina, di Roma, presso la BANCA POPOLARE DI NOVARA (sede di Roma).

AUT. MIN. RIC.

La coppia "piu' dolce" di Verona

BIANCO PANDORO

Pandoro & Pandora

Dal Colle

NUOVI! T1 T2

Il serbatoio pieno e l'automobile ubriaca di felicità.

Automobili e automobilisti possono esultare. In tutte le stazioni di servizio Esso sono arrivati due nuovi Supercarburanti: la benzina Super T1 e il Superdiesel T2.

Sono nuovi perché nascono oggi e già con l'assoluta sicurezza che faranno davvero molta strada nel cuore degli automobilisti e molta ne faranno fare alle felici interpreti della loro rinnovata voglia di guidare. E sono super perché segnano un'importante evoluzione nel settore petrolifero e hanno caratteristiche superiori rispetto alle tradizionali benzine super e al normale gasolio.

Sono insomma doppiamente super. Però, da civili automobilisti non esageriamo con le impennate e i salti di gioia. Restiamo con le ruote per terra.

Per anni Pogo, il cane dell'Ing. Ferretti, ha sopportato le fastidiose vibrazioni causate da una cattiva combustione del gasolio. Se oggi lo vedete sorridere è perché Pogo ha cambiato conducente o perché l'Ing. Ferretti ha cambiato gasolio?

FATE RIFORNIMENTO DI NUOV

Chi divora i chilometri non deve avere problemi di alimentazione.

La nuova Esso Super T1, anche dopo ore alle più alte temperature di esercizio della camera di scoppio, lavora sempre in modo... pulito.

In termine tecnico si dice che possiede proprietà detergenti. Questo significa che esercita una costante pulizia del sistema di alimentazione, nel carburatore e negli iniettori sulle vetture a iniezione, mantenendo costante il rapporto aria-benzina.

I vantaggi sono reali. Il regolare funzionamento del motore ai più alti valori ottimali di rendimento esalta le prestazioni, con una sensibile influenza sul contenimento dei consumi. Protegge le valvole dal pericolo di bruciatura causata dalla formazione di depositi, con benefici diretti sulla durata del motore. Riduce le emissioni inquinanti nei gas di scarico, con un positivo contributo sul piano ecologico. Insomma, a comportarsi in modo pulito, ci si guadagna sotto tutti i punti di vista.

La nuova Super T1 e una benzina particolarmente raffinata che tuttavia non disdegna la compagnia di motori di tutti i tipi: con carburatore, a iniezione, turbo.

Solo l'automobilista retrogrado va in bestia quando viene sorpassato. Invece di manifestare istinti tanto primitivi si preoccupi di fare il pieno con un carburante che migliora le prestazioni della sua vettura. La nuova Super T1.

VAI CON I NUOVI SUPERCA

Date al vostro diesel quello che vorreste fosse dato a voi.

Superdiesel T2 è il nuovo gasolio Esso creato per rispondere alle esigenze degli automobilisti che non si accontentano più soltanto dell'economia di viaggiare diesel. Dalle moderne vetture a gasolio pretendono prestazioni sempre più brillanti, comfort di guida e sicurezza in qualunque condizione di impiego. Con qualunque tempo.

E se pretendono tanto, allora alle loro auto dovrebbero premurarsi di offrire solo il meglio.

Dietro ogni curva può celarsi un'insidia, dice il guidatore guardingo e prudente. Dietro una curva si nasconde solo un'altra curva, dice l'esperto viaggiatore che affronta il mondo in modo pragmatico. Una stazione di servizio Esso, diciamo noi, è comunque il miglior posto dove riflettere se è meglio procedere sulla strada tortuosa o sulla retta via.

Esso Superdiesel T2 Invernale, grazie alla sua formulazione d'avanguardia, elimina gli inconvenienti nelle partenze con climi freddi e alle temperature più rigide.

Inoltre, garantisce un'altissima qualità di combustione e risolve i problemi causati dal gasolio tradizionale:

E EMOZIONI.

formazione di schiuma, rumore, vibrazioni, fumosità allo scarico.

Chi ha paura dell'inverno cattivo?

Proprio nessuno. I vantaggi di Superdiesel T2 Invernale sono infatti a disposizione di tutti gli automobilisti presso le stazioni di servizio Esso (a proposito: l'eliminazione della schiuma rende pulite le operazioni di rifornimento).

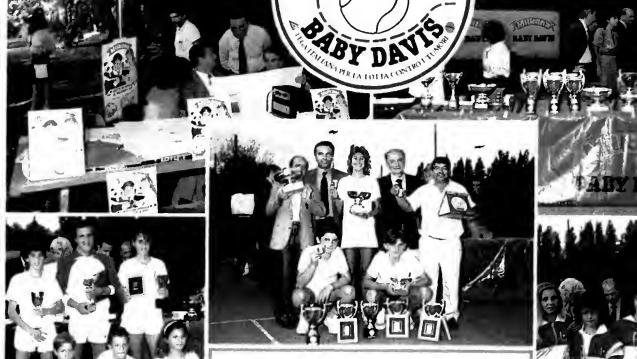
Quando fuori c'è un tempo da lupi con un freddo che azzanna le orecchie è consigliabile rifornirsi di Superdiesel T2 Invernale che vi mette al riparo da cattive sorprese e vi permette partenze immediate anche con temperature bestiali.

Appositamente preparato per affrontare anche un tempo... da lupi, Superdiesel T2 assicura partenze facili e decisamente più rapide. In più, migliora la potenza e lo scatto in ripresa, a freddo e alle basse velocità. Se poi l'inverno non è solo freddo ma anche... umido, contro eventuali infiltrazioni d'acqua in tutte le pompe Esso è installato l'esclusivo dispositivo Filtroblock che garantisce, su questo non ci piove, la purezza di benzina e gasolio.

Risultato dell'incontro T1 e T2 contro l'inverno: due a zero... anzi sottozero.

RBURANTI ESSO.

VAI COL TIGRE.

Finale Nazionale Milkana Baby Davis. Grande festa di sport e di allegria.

Milkana Baby Davis 1987. Il 1° Campionato Nazionale di Tennis a squadre Under 12, patrocinato dalla Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori, ha iscritto nel suo album il nuovo vincitore.
È il T.C. FONTANA di Napoli e questi sono i suoi piccoli campioni:
GIANLUCA DI SIMONE - ALFONSO DE MARTINO RITA GRANDE - Capitano: FEDERICO DI SIMONE.
Al 2° e 3° posto si sono rispettivamente classificati il C.T. PALERMO e PARK GENOVA.
La Finale Nazionale, svoltasi domenica 27 Settembre allo Junior Tennis di Milano, ha visto inoltre la bravissima FRANCESCA POZZI vincere l'emozionante gara di disegno. Ai posti d'onore troviamo VALENTINA MADELLA e JONATA VOTARI.
A loro e a tutti i partecipanti vanno gli auguri di MILKANA.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 15
AL 21 NOVEMBRE
TV
RADIOCORRIERE
DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO
L'ISOLA DEL TESORO
La storia di Robert L. Stevenson aggiornata e trasportata in un lontano futuro tra pirati del cosmo e navi spaziali. Prima puntata giovedì (Raidue)
Sylvester Stallone per la terza volta è Rocky Balboa: vuole riconfermarsi campione. Prima visione tv. (Lunedì, Raiuno)
ROCKY III
DRIVE IN
Sempre più protagoniste le ragazze fast-food tra sketches, comici e nuovi personaggi femminili. (Domenica, Italia 1)
OMAGGIO A STRADIVARI
Il violinista Salvatore Accardo direttore e solista del concerto dedicato ad Antonio Stradivari dal Teatro Ponchielli di Cremona. (Mercoledì, ore 21, Radiotre).

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 6,30
Cafè Mètropole ★★★★
di Edward H. Griffith, con Tyrone Power
1937 - dramm. 85'

RETEQUATTRO 8,30
Samoa Cinquantaduesima strada ★★★
di Harold Young
1937 - comm. 135'

RAIDUE 11,10
Piccolo colonnello ★★
di David Butler, con Shirley Temple
1935 - comm. 80'

RAITRE 11,55
Sherlock Holmes e la perla della morte ★★★
di Roy William Neill 70'

ODEON 13,30
Tre uomini in fuga ★★★★
di Gérard Oury, con Louis De Funès, Terry Thomas
90'

RAITRE 16,40
Il prigioniero di Zenda ★★
di R. Quine, con Peter Sellers, Lynne Frederick
1979 - avv. 105'

RAIDUE 20,30
I nuovi mostri ★★★
di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Ornella Muti, Alberto Sordi (foto)
1977 - comm. a episodi 95'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
La vispa Teresa ★
con Lilia Silvi, Leonardo Cortese
1943 - comm. 105'

CANALE 5 15
I cavalloni ★
con Sandra Dee
1959 - comm. 120'

TMC 16,05
Concorso per Miss America ★★
con Farrah Fawcett
1974 - comm. 85'

TMC 20,20
Macchina per uccidere ★
1986 - dramm. 105'

RAIUNO 20,30
Rocky III ★★★
di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone (foto), Talia Shire
1982 - dramm. 95'

CANALE 5 20,30
Occhio, malocchio, prezzemolo e finocchio ★
di Sergio Martino, con Johnny Dorelli, Lino Banfi
1983 - comm. 145'

RETEQUATTRO 20,30
Il sentiero degli amanti ★★★
di David Miller, con Susan Hayward, Vera Miles
1961 - dramm. 125'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Chi è più matto ha ragione ★
di F. Reicheinbach
1973 - comico 105'

CANALE 5 15
Strani amori ★★
con Lana Turner
1965 - dramm. 150'

TMC 16,05
Lo strano mondo di Daisy Clover ★★★
con Natalie Wood, Christopher Plummer
1966 - comm. 85'

TMC 20,20
Buddy System ★★★
di Glen Jordan, con Richard Dreyfuss, Susan Sarandon
1984 - comm. 115'

RAIDUE 20,30
L'assoluzione ★★★★
di Ulu Grosbard, con Robert De Niro, Robert Duvall (foto)
1981 - dramm. 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
L'aftra
di Carlo L. Bragaglia, con Fosco Giachetti, Maria Michi
1947 - dramm. 105'

CANALE 5 15
Tammy fiore selvaggio ★★
di Joseph Pevney, con Debbie Reynolds, Leslie Nelson
1957 - comm. 120'

TMC 16,05
Un fiume d'oro ★★
di David Friedkin, con Ray Milland, Suzanne Fleshette
1970 - avv. 115'

CANALE 5 20,30
Scuola di polizia ★★
di Hugh Wilson, con Steve Guttenberg, Kim Cattrall (foto)
1984 - comm. 165'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
I soldi ★★
di Gianni Puccini, con Sylva Koscina, Enrico Maria Salerno
1965 - comm. 105'

CANALE 5 15
L'isola del sole ★★
con James Mason, Joan Fontaine
1957 - dramm. 120'

TMC 16,05
Furto su misura ★★★
1961 - comm. 115'

RAIUNO 20,30
Il cowboy con il velo da sposa ★★★
di David Swift, con Maureen O'Hara, Hayley Mills (foto)
1961 - comm. 122'

RETEQUATTRO 20,30
Sabato domenica e venerdì ★
di Sergio Martino, P. Festa Campanile, Castellano e Pipolo, con Lino Banfi, Michele Placido
1979 - comico 135'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9
Una donna prega ★
di Anton G. Majano, con Lia Amanda
1953 - dramm. 120'

CANALE 5 15
Passi nella notte ★★★
con Robert Taylor
1964 - thriller 120'

TMC 16,05
La ragazza del computer ★★
di Edward Parona
1975 - comm. 115'

RAIUNO 20,30
La messa è finita ★★★★
di Nanni Moretti, con Nanni Moretti (foto), Margherita Lozano
1985 - dramm. 93'

RAITRE 20,30
I due crociati ★★
di Giuseppe Orlandini, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
1968 - comm. 95'

SABATO

ITALIA 1 11
Il suo nome è donna Rosa ★
con Al Bano
1969 - comm. 120'

CANALE 5 14
Il profeta ★★
con Vittorio Gassman
1967 - comm. 120'

RETEQUATTRO 15,30
Il ventaglio ★★★
di Otto Preminger
1949 - dramm. 105'

CANALE 5 16
Una parigina a Roma ★
con Anna Maria Ferrero
1954 - comm. 120'

TMC 20,20
La scomparsa del volo 412 ★★★
di Dud Taylor, con Glenn Ford, Bradford Dillman
1974 - dramm. 85'

RAITRE 20,30
Preferisco la vacca ★★★★
di Norman Z. MacLead, con Danny Kaye, Virginia Mayo
1946 - comm. 115'

RAIDUE 20,30
Assassinio sul Nilo ★★★
di John Guillermin, con Peter Ustinov (foto), Jane Birkin
1978 - giallo 140'

★ *si può anche non vedere* ★★ *per i giovani* ★★★ *piacevole per tutti* ★★★★ *da non perdere*

DOMENICA
RETEQUATTRO 20,30
La strana coppia ★★★★
di Gene Saks, con Jack Lemmon, Walter Matthau
1968 - comm. 120'

DOMENICA
ODEON 20,30
La ragazza dal pigiama giallo ★★
di Flavio Mogherini, con Dalila Di Lazzaro, Michele Placido
1977 - giallo 120'

DOMENICA
RETEQUATTRO 23
Chi giace nella culla della zia Ruth? ★★★
di Curtis Harrington, con Shelley Winters, Mark Lester
1972 - horror 100'

DOMENICA
ITALIA 1 23,15
Ho sposato un mostro venuto dallo spazio ★★
1958 - fantasc. 90'

TMC 23,20
La terra del desiderio ★★★
di Ingmar Bergman
1947 - dramm. 90'

LUNEDÌ
ODEON 20,30
Cyclone arma mortale ★★
di Fred Olen Ray, con Heather Thomas, Jeffrey Combs
1986 - thriller 120'

LUNEDÌ
ITALIA 1 20,30
Una commedia sexy in una notte di mezza estate ★★★★
di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow (foto)
1982 - comm. 100'

LUNEDÌ
ITALIA 1 22,10
Play it again, Sam (Provaci ancora, Sam) ★★★★
di Herbert Ross, con Woody Allen, Diane Keaton
1972 - comm. 110'

LUNEDÌ
RETEQUATTRO 22,35
Mickey e Nicky ★★★
di Elaine May, con John Cassavetes, Peter Falk
1975 - dramm. 115'

LUNEDÌ
TMC 23,20
Bad Ronald ★★
di Buzz Kulik, con Kim Hunter, Scott Jacoby
1974 - thriller 105'

RAIDUE 24
Bronte ★★★
di Florestano Vancini
1972 - storico 110'

MARTEDÌ
ITALIA 1 20,30
Il mio nome è Remo Williams ★★★
di Guy Hamilton, con Kate Mulgrew, Fred Ward (foto)
1985 - avventura 135'

MARTEDÌ
RETEQUATTRO 20,30
Carovana di fuoco ★★★
con John Wayne
1967 - western 120'

ODEON 20,30
Mio padre monsignore ★
1971 - comm. 120'

MARTEDÌ
RAITRE 21,30
Doppio gioco ★★★
con Burt Lancaster
1949 - dramm. 85'

RAIUNO 22
I lunghi giorni della vendetta ★★
con Giuliano Gemma
1967 - western 120'

MARTEDÌ
RETEQUATTRO 22,30
1855 La prima grande rapina al treno ★★★
con Sean Connery, Donald Sutherland 130'

TMC 23,30
Doppia identità ★★
di Bernard McEveety
1977 - poliz. 105'

MARTEDÌ
RAIDUE 0,10
I cancelli del cielo. 1ª parte ★★★★
di Michael Cimino, con Kris Kristofferson, John Hurt
1980 - western 105'

MERCOLEDÌ
ODEON 20,30
Maria's lovers ★★★★
di Andrej Konchalovsky, con Nastassja Kinski (foto), Robert Mitchum
1984 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ
RETEQUATTRO 22,50
Che fine ha fatto Baby Jane? ★★★★
di Robert Aldrich, con Bette Davis, Joan Crawford
1962 - dramm. 160'

MERCOLEDÌ
ITALIA 1 23,15
Quartet ★★★★
di James Ivory, con Isabelle Adjani, Maggie Smith
1981 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ
RAIDUE 23,45
I cancelli del cielo. 2ª ★★★★
di Michael Cimino
1980 - western 100'

TMC 24
La moneta insanguinata ★★★
1947 giallo 90'

GIOVEDÌ
ODEON 20,30
Dillinger ★★★★
di John Milius, con Richard Dreyfuss, Ben Johnson
1975 - dramm. 120'

GIOVEDÌ
RAITRE 21,30
Ruba al prossimo tuo ★★★
di Francesco Maselli, con Rock Hudson, Claudia Cardinale
1969 - comm. 80'

GIOVEDÌ
RETEQUATTRO 22,45
A prova d'errore ★★★★
di Sidney Lumet, con Henry Fonda (foto), Walter Matthau
1963 - dramm. 135'

GIOVEDÌ
RAIDUE 23
Nella polvere del profondo Sud ★★
di Clarence Brown, con Juano Hernandez, Elisabeth Patterson
1949 - dramm. 82'

GIOVEDÌ
TMC 23,10
Hockey violento ★★
di Robert Markovitz, con Michael Moriarty, Meryl Streep

VENERDÌ
ITALIA 1 20,30
Un tranquillo week-end di paura ★★★
di John Boorman, con Burt Reynolds, Jon Voight
1972 - dramm. 130'

VENERDÌ
ODEON 20,30
Riavanti marsh! ★
di Luciano Salce
1979 - comm. 120'

TMC 23,20
Quella notte inventarono lo spogliarello ★★★
1968 - comm. 100'

VENERDÌ
RETEQUATTRO 23,45
Moriranno a milioni ★★
1973 - dramm. 115'

RAIDUE 24
La maledizione di Damien ★★★
con William Holden
1978 - dramm. 103'

SABATO
ITALIA 1 9
Peggio per me... meglio per te ★
di Bruno Corbucci
1968 - comm. 120'

RETEQUATTRO 9,15
La vena d'oro ★★
di Mauro Bolognini
1955 - comm. 105'

SABATO
RAIDUE 10,40
Una donna libera ★★
di Vittorio Cottafavi
1955 - dramm. 95'

RAITRE 14
I dimenticati ★★★
di Preston Sturges
1961 - dramm. 85'

SABATO
CANALE 5 20,30
Uno sceriffo extraterrestre poco extra molto terrestre ★★★
di Michele Lupo, con Bud Spencer (foto), Raimund Harmstrof
1978 - fant. 110'

SABATO
RETEQUATTRO 20,30
Addio alle armi ★★★
di Charles Vidor, con Rock Hudson, Jennifer Jones
1957 - dramm. 175'

SABATO
ODEON 20,30
Gli eroi di Telemark ★★★ con Kirk Douglas
1965 - avv. 150'

CANALE 5 22,20
Anche gli angeli mangiano fagioli ★★★
con Giuliano Gemma
1973 avv. 110'

SABATO
RETEQUATTRO 0,15
Baby killer ★
di Larry Cohen, con John Ryan, Sharon Farrel
1975 - horror 100'

RAIUNO 13 RUBRICA

TG L'UNA

Otello Profazio parla del raduno annuale dei cantastorie tenutosi a Sant'Arcangelo di Romagna. Poi servizi sulla Borsa e sui bronzi romani di Cartoceto.

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Si gioca con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**. In palio per i nostri lettori i sistemi per fare tredici.

RAIUNO 14 VARIETA'

DOMENICA IN...

Toto Cutugno; al centro, D'Agostino; in basso, Lino Banfi

Toto Cutugno e i suoi compagni d'avventura. Ecco cosa Toto pensa di loro. **Lino Banfi.** «In trasmissione soffre per la mancanza del pubblico. È bravissimo e mi piacerebbe diventare suo amico. Ci riuscirò». **Roberto D'Agostino.** «All'inizio mi stava antipatico, pensavo che avremmo litigato. Invece è stato molto educato». **Paolo Roberto Falcao.** «La gentilezza fatta persona. Sembra quasi che non ci sia» **Patrizio Vicedomini.** «Si è affezionato e gli voglio bene. È sembrato antipatico, forse perché, da napoletano, è un po' portato a strafare». **Gianni Boncompagni.** «Mi ha chiamato lui. Come potrei parlarne male?».

RAIUNO 20,30 SCENEGGIATO

PADRI E FIGLI (5ª)

Le persecuzioni razziali colpiscono i Bernheim e Friedrich Deutz detta le condizioni agli ex soci. Heinrich Beck (**Bruno Ganz**, foto) progetta una fabbrica vicino ad Auschwitz.

RAITRE 16,40 FILM

IL PRIGIONIERO DI ZENDA

Peter Sellers (nel manifesto del film) è sia il principe Rudolph, pretendente al trono cui aspira anche il fratellastro Michael, sia il suo sosia Sidney. Mentre Rudolph si diverte al casinò, Sidney conquista il trono e l'amore della principessa Flavia.

RAIUNO 06/36864890

9 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *La terra del ghiaccio e del fuoco* di Gerald Durrell — *Come si torna a vivere* di David Bellamy

10 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 **Santa Messa.** Dalla Basilica San Carlo al Corso in Roma. Regia di Attilio Monge

11,55 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *Il ruolo della famiglia nelle migrazioni* di Giuliano Montelatici

12,15 **Linea verde.** 2ª parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 Domenica In... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive**
Domenica In...
15,20 **Notizie sportive**
Domenica In...
16,20 **Notizie sportive**
Domenica In...
18,30 **90° minuto**
18,55 **Domenica In...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Padri e figli. 5ª puntata. Sceneggiatura in 6 puntate e regia di Bernhard Sinkel. Con Julie Christie, Bruno Ganz, Dieter Laser, Martin Benrath, Tina Engel, Katharina Thalbach, Cyrielle Claire, Hannes Jaenicke, Alexander Radszun, Christian Doermer e Herbert Grönemeyer. Coprod.: Bavaria Atelier GMBH, RAIUNO, FR3, ORF, Taurus Film

21,55 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10 **Palermo: Atletica leggera. Targa Olimpica.** Corsa su strada

11 **Herbert von Karajan** dirige *Richard Strauss*: «Don Quixote» op. 35. Mstislav Rostropowitsch, vc., Ulrich Koch, v.la. Orchestra Berliner Philharmoniker

11,55 Al secolo Sherlock Holmes. **Sherlock Holmes e la perla della morte** (1944). Film giallo. Regia di William Roy Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Evelyne Ankers

13,05 **Appuntamento al cinema**

13,15 **La macchina del tempo.** Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 6ª puntata

14 **Va' pensiero.** Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. Regia di Patrizia Belli

16,40 Il prigioniero di Zenda (1979). Film d'avventura. Regia di R. Quine. Con Peter Sellers, Lynne Frederick, Lionel Jeffries, Elke Sommer, Jeremy Kemp

18,25 **Calcio Serie B**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

4,15 Adelaide: Automobilismo. G. P. Australia di F. 1. Collegamento via satellite

6,30 **Café Metropole** (1937). Film drammatico. Regia di Edward H. Griffith. Con Loretta Young, Adolphe Menjou, Tyrone Power

8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Škofic

8,30 **Patatrac.** *Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri.* Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo. Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
— **Thundercats.** Cartoni. *Guai col tempo*
— **Punky Brewster.** Telefilm

10,10 **Ciao, Jerry!** 5ª. *L'irresistibile archivio segreto di Jerry Lewis.* Programma in 6 puntate

11,10 Matinée. La piccola grande star 12 film con Shirley Temple. A cura di R. Lello Nogara (V). **Piccolo colonnello** (1935). Film commedia. Regia David Butler. Con Shirley Temple, Lionel Barrymore, E. Vanable

12,30 Piccoli e grandi fans. Presenta Sandra Milo. Di Elena Greco. Regia Marco Melega. 1ª

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 Piccoli e grandi fans. 2ª parte

15,40 **TG 2 - Studio & Stadio**
— **Gabicce: Ciclocross.** Master
— Adelaide: Automobilismo. G. P. Australia di F. 1. Sintesi

16,40 **Improvvisando.** Tutto dal vivo. Di Caporale, Gandus, Nicotra, Rossello. Con Fabio Fazio, Paola Onofri. Orchestra diretta da Max Catalano. Regia di Gian Carlo Nicotra

17,30 **Chi tiriamo in ballo.** Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettoia, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia Raoul Morales

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 I nuovi mostri (1977). Film a episodi. Regia di Mario Monicelli, Dino Risi, Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Ornella Muti, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Gianfranco Barra, Orietta Berti, Luigi Diberti. Prod.: Dean

22,05 **La clinica della Foresta Nera.** *Rapina a mano armata*

22,50 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**

23,05 **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi

23,35 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

24 **DSE Panorama internazionale.** *Goya: l'inizio della pittura moderna.* 2ª parte

---

— **Meteo 3**

19 **TG 3** con Domenica gol. Di Aldo Biscardi

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,40 **Sport Regione**

20 **Valerie.** Telefilm. *Il beneficio del dubbio.* Con Valerie Harper, Jason Bateman

20,30 **La scoperta del comportamento animale.** Di John Sparks. 6ª puntata. *Vivere insieme.* Introduzione di Danilo Mainardi

21,20 **TG 3 - Sera**

21,30 **F.B.I. oggi.** Telefilm. *L'attentato.* Con Mike Connors, Joseph Call, Carol Potter

22,20 **TG 3 - Notte**

22,35 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

22,45 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE 4,15 SPORT

F. 1: GRAN PREMIO D'AUSTRALIA

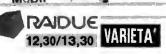
La Ferrari, con **Gerard Berger** (foto), è tornata al successo in Giappone, dopo un digiuno durato due anni e mezzo. Per il terzo anno consecutivo l'ultima prova del campionato (sedicesima) si corre in Australia. Nel 1986 ha vinto **Alain Prost**, su McLaren - Porsche.

Nelson Piquet, brasiliano, 35 anni, ha conquistato il suo terzo titolo mondiale sulla Williams Honda (precedenti: 1981, Brabham Ford; 1983, Brabham BMW). Vincendo, realizzerebbe il punteggio record.

RAIDUE 12,30/13,30 VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

Ospiti di Sandra Milo (foto) i Super 4 (Fidenco, Meccia, Del Turco, Fontana). Per Riso e confetti, in diretta, un matrimonio dal Campidoglio in Roma. Il gioco sportivo è condotto da Carlo Picone

RAIDUE 11,10 FILM

PICCOLO COLONNELLO

La piccola Lloyd (**Shirley Temple**, foto) ha un cattivo carattere, proprio come il nonno colonnello che ha diseredato la figlia.

RAITRE 19 SPORT

DOMENICA GOL

La rubrica del *TG 3*, condotta da **Aldo Biscardi**, raggiunge la massima punta d'ascolto domenicale della rete: tre milioni. Alle 19,40 *Sport Regione* con i gol del calcio minore.

Aldo Biscardi, 57 anni

RAIDUE 20,30 FILM

Alberto Sordi, Ornella Muti, Ugo Tognazzi e Vittorio Gassman nel manifesto del film

La formula è quella de *I mostri* di Dino Risi, del '63. Quattordici episodi satirici sui mali contemporanei (siamo nel 1977): terrorismo, emarginazione, sequestri, indifferenza.

ATTUALITA'

10

MONITOR

Documentari, politica estera, economia e giochi basati sull'andamento della Borsa. Conduce **Alessandro Cecchi Paone** (nella foto con **Paolo Garimberti**, giornalista di *la Repubblica*, esperto di politica estera).

VARIETA'

14

LA GIOSTRA

Per *Incontri ravvicinati*, a cura di Marcello Ciorciolini, Paolo Calcagno intervista **Stefania Sandrelli** che parla della sua ultima prova cinematografica, *Stradivari*, e della sua carriera.

Stefania Sandrelli (41 anni) e la conduttrice del programma Enrica Bonaccorti (36)

SCENEGGIATO

20,30

CONQUISTERÒ MANHATTAN (4ª)

Zachary muore, Lily sposa Cutter e insieme decidono di vendere quattro riviste del gruppo che sono in deficit. Maxi si oppone e raggiunge un accordo con lo zio, impegnandosi a rilanciare *Button Bows*, la rivista di moda. Nella foto, **Barry Bostwick** (Zachary), **Francesca Annis** (Lily) e **Perry King** (Cutter).

FILM

20,30

LA STRANA COPPIA

Tratto dalla commedia di **Neil Simon**, il film racconta le vicende di due uomini divorziati che affrontano insieme la loro esistenza di neo-scapoli. In Italia Monica Vitti e Rossella Falk ne hanno realizzato una versione teatrale, al femminile, con la regia di Franca Valeri.
Da segnalare anche l'omonima serie di telefilm.

Walter Matthau (67 anni) e Jack Lemmon (62), una coppia di successo (Prima pagina, Buddy Buddy)

02/21621

8,30 **Le frontiere dello spirito**

9,30 **Qui casa.** Rubrica di arredamento

10 Monitor. Con Alessandro Cecchi Paone e Paolo Garimberti. Regia Sonia Erbetta
10 **National geografic**
11 **Politica internazionale**
11,30 **Economia. La Borsa**

11,50 **Punto 7: una vita** a cura di Arrigo Levi

13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi

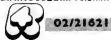
14 La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
14,30 **Tu come noi.** Con Pippo Baudo
15,45 **OK bimbi.** Con Sbirulino
16,50 **Parole d'oro.** Con Mike Bongiorno
17,45 **Forum.** Con Catherine Spaak
18,20 **Incontri ravvicinati**
18,45 **Fans Club.** Con G. Tognazzi e Licia Colò
19,40 **Tra moglie e marito VIP.** Con Marco Columbro

20,30 Conquisterò Manhattan. 4ª ed ultima puntata. Serie tv. Con Valerie Bertinelli, Barry Bostwick, Perry King. Regia di Richard Michaels, Douglas Hicox

22,30 **Tivù Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti

23,45 **Golf.** Lancome

0,45 **Gli intoccabili.** Telefilm

02/21621

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Samoa - Cinquantaduesima strada** (1937). Film commedia. Regia di Harold Young. Con Jan Hunter, Leo Carrillo

10,45 **Il girasole.** Settimanale di moda

11,15 **Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa

12 **Cassie and Co.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** Cartoni animati

14,30 **Buck Rogers.** *Il pianeta delle Amazzoni*

15,30 **Il principe delle stelle.** Telefilm

16,30 **Ghostbusters.** Telefilm

17 **Boomer, cane intelligente.** Telefilm

17,30 **Truck Driver.** Telefilm. *S.T.U.N.T.*

18,30 **Jennifer - College.** Telefilm

19,30 **New York New York.** Telefilm

20,30 La strana coppia (1968). Film commedia. Regia di Gene Saks. Con Jack Lemmon, Walter Matthau, Val Avery

22,30 **Cinema & Co.** Rotocalco di cinema

23 **Chi giace nella culla di zia Ruth?** (1972). Film dell'orrore. Regia di Curtis Harrington. Con Shelley Winters, Mark Lester

0,40 **Shannon.** Telefilm. *Una rabbia segreta*

06/3304271

4 **Adelaide: Automobilismo.** G. P. d'Australia di Formula 1. Collegamento via satellite

11 **Snack.** Cartoni animati

12 **Gli invasori.** Telefilm

13 San Pietro: **Angelus e Benedizione di Sua Santità Giovanni Paolo II**

13,15 **Adelaide: Automobilismo:** G. P. d'Australia di F. 1. Cronaca differita

15,30 **TMC Sport - Pallavolo: Partita di campionato maschile**

16,30 **Calcio: Manchester United - Liverpool.** Campionato inglese

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

10,30 **I gemelli Edison.** Telefilm. *Gli UFO*

11 **Domenica Italia Uno Sport**

13 Americanball. Conduce Paola Perego

14 **Domenicadeejay.** A cura della Deejay's Gang

16 **Streethawk.** Telefilm. *Uno strano caso*

17 **Bim Bum Bam.** *Holly e Benji - Mila e Shiro - Jem.* Cartoni animati

18,50 **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati

19,25 **Denny.** Cartoni animati

20 I Puffi. Cartoni animati

20,30 Drive In. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti, Johara. Regia di Beppe Recchia

22,15 **Cin cin.** Telefilm. *Amore per il sapere*

22,45 **Giudice di notte.** Telefilm

23,15 **Ho sposato un mostro venuto dallo spazio** (1958). Film fantascienza. Regia Gene Fowler jr. Con Tom Tryon, Gloria Talbott

0,45 **La strana coppia.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13,30-15 **Tre uomini in fuga** (1966). Film comico. Regia di Gérard Oury. Con Louis De Funès, Bourvil, Terry Thomas, Claudio Brook, Andrea Parisy, Pierre Berbin

16,30-19 **Siurpi** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti. Regia di Guido Stagnaro

17 **Lamù.** Cartoni animati

17,30 **Transformers.** Cartoni animati

18 **Ghostbusters.** Cartoni animati

18,30 **Gi Joe.** Cartoni animati

19,30 **Réclame.** 8ª puntata. *Pubblicità e spettacolo.* Regia di Ivan Lucchini (Replica)

20 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. *Cuore di mamma.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro. Regia di Enzo Tarquini e Massimo Scaglione

20,30 La ragazza dal pigiama giallo (1977). Film giallo. Regia di Flavio Mogherini. Con Dalila Di Lazzaro, Ray Milland, Michele Placido, Howard Ross, Mel Ferrer

22,30-23,30 **Insiders.** 2° episodio. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

18,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *I figli dei figli*

19,30 **TMC News**

19,45 **Teste di gomma.** Il meglio della settimana

19,55 **TMC Sport**

20,20 Matlock. Telefilm. *Il caso Ward*

21,20 **Planeta azzurro.** Documentario

22,20 **Bravo - Il concerto della domenica.** Musiche di J. Brahms e R. Strauss

23,20 **La terra del desiderio** (1947). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Holge Lowenadler, Birger Halmsten

13 SPORT

Football americano e curiosità all'insegna dello sport-spettacolo. Conduce **Paola Perego**, veterana del programma, che ha sostituito Dan Peterson, ex allenatore della Tracer Milano.

CARTONI ANIMATI

20

I PUFFI

Pigrone ha paura di addormentarsi perché il mostro Smorfone vuol entrare nei sogni dei Puffi e disturbarne il riposo. Solo Grande Puffo riesce a resistergli con l'aiuto dell'Uomo di Sabbia.

Vanitoso, Sciccoso e Quattrocchi formano il trio più allegro

VARIETA'

20,30

DRIVE IN

Per la serie *Pippo nella storia,* **Gianfranco D'Angelo** e il teatro nazional popolare del *Drive in* presentano *Pipput, Katiut e Brigut ovvero quando i presentatori avevano la coda.* **Giorgio Faletti** mette a punto il suo «playboy brasiliano».

Tini Cansino (26 anni), D'Angelo (51), Greggio (33) e Johara (26). Accanto, Francesco Salvi (34), leader di un gruppo rock molto «volgare»

TELEFILM

20,20

MATLOCK

La madre di una compagna di università di Charlene (**Linda Purl**, nella foto con **Andy Griffith**) chiede a Matlock di difendere la presunta assassina di suo marito.

20,30

LA RAGAZZA DAL PIGIAMA GIALLO

Su una spiaggia australiana viene trovato il cadavere di una ragazza che indossa solo un pigiama giallo. Mentre parte l'inchiesta il film racconta le vicende di una bella olandese (**Dalila Di Lazzaro**, foto) dalla complessa vita sentimenta

RADIO 1

6 Gelo Fratini Vi invita all'ascolto de **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di «spiacevolazze» domenicali e non. Ragla Peolo Leone
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asteriaco musicale**
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio
8,40 **Quotidiano domenica**: la notizia delle settimana
8,50 **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura
9,10 **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiena, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con le Radio Vaticene, con breve omelia di Mons. Tiziano Scalzotto
10,16 **GR 1 flash**
10,19 **Varietà varietà**. Spettacolo delle domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Al Bano e Romina Power, Patrizia Caselli, Walter Chieri, Gloria Guide, Paolo Panelli e Alessendra Panelli. Testi di Isidori a Martusciello. Musiche origineli di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
11,52 **Ondaverde camionisti**
12 Dalle Sala A di Via Asiago, in Rome, alla presenza del sig. Silvio Spaccesi, con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pragedio, nonché del comico Trio «Berba Cepelli e Baffi», si darà luogo alle trasmissione in diretta de **Le place la radio?**, quasi uno slelom tre sketch, sorrisi, giochi e cenzoni a richiesta. Programma ideeto e diretto da P. Leone e M. Mazzucchi. Tel. n. (06) 3441 42/3/4/5
13 GR 1
14 **Sottotiro**. Condotto da Orazio Gavioli e Lilli Stracca
14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Marie Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. A cura di Fabio Bresile. Tel. n. (06) 344142/3/4/5
15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il celcio minuto per minuto**
16,30 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
19 GR 1 Sera
19,20 **Ascolta, si fa sere**. Rubrice religiosa
19,25 **Punto d'incontro**. A cura di Paola Cataldi
20 Stagione Lirica di Radiouno. **Il barbiere di Siviglia**. Melodramma buffo in due etti di Cesare Sterbini. Musica di Gioecchino Rossini. Il conte d'Almavive: Luigi Alva; Bertolo: Fernando Corena; Rosina: Fiorenza Cossotto; Figaro: Sesto Bruscantini; Basilio: Ivo Vinco; Fiorello: Reneto Borgato; Berta: Maja Sunera; Un ufficiale: Angelo Degl'Innocenti. Direttore Nino Sanzogno. Orchestra Sinfonica e Coro maschile di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini. Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ora 20,53 circe): **Saper dovraste**. Quiz e prami di Lucio Lironi
23,23 GR 1 - ultima edizione
23,28 Chiusure. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 20,50 23,20
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
14
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **Menglar cantendo**. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucine italiana. Regia Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 GR 2 Radiomattino
8 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grende
8,15 **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini
9,30 **GR 2 Notizie**
9,35 **Lette o limone?** Testi di Ciericetti, Domina, Rodari, Starace. Regia Massimo Scaglione
11 **L'uomo della domenica: Antonio Spinosa**
11,30 GR 2 Notizie
12 **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
12,15 **Mille e una canzone**. Presenta A. Lauriteno
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondavarderegione**
14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
16,20 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
19,30 GR 2 Radiosera
20 **Il rinascimento delle musica**. Programma a cure di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro de Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma
21 **Vite d'artiste**. 40 anni di teatro musicele raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini
21,30 **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
22,50 **Buonanotte Europe**. Un saggista e la sua terre: Pietro Citati. Il paese degli scrittori. Programme Francesco Bolzoni (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estaro)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. J. de Chambonnières: Suite n. 4 in fa magg. per cemb. ♦ G. Rossini: La Cenerentola, sinfonia ♦ H. Villa-Lobos: Studi nn. 11 e 12 per chit.
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Recanatesi. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Chopin: Tre Notturni op. 15 par pf. (Sol. D. Barenboim) ♦ M. Ravel: Rapsodia spagnola (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ C. Debussy: Sonata per fl., v.la e arpa (J. Galway, fl.; G. Oppenheime, v.la; M. Robles, arpa) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 64 in la magg. (Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati)
9,45 **Giornale Radio Tre - flash**
9,48 **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di M. Pinzauti con la collaborazione di M. Magaldi e G. Bianco
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). F. Schubert: Die Zauberharfe, ouverture D. 644 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwängler) ♦ Anonimi: Musiche medioevali di giullari e menestrelli (R. Levitt, ten.; A. Ramm, msopr. - Compl. Strum. Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley) ♦ A. Scarlatti: Sinfonia di concerto grosso in fa min. (Solisti dell'Orch. «A. Scarlatti» di Napoli dir. E. Gracis) ♦ M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. delle Suisse Romende dir. E. Ansermet)
11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche a cure di Sergio De Marchis
12 **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa. Cureto e realizzato da P. Conterdi. **Leggere le Bibbia** di G. Girardet (II ciclo). 8°. Samuele, giudice e profeta (Replica)
12,30 **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn**. 8°. Sonata in re magg. Hob. XVI n. 24 (Pf. S. Richter) — Sonata in mi bem. magg. Hob. XVI n. 45 (Pf. W. Aki)
13,05 **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. Un autunno romantico. Recconti dell'800 proposti e realizzati da Alberto Gozzi. 7° puntate. L'invalido pazzo del Forte Ratonneau di Achim Von Armin. Con Gianni Abbate, Anna Bonasso, Mario Brusa, Wilma D'Eusebio, Renzo Lori, Giovanni Moretti, Claudio Parachinetto
13,45 Giornale Radio Tre
14 **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tre i materieli storici della radio raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Musica, prosa, appuntamenti culturali, egenda dei convegni a interviste e cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci. Nel corso del programma: **Teatro-Musica**: Salome secondo Carmelo Bene, da Oscer Wilde. Interpreti: Carmelo Bene, Cosimo Cinieri, Lino Capolicchio, Piero Vida, Rodolfo Baldini, Lidia Mancinelli, Rosa Bianca Scerrino. Regia di Carmelo Bene. (Registrazione del 24 aprile 1975). Salome di Richard Strauss. Interpreti: Karlheinz Thiemann, Beverly Wolff, Montserrat Ceballé, Siegmund Nimsgern, Wieslaw Ochmann. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Zubin Mehte (Registrazione del 31 maggio 1971)
17,30 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1987-'88 dell'Accedemia Nazionele di Santa Cecilia**. Dirattore Arturo Tamayo. Soprano Sigune von Osten. Viole Gerard Caussé. P. Dukas: La Péri, poeme danzeto ♦ F. Donatoni: Arie per voce femminile e orchestra ♦ H. Berlioz: Aroldo in Italie, sinfonia in quattro parti op. 16 per viola e orchestra. Orch. dell'Accadamia Nazionale di Santa Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,10 circe):
Giornale Radio Tre
19,20 **Antologie di Radiotre** (II parte)
19,30 L'inferno di Dante. Racconteto e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 7° canto (Replica)
20,05 **Concerto barocco**. J. Bodin de Boismortier: Premier divertissement de campagne (Fl. R. Clemencic) ♦ J. Gilles: Laudate nomen Domini, mottetto (M. C. Cottin, sopr.; J. Sage, controten.; P. Pegaud, ten. - Complesso vocale e strumentale di Avignona dir. G. Durand) ♦ L. da Vinci: Sonata in re magg. (S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, clav.)
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Un'opere per le parola**: Tragédie e tragédie lyrique. Un ciclo di Paolo Russo. 7°
22 **César Franck**: Psyché, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan)
22,30 **La croneca e le storie**: le opere e i giorni di Giacomo Leopardi di E. Ghidetti. Regia di G. Venetucci. 4° puntata: Il pensiero di Giacomo Leopardi. 2° parte. Con V. Gazzolo, G. Esposito, G. Giachetti, A. M. Magro, M. Vennucci. Intervengono U. Carpi e C. Luporini.
23 **Il jazz**. Presenta Sebestiano Tramontana
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italieno e Raistereonotte**

RAI STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Ondaverdeuno**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20-23,59 **Stereounosera** con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
21,30 **GR 1 In breve**
23,20 **Ondaverdeuno**
23,23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20-17,27-18,27-19,26: **Ondavardedue**
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 **Stereosport.** Lo sport della domenica
16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie** / 18,40 **Il meglio delle Hit**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondavardedue**
22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giampiero Vigorito, Enrico Sisti, Roberto Sasso, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro**: La critica musicale degli scrittori italiani nel Novecento. Programma di Petrizio Barbaro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno el giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestre sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondavardanotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedeaco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Habdo-Valléa.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornala radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornala radio. **8,50** Vita nei campi. **9.15** S. Messa. **12 - 14,30 - 15** Progremmi regionali.
smissioni per gli italiani d'oltre frontiara · Almanacco · Notizie · Cronacha.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornala radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C.D.C.
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: P. I. Cialkowski**: Le stagioni: Giugno, Barcarola. **M. Locke**: Music for his Majasty's sackbutts and cornatts. **R. Addinsell**: Concerto di Varsavia. **J. Strauss jr.**: Valzer dell'imperatore. **G. Gershwin**: Porgy and Bess, suita. **J. Sibelius**: Il cigno di Tuonela, dalla quattro Leggende di Kelevala
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi**: Concerto in la minore n. 8 op. 3 de «L'estro armonico». **J. L. Krebs**: Fantasia in fa minora per oboe e organo. **J. Pachelbel**: Canone e giga in ra maggiore. **J.-Ph. Rameau**: Allemanda. **F. Geminiani**: Sonata in fa maggiore per violoncello e continuo op. 5 n. 5. **G. Ph. Telemann**: Quattro Piccola fugha. **L. A. Lebrun**: Allegro dal Concerto in ra minore per oboe e orchestra
▶ **8/UN OTTETTO: F. Mandelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20
▶ **8,35/RARITÀ MUSICALI: C. Hacquart** (1649-1730): Sonata a tra in fa maggiore op. 3 n. 2, per oboe, violino e continuo
▶ **8,45/CONCERTO OPERISTICO: U. Giordano**: Fedora: «Mia madra, la mia vecchia madre». **R. Wagner**: La Walkiria: «Addio di Wotan e incantesimo del fuoco». **G. Donizetti**: Anna Bolena: «Cielo a' miei lunghi spasimi». **R. Leoncavallo**: Pagliacci: «No, pagliaccio non son». **J. Massenet**: Manon: «Profitons bian de la jeunesse». **E. Lalo**: Le Roy d'Ys, ouverture
▶ **9,30/SERGIU CELIBIDACHE DIRIGE: S. Prokofiev**: Sinfonia n. 5 in si bemolla maggiore op. 100
▶ **10,10/DOCUMENTI SONORI: Anonimi**: Danze e Canti tradizionali algerini
▶ **10,30/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA PIERRE FOURNIER: F. J. Haydn**: Concarto n. 2 in re maggiora, per violoncello e orchestra
▶ **11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: M. A. Ziani**: «Alma redemptoris mater», mottatto. **N. Gombert**: «Musae Jovis - Circumderunt me». **T. Appleby**: «Magnificet»
▶ **11,30/IL PIANOFORTE ROMANTICO: Chopin**: I Preludi: Ventiquattro Preludi op. 28 - Pf. N. Magaloff
▶ **12,15/LE SONATE PER FLAUTO DI BENEDETTO MARCELLO**: Tre Sonate op. 2, per flauto e cembalo: n. 7 in si bemolla maggiore - n. 8 in re minora - n. 9 in do maggiore - A. Tassineri, fl.; R. Tora, continuo
▶ **12,35/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIRGINALISTA COLIN TILNEY: G. Farneby**: Due Variazioni sulla canzone «Why ask you». OBOISTA JOHN WILLIAMS: **J. N. Hummel**: Introduzione, tema e variazioni in fa minore op. 102, per oboe e orchestra - Orch. «Bournemouth Sinfoniatta» dir. V. Wanganhaim. VIOLONCELLISTA PAUL TORTELIER E PIANISTA ERIC NEIDSIECK: **L. van Beethoven**: Sonata n. 5 in ra maggiora op. 102, per violoncello a pianoforte. DIRETTORE GUENNADY ROJDESTVENSKI: **J. S. Bach**: Preludio e Fuga in mi bemolle maggiora (BWV 552) (trascrizione per orchestra di Arnold Schoänberg) - Orch. Sinf. dell'URSS
▶ **13,30/PAGINE ORGANISTICHE: F. Dubois**: Fantasia in mi maggiore. **R. Manari**: Salve Regina, per organo (studio da concarto). **B. Hemmel**: Fantasia per organo. **J. Stanley**: A trumpet tune
▶ **14/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: R. Schumann**: Manfred, musiche di scana in tra parti op. 115
▶ **15,20/CARMINA BURANA: Anonimi**: Dai «Cermina Burana»: Tre Carmina divina
▶ **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT**: DISCO COMPACT ERATO 88113: **W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinatto, corno, fagotto e orchestre K. 297 - H. Elhorst, ob.; A. Morf, clar.; A. Kasprzok, cr.; T. Sosnowski, fag. - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan. DISCO COMPACT DECCA 417 294, 2: **P. I. Cialkowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore, per pianoforte a orchestra op. 23 - Pf. A. Schiff - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. DISCO COMPACT PHILIPS 416 431, 2: **H. Berlioz**: Aroldo in Italia, Sinfonia in quattro tempi, per viola solista e orchastra op. 16 - V.la sol. N. Imai - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Davis
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. B. Pergolesi**: «Sinfonia» (Sonata) in fa maggiore per violoncello e continuo - G. Gheti, vc.; F. Scolto, cb.; F. Degrada, clav. **A. Salieri**: Concerto in do maggiore par flauto, oboe e orchestra - R. Adeney, fl.; J. Brown, ob. - «English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. **F. J. Haydn**: Quartetto in si bemolle maggiore op. 76 n. 4, per archi «L'Aurora» - Quartetto Tátrai. **G. Verdi**: Il Trovatore: «Tacea la notta placida» e finale dell'atto I - A. Stella, sopr.; C. Bergonzi, ten.; E. Bastianini, bar.; A. Bonato, msopr. - Orch. dei Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. **P. I. Cialkowski**: Lo Schiaccianoci, suite per orchestra op. 71a - Wiener Philharmoniker Orchester dir. H. von Karajan
▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT**: Rapsodia ungherasa n. 12 in ra — Tannhaüser-Konzertparaphrase — Die Ideala, poema sinfonico n. 12 - Das Wandern
▶ **20/I CONCERTI DI MOZART**: Concerto in si bemolle maggiore K. 450, per pianoforte a orchestra
▶ **20,25/BAROCCO: S. Scheidt**: Canzone bergamasca. **F. Durante**: Studio divertimento in sol minore. **J.-M. Leclair**: Concerto n. 1 op. 10, per violino, archi e continuo
▶ **20,50/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: I. Pizzetti**: Canti della stagione alta, per pianoforte e orchestra
▶ **21,30/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart**: Sonata in do maggiore K. 296, per violino e pianoforte. **G. G. Cambini**: Quintetto in fa maggiore, per fiati. **G. Paisiello**: Divertimento n. 2 in sol maggiore per flauto e archi. **M. Clementi**: Sonata in sol maggiore per pianoforte
▶ **22,30/INTERMEZZO: M. Bruch**: Romanza in fa minore op. 42, per violino e orchestra. **G. Bizet**: L'Arlesianna, suite n. 1 dalle musiche di scena par il dramma di Daudet
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: P. Locatelli**: Concerto par archi op. 4 n. 8 «a imitazione del corno da caccia». **J. Sibelius**: Allegro molto moderato, dalla «Sinfonia n. 6 in re minore» op. 104. **C. Debussy**: Images, per plenoforte. **C. Nielsen**: Dua Fantasie op. 2. **S. Barber**: Toccata fastiva op. 36

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkahrsfunk. **8,03** Musik zum Sonntag. **8,50** Dia Heilige Schrift und ihra Walt. 7. Sendung: «Das Enda der Welt: Hoffnungan und Angste zur Zeit Jasu». **9** Poesiaalbum. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heiliga Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. Heute: Stadtmuaikkapalle Landeck. **11,10** Auf dar Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rianz (Whg.). **12,10** Werbung mit Musik. **12,20** Dia Kircha in dar Welt. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuall. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonna ins Leben (Whg.). **15** Spaziall für Sie! **16,30** Wie der Schnabl gewachsen isch. **17** Musik der Völker. Jürgan von Esenwain: «Liader und Weisen aua den Niederlandan und Belgien». **17,30** Märchan aus aller Walt. «Sagen aus Holland». **18-19,05** Sportpourri. **19,30** Abend aktuell. Eina Informationssandung des Aktuellen Dienates. **20** Thaman dar Zait. «Die Eltarn als Angstmachar oder Angstbefreiar». 1. Teil eines Vortragas der Psychotherapeutin Margrit Erni gahaltan am 22 Novembar 1988 in der Cusanus-Akadamia in Brixen. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgan. Sendeschluss.

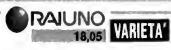
Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiaka v Italiji. **9,55** Glasbene almanah. **10,15** Mladinski oder: «Bala in Sebastijan». Napisala Cecile Aubry, dramatizirala Marjana Prapeluh. Čatrti in zadnji del. **10,45** Praznična matineja. **11,45** Vera in naš čes. **12** Narodnoatni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nadiški zvon. **14,40** Glasbene skice. **15-19** NEDELJSKI ZBORNIK: šport in glasba ter pranosi z naših priraditev. (15,30-16,45) Šport. **19,20** Sporadi za nsslednji dan.

RAIUNO 7,15 - 9,35 ATTUALITA'

Il buongiorno di **Livia Azzariti** e **Piero Badaloni** viene dalla Liguria, da Alassio, dove una troupe è andata a riscoprire un vecchio frantoio dove si fa l'olio con i sistemi antichi.

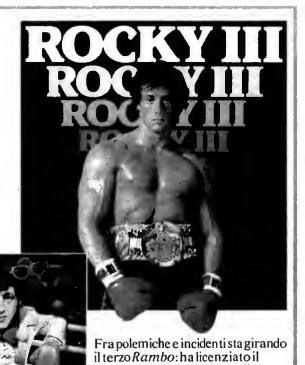
Ospite di Loretta Goggi il tennista Francesco Cancellotti

RAIUNO 18,05 VARIETA'

IERI, GOGGI, DOMANI

Ieri (Loretta) *Goggi, domani* ospita **Marisa Laurito**; in platea il tennista Francesco Cancellotti, l'attrice Marilda Donà e il giornalista Luigi Vaccari; martedì, **Lina Sastri** (che compie 35 anni) e, di passaggio a Roma, la ballerina americana **Carolyn Carlson**. Mercoledì è di scena il flauto magico di **Severino Gazzelloni**.

RAIUNO 20,30 FILM

Terzo round della vita di Rocky Balboa (**Sylvester Stallone**): diventato ricco e famoso, il nostro eroe deve difendere la sua fama: lui stesso è in crisi dopo aver scoperto che i suoi precedenti incontri di boxe erano stati sapientemente «amministrati». La vittoria è sicura, ma il nostro eroe è sempre più stanco. Eppure, dopo tre anni, Stallone ha riproposto il suo quarto *Rocky*

Sylvester Stallone (41 anni) attore, regista e sceneggiatore, famiglia di origine siciliana

Fra polemiche e incidenti sta girando il terzo *Rambo*: ha licenziato il direttore della fotografia e il regista, rischiando di essere decapitato da un elicottero.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,35	**Il bastardo.** 1ª puntata. Sceneggiato in 8 puntate. Con Andrew Stevens, Patricia Neal, Olivia Hussey, Donald Pleasence
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini
11,30	**La valle dei pioppi.** 40ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Pronto... è la Rai?**
14,15 (777)	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Farfalle* di Robin Crane
15	**Speciale Parlamento**
15,30	**Lunedì sport**
16	**La baia dei cedri.** Telefilm. *Un nemico prezioso.* Con Bruno Gerussi
16,30	**L'ispettore Gadget.** *Gadget e i terremoti*
17	**La baia dei cedri.** Telefilm. *L'alchimista*
17,35	**L'ottavo giorno.** *Valori umani e mass-media.* Di Giampaolo de Angelis e Paola Leoni. Regia di Giampaolo de Angelis
18	**TG 1 - Flash**
18,05	Ieri, Goggi e domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza
19,40	**Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30 (777)	Rocky III (1982). Film drammatico. Regia di Sylvester Stallone. Con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young, Burgess Meredith, Carl Weathers, Tony Burton
22,10	**Telegiornale**
22,20	**Appuntamento al cinema**
22,25	**Speciale TG 1**
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15	**Televideo**
12	**DSE Meridiana.** Appuntamento con scienza e società. *Io, superman?!*
14	**Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotl. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15,30	**DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
16	**Fuoricampo.** *Lo sport più bello, giorno per giorno.* Di Oliviero Beha, Lino Cascioli. Conduce in studio Fulvio Stinchelli
17,30	**TG3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,45	**Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
18,30	**La famiglia Brady.** Telefilm. *Il futuro di Greg.* Con Robert Reed
—	**Meteo3**
19	**TG3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. A cura di Bruno Trachia Tadyan

8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome

9 **Due rulli di comicità**

9,30-11 **Celebrazione del IX Centenario dell'Università di Bologna**
9,30 Dal Salone del Podestà di Palazzo Re Enzo in Bologna. **Telecronaca della cerimonia**
10 **Genti, studenti, dottori.** Un documentario di Carlo Lizzani. Prod.: Istituto Luce

11 **TG 2 - Flash**

11,05 **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di M. Gobbini. **Psicomotricità zero-tre anni.** 1ª puntata. *Prevenzione e terapia*

11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funeri

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 Quando si ama. *228ª puntata.* Serie tv

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Oggi Sport**

15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Mannini. Regia di Pino Leoni

16 **Lessie.** Telefilm

16,30 **Il gioco è servito: Farfedè**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 Il piacere di... conoscere

17,45 **Cuore e batticuore.** Telefilm

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Capitol. *553ª puntata.* Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson

21,30 **Che cos'è la normalità?** Modi di essere, regole e comportamenti del nostro tempo, di Renato Parascandolo. 1ª parte. *Crisi della norma e crisi dell'esistenza*

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,35 Il meglio di **Per chi suona la campanella.** Rivista di Castellacci e Pingitore. 1ª puntata

23,45 **TG2 - Notteflash**

— **Meteo2**

24 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Bronte** (1972). Film storico. Regia di Florestano Vancini. Con Ivo Garrani, Mariano Rigilio, Ilija Dzuvalekovski, Loris Mazzocchi, Stojan Arandjelovic

---

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,35 **Sport regione del lunedì**

20 **DSE Medio Evo - Ombre e luci.** 8ª puntata. *Il castello e il suo signore*

20,30 La Fabbrica dei Sogni. Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1° Campionato italiano di spettacolo. A cura di Alfonso de Liguoro. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regie dai teatri Francisco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera: *Toscana contro Sicilia*

22,25 **TG3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi

24 **TG3 - Notte**

0,15 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 8 **ATTUALITA'**

PRIMA EDIZIONE

Lettura dei giornali, servizi e interviste telefoniche per l'appuntamento con **Enza Sampò** e **Mario Pastore**. Da Milano, collegamento con la Borsa per le ultime notizie.

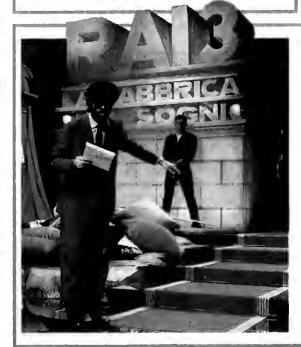
RAIDUE 13,40 **SERIAL**

Keith Lane aiuta Steve a trovare la soluzione per pagare il conto dell'ospedale. Inoltre lo assume nel laboratorio, provocando una violenta reazione di Gwyneth. Lorna, approfittando dell'attrazione che Linc Beecham prova per lei, cerca di scoprire, con molta accortezza, come si sono svolte le operazioni per il rilevamento della «Alden».

RAIDUE 17,05 **COSTUMI**

IL PIACERE DI... CONOSCERE

Viaggio nei piccoli fenomeni culturali «sommersi». Tre servizi: uno studio sulla figura del Disc-Jockey; si parla dell'esperienza di una scuola elementare che usa il computer; si analizza il linguaggio dei fotoromanzi. Glauco Mauri legge *Supplica alla madre* di Pasolini.

Il matrimonio di Trey continua a fare scandalo nella sua famiglia, le gaffes della giovane sposa sono inesauribili. La telecronista Sloane è nel Batacq e la sua presenza mette in allarme il re Hassad, padre di Jasmeen, che teme per sua figlia, ora che è arrivata la rivale.

RAITRE 20,30 **VARIETA'**

LA FABBRICA DEI SOGNI

Scendono in campo le squadre della Sicilia e della Toscana in uno scontro all'ultimo varietà. Arbitra l'incontro **Alessandro Benvenuti.** Votate la squadra preferita (si può vincere una Lancia Delta del nostro concorso) e occhio al colore della cartolina de *La strana coppia.* Il regolamento è alle pagine 151/153.

RUBRICA

7

Dopo il buongiorno di **Fiorella Pierobon**, **Roberto Gervaso** consiglia quali libri leggere per migliorare il proprio linguaggio e **Sylva Koscina** quali fiori mandare a un uomo. Martedì: **Ambrogio Fogar** insegna come tenersi in forma con diete e sport.

SERIAL

13,30

Josh, convalescente non si rende conto di essere ancora innamorato di Reva e durante una discussione con lei riesce con sforzo a rimettersi in piedi. Lujack vorrebbe spiegare a Beth il doppio gioco che sta conducendo con «Galahd», ma non fa in tempo perché sopraggiunge Darcy ed è costretto a continuare la commedia...

FILM

20,30

OCCHIO, MALOCCHIO, PREZZEMOLO E FINOCCHIO

Due episodi: *Il pelo della disgrazia*, la storia di un uomo superstizioso (**Lino Banfi**), perseguitato dal malocchio, al quale un mago consiglia di strappare un pelo a un malcapitato vicino di casa.
Il mago: un illusionista di provincia (**Johnny Dorelli**) si lancia in una gara con il grande Silvan.

Susan Hayward (1918-1975), Premio Oscar 1959 con **Non voglio morire**; *Primo Premio a Cannes nel 1956 con* **Piangerò domani**

FILM

20,30

IL SENTIERO DEGLI AMANTI

Susan Hayward, nello «scandaloso» ruolo dell'amante di un uomo sposato, è al centro di una storia di passioni e di corruzione ambientata nel mondo della moda. La moglie tradita è una cattivissima **Vera Miles**, l'uomo conteso un seducente **John Gavin.**

 02/21621

7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	**Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10	**News**
8,30	**Parlamone.** Con Roberto Gervaso
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Riviecclo
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**I cavalloni** (1959). Film commedia. Regia di Paul Wendkos. Con Sandra Dee
17	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18	**Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10	**Il mio amico Webster.** Telefilm
20	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30	Occhio, malocchio, prezzemolo e finocchio (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Johnny Dorelli, Lino Banfi
22,55	**Maurizio Costanzo show**
0,55	**Première.** Rubrica di cinema

 02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm
9,15	**La vispa Teresa** (1943). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Lilia Silvi, Leonardo Cortese
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin*
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Telenovela
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *L'incompetenza uccide*
20,30	Il sentiero degli amanti (1961). Film drammatico. Regia di David Miller. Con Susan Hayward, Vera Miles, John Gavin
22,35	**Mickey e Nicky** (1975). Film drammatico. Regia di Elaine May. Con Peter Falk, John Cassavetes
0,30	**Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm

 06/3304271

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05	**Natura amica.** Documentario
14,35	**Il giudice.** Telefilm. *Il bambino di colore*
15,05	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16,05	**Concorso per Miss America** (1974). Film commedia. Con Farrah Fawcett
17,30	**Ancora tu.** Telefilm
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,20 **Wonder woman.** Telefilm. *Tutto è possibile*
10,20 **Tarzan.** Telefilm. *Viaggio nel terrore*
11,20 **Cannon.** Telefilm. *Addestrati per uccidere*
12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Lo strangolatore*
13,20 **Arnold.** Telefilm. *Il candidato*
13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
— **Candid camera**
— **Deejay Television**
— **La famiglia Addams.** Telefilm
15,30 **Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
18 **Star Trek.** Telefilm. *Il marchio di Gideon*
19 **Starsky e Hutch.** *Furba come una volpe*
20 **Teneramente Licia.** Telefilm
20,30 Una commedia sexy in una notte di mezza estate (1982). Film commedia. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Mia Farrow, Mary Steenburgen
22,10 Play it again, Sam (Provaci ancora, Sam) (1972). Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Woody Allen, Diane Keaton
24 **La strana coppia.** Telefilm. *La stangata*

ODEON 06/3454121

13,30 **Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Lamù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati
19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco a premi condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
20,30 Cyclone arma mortale (1986). Film thriller. Regia di Fred Olen Ray. Con Heather Thomas, Jeffrey Combs. Prima visione per il ciclo «Film Futuro»
22,30-23,30 **Pallacanestro: Torneo lombardo**

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela
19 **Get Smart.** Telefilm. *L'invisibile*
19,30 **TMC News**
19,50 **Teste di gomma**
19,55 **TMC Sport**
20,20 Macchina per uccidere (1986). Film drammatico. Regia di J. Anthony Loma. Con Lee Van Cleef, Ann Obregon
22,05 **Notte News**
22,20 **Galileo.** 2ª. *Curare con le erbe*
23,20 **Bad Ronald** (1974). Film giallo. Regia di Buzz Kulik. Con Kim Hunter, Scott Jacoby

PLAY IT AGAIN, SAM

22,10

Sam è abbandonato dalla moglie: gli amici tentano inutilmente di trovargli una compagna. Dopo una serie di fallimenti clamorosi, Sam finisce a letto con la moglie del suo miglior amico. Su **Woody Allen** veglia, rassicurante, Humphrey Bogart.

20,30

UNA COMMEDIA SEXY IN UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

Nella villa di uno stravagante inventore (**Woody Allen**), Leopoldo (**José Ferrer**), un anziano professore, Ariel (**Mia Farrow**), la sua giovane fidanzata, Maxwell (**Tony Roberts**), un medico donnaiolo e la sua accompagnatrice Dulcy (**Julie Hagerty**), fra passeggiate e sedute spiritiche si scambiano i rispettivi partner.

«Te ne vai al teatro alle otto di sera, fai uno spettacolo, fai ridere a crepapelle il tuo pubblico per un'ora e mezzo; e questo è l'unico lavoro della tua giornata, e poi hai finito. È estremamente piacevole (W. Allen quando recitava in teatro *Play it again, Sam*)»

ODEON FILM 20,30

20,20

MACCHINA PER UCCIDERE

Lee Van Cleef, dopo aver avuto fama e onore in Italia con i film di Sergio Leone, torna al cinema americano. Eccolo pronto a lottare contro un gruppo di separatisti baschi che lo vogliono uccidere e la mafia che controlla il mercato ortofrutticolo.

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Trasmiss. in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Cinque minuti insieme** di Alberto Pellegrinelli

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
8 **GR 1 Lunedì.** Le notizie, i servizi, lo sport
— **GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia
11,30 Premi letterari. **Gli occhi di una donna** di Mario Biondi. «Premio Campiello 1985». 11ª puntata (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Antonio e Marcello, Christian e i Krisma, con la partecipazione di Marco Facchini e Marcello Casco. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 34 41 42

13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Donatella Rettore
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti
16 **Il Paginone** di G. Neri. Letteratura e sport — Dibattito — Dietro il sipario
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Jazz in Scandinavia» di K. Wiernicki
17,55 **Ondaverde camionisti** di Lino Matti
18,05 **DSE** Sharti shir. **La tradizione ebraica musicale.** Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3ª puntata
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Beckett e Pirandello: punti, linee e parole» di Carlo Quartucci
20 Maeva in **Oggi si canta a soggetto: Il bacio** Programma di Marta Lami
20,27 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
21 **GR 1 flash**
21,03 **Inquietudini e premonizioni.** «Storia di Giovanna» (IV). Regia di Egidio Bertazzoni
21,30 **Poesia italiana oggi.** Programma di Isabella Vincentini. In studio Valerio Magrelli
22 **Presa diretta.** Dal Capolinea di Milano: Milano Jazz Gang
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Bruno Costi. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Pogelli. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport** a cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». 36ª puntata. Regia G. M. Compagnoni
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignano
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 3° - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizzazione di Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Alfredo Cattabiani. Regia di Antonella Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. J. Ch. Fr. Bach: Sonata in do maggiore ♦ C. Saint-Saëns: Le rouet d'Omphale, poema sinfonico op. 31

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Recanatesi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. N. Hummel: Concerto in mi bem. magg. per tr. e orch. ♦ L. van Beethoven: Quartetto in la minore op. 132

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte). Ch. Gounod: Faust, balletto atto V ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in mi bem. magg. K. 132
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Cronache — Discoclub con Sophie Le Castel — La tradizione corale dell'Est Europeo con Francesco Luzzago (1°)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Atina Jazz '87. Paolo Damiani International Quintet
17 **DSE Il ragazzo nella letteratura italiana.** Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Libero adattamento di M. G. Milone. Consulenza di L. Aida Polorti
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: A. Corelli: Concerto grosso in fa magg. op. 6 n. 2 (Orchestra da Camera F. Liszt di Budapest dir. J. Roila) ♦ J. N. Hummel: Sonata in la magg. op. 104 per violoncello e pianoforte (F. Kommerell, vc.; H. Kommerell, pf.) ♦ B. Smetana: Quartetto n. 2 in re min. per archi (Quartetto Smetana)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** (II parte). N. Paganini: Concerto n. 2 in si min. op. 7 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - Orch. Filarm. di Londra dir. Ch. Dutoit) ♦ L. van Beethoven: Trio in si bem. magg. op. 97 per vl., vc. e pf. (Arciduca) (Trio di Trieste)
20,30 Dalla Sala Berwald di Stoccolma, in collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. **XX Anniversario della Stagione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Esa Pekka-Salonen. Voce recitante Mikael Samuelson. Baritono Erik Saeden. C. Debussy: Trois Nocturnes per orchestra e coro femminile ♦ K.-B. Blomdahl: Anabase per voce recitante, baritono, coro e orchestra (su testo di Saint-John Perse). Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Svedese e Coro da Camera Svedese
Nell'intervallo (ore 21,05 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
22,30 Pagine da: **La metamorfosi** di Franz Kafka. Lettura di Franco Graziosi. Regia di Giancarlo Simonceili. Un programma di Marina Mariani (Replica)
23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

RAI STEREO UNO

15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e M. Grazia Cortellazzi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie a dischi
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusure. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

rai stereonotte

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Roberto Sasso, Massimo Cotto, Lucio Seneca
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** Fede e rivolta nella poesia simboliste. Programma di Francesco Mei. A cura di Gioia Tosti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica.1,36 Italian graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato e te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 16,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Traamissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - I Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - Weather Report - Rod Stewart
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin**: Variazioni su «Là ci darem la mano» dal Don Giovanni di Wolfgang Amadeus Mozart. **G. Verdi**: Rigoletto, fantasie di concerto per clarinetto e pianoforte. **M. De Falla**: Tre Danze. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ruy Blas, Ouverture. **C. Sinding**: Mormorio di Primavera op. 32 n. 3. **F. de le Torre**: Danza Alta. **H. Villa-Lobos**: Aria n. 1 de Bachiana Brasileiras n. 5

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Torelli**: Sinfonie con tromba. **B. Galuppi**: Larghetto, quasi fantesia - Allegro. **N. Fiorenza**: Concerto in ra maggiore per flauto, archi e continuo. **A. Stradella**: Sonata in re maggiore par due violini e continuo. **A. Scarlatti**: Il Giardino di Rose, sinfonia. **P. Nardini**: Concerto in mi minore per violino e archi

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak**: Sestetto in la maggiore op. 48, per due violini, due viole e dua violoncelli. **R. Schumann**: Andante e Variazioni in si bemolle maggiore op. 46. **B. Smetana**: Quartetto n. 2 in re minore per archi

▶ **9,10/PER DUE CHITARRE: J. Materiart**: Ricercare concerteto. **G. B. Marella**: Suite in la maggiore per due chitarre. **J.-B. Beaard**: Cinque Branles da village

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Rossini**: Sonata a quattro in mi bemolle maggiore n. 5 - Orch. da Camera «I Solisti di Zagabria» dir. A. Janigro. **F. Liszt**: Hamlet (trascrizione per pianoforte dall'originale Poema sinfonico) - Pf. E. Nyiregyhazi. **F. Schubert**: Cinque danze tedesche - Orch. de Camere di Stoccarda dir. K. Münchinger. **G. Donizetti**: Anna Bolena: «Come innocente giovane», atto i scena ili - Sopr. I M. Callas e G. Simionato - Orch. del Teatro alla Scala dir. G. Gavazzeni - M° del Coro N. Mola. **J. Ch. Bach**: Concerto in do minore per violoncello e orchestre - Sol. J. Stegenga - Les Musiciens de Paris. **F. De Giardini**: Trio in sol maggiore n. 6, per violino, viola e violoncello - Trio Stradivarius. **C. Monteverdi**: il ballo movete al mio bel suon, madrigale - Ten. K. Bowen - Coro Heinrich Schutz e Piccolo Compl. strumentale dir. R. Norrington

▶ **11/INTERPRETI ALLA RADIO: CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOVRO VON MATACIC, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA FRANCO GULLI: A. Bruckner**: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. Sinf. di Rome dalla Rai. **G. F. Ghedini**: Divertimanto in re maggiore per violino a orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ **12,30/MAZEPPA.** Opera in tre atti di Piotr Iiijch Cialkowski e di Victor Petrovich Burenin (dal poema «Polteva» di Puskin). Musica di **P. I. Cialkowski.** Mazeppa: E. Bastianini; Kociubay, capo della giustizie: B. Christoff; Liubov, sue moglie: M. Radev; Maria, loro figlia: M. Olivero; Andrey, cosecco: D. Poleri; Iskre, colonnello amico di Kociubey: F. Flemini; Orlik, luogotenente di Mazeppa: G. Algorte; Un cosacco ubriaco: P. De Palma - Orch. e Coro dei Teatro Comunale di Firenza dir. J. Perlea - M° del Coro A. Morosini (Registrazione dal vivo al Maggio Musicale Fiorentino del 6/6/1954)
▶ **JOHN FIELD**: Sei Notturni per pianoforte - Pf. D. Adni

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dalle Salle Pleyel di Parigi
I CONCERTI DI TORINO. L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, ouverture op. 43 — Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sol. U. Ughi. **N. Rimsky-Korsakov**: Shéhérezade, suite sinfonica op. 35 - Orch. Sinf. di Torino delle Rai dir. G. Krivine (Registrazione effettuate il 18 settembre 1986)
▶ **PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI. W. A. Mozart**: Il flauto magico, Ouverture (trescrizione di Ferruccio Busoni) - Duo pff. A. e J. Paratore. **G. Ferrari**: Divertimento per pianoforte e quattro mani - Duo pff. L. e F. Lessona

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel**: Concerto n. 1 in sol minore op. 4 n. 1, per organo e orchestra - Sol. E. Power-Biggs - Orch. London Philharmonic dir. A. Boult. **G. Bizet**: Scènes bohémmiennes da «La jolie fille de Perth» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi. **I. Handoshkin**: Variazioni su un tema russo (duetto per violino e violoncello) - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc. **H. Villa-Lobos**: Concerto per chitarra e piccole orchestra - Sol. N. Yepez - Orch. «London Symphony» dir. G. Navarro. **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Eri tu» - M. Arroyo, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. «New Philharmonie» dir. R. Muti. **L. Janacek**: Suite per orchastre d'archi - «Los Angeles Chamber Orchestra» dir. N. Marriner

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT:** Quattro Studi, da dodici Studi trascendentali - Pf. C. Arreu — Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestre - Sol. H. Gutierrez - London Symphony Orchestra dir. A. Previn — Mephisto Valzer - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DIRETTORI HERMANN SCHERCHEN E GEORGES PRÊTRE: G. Mahler**: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Scherchen. **F. Poulenc**: Glorie per soprano, coro e orchestra - Sopr. R. Carteri - Orch. e Coro della Radiodiffusione Francese dir. G. Prêtre

▶ **21,20/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Ph. Telemenn**: Conclusione in re maggiore per oboe, tromba, archi a basso continuo - A. Meter, ob.; M. André, tr. - Compl. Concerto Amsterdam dir. F. Bruggen

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Vivaldi**: Concerto in do minore op. 51 n. 3, per violino, archi e continuo «Il sospetto» - Vl. L. Vicari - «I Musici». **B. Smetena**: Due brani da «La mia patria» - Orch. Filerm. di Israele dir. W. Weller. **D. Milhaud**: Le boauf sur le toit, sinfonia cinamatografica sui temi sudamericani - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Bernstein

▶ **22,30/I TRII IN BRAHMS**: Trio n. 1 in si maggiore op. 8, per violino, violoncello e pianoforte - Trio di Trieste

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn**: Adagio, vivace assai, dalle Sinfonie n. 94 in sol meggiora «La sorpresa». **L. van Beethoven**: Duo n. 2 in fa maggiore, per clarinetto e fagotto. **P. I. Ciaikowaki**: Notturno in do diesis minora op. 19 n. 4. **B. Bartók**: Sonata per pianoforte. **H. Villa-Lobos**: Preludio n. 1 in mi minore. **R. Wagner**: Parsifal: Incentesimo dei Venerdi Santo

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,26 - 9,56 - 11,56 - 12,58 - 16,56 - 19,56 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnabl gewachsen isch (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. Sepp Thaler. 10,30 Kontakte. Das Montegsmagazin. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 1. Teil. 17,05 5 nach 5. 18 Blasmusik. 16,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Heute: Horst Bienek. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Melodien von Carl Michael Ziehrer. 20,20 «Unser Lied' 87». Direktübertragung aus dem Kulturhaus «Michael-Pacher, Bruneck». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovanščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - (7,40) Pravljica. 8,10 Iz Četrtkovih srečanj. 8,40 Glasbeni almanah. 9 V znamenju Rdečega križa (Ponovitev). 9,20 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). (12) Ko mladost ni le norost. (12,30) Jezik mladih. 13,20 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Presodi - razsodi! 14,30 Glasbena skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar (36.). 15,10-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (15,15) Poglejmo v mladostnikov svet. (15,40) Mi mladi. (16) Poezija slovenskega zapada. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (Ponovitev). 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Santi: Vittoria, Elisabetta
○ SOLE: sorge alle 7,29; tramonta alle 16,59

RAIUNO 14,15 DOCUMENTARIO

IL MONDO DI QUARK

L'americano Al Giddings è uno dei più noti documentaristi subacquei. Oltre 200 chilometri di pellicola sono stati da lui girati negli ultimi vent'anni. Di questo repertorio egli commenta le immagini più straordinarie, come quelle riprese sotto i Poli e nel Pacifico.

Lo squalo bianco, un «abitante» dei mari australiani

RAIUNO 20,30 VARIETA'

FANTASTICOTTO

Fuori della baita, lo yeti-**Celentano** (foto) è una presenza per niente inquietante. Gli ospiti sono i Magie Instrument, un gruppo austriaco, e **Umberto Napolitano**, cantante e autore. La puntata del 3 novembre è stata seguita da più di quattro milioni di spettatori.

RAIUNO 22 FILM

Ted Barnett, un giovane imprigionato ingiustamente, fugge dal penitenziario e raggiunge una cittadina presso la frontiera messicana. Qui medita di vendicarsi del torto subito. Western italiano diretto da **Stan Vance**. Interprete **Giuliano Gemma.**

I LUNGHI GIORNI DELLA VENDETTA

RAITRE 17,45 NATURA

Alla puntata sul Niger, fiume africano di 4160 km, è abbinato il nostro concorso (regolamento a pag. 17): si può vincere un viaggio in Inghilterra.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35	**Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,35	**Il bastardo.** 2ª. Sceneggiato in 8 puntate
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini
11,30	**La valle dei pioppi.** 41ª puntata
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Pronto... è la Rai?**
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *L'universo subacqueo di Al Giddings* di Tony Salmon
15	**Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
15,30	**TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord.** A cura di Enrico Mazzetti ed Elio Sparano
16	**La baia dei cedri.** *Un cavallo in regalo*
16,30	**L'ispettore Gadget.** Cartoni animati
17	**La baia dei cedri.** *La tutela dei diritti*
17,30	**L'ispettore Gadget.** Cartoni animati
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	Fantasticotto. Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantastico». Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Vaiano. 7ª trasmissione
21,50	**Telegiornale**
22	I lunghi giorni della vendetta (1967). Film western. Regia di Stan Vance (Florestano Vancini). Con Giuliano Gemma, Francisco Rabal, Gabriella Giorgelli, Corrado Sanmartin, Pajarito, Nieves Navarro
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	**DSE Panorama internazionale.** *La terra emersa dai ghiacci.* Prod.: MTV

RAITRE 06/36864890

10,15	**Televideo**
12	**DSE Meridiana.** Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente
14	**Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena, Paolo Maciotl. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15,30	**DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
16	**Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
17,30	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,45	Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici
18,30	**La famiglia Brady.** Telefilm. *Uno scherzo scomodo.* Con Florence Henderson
—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,20	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35	**TV 3 Regioni**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Merlo Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**Cuore e batticuore.** *Il passato ritorna*
10	**Star bene con la tv.** Di Renzo Salvi
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Chimica in laboratorio.** 13ª puntata. *Elettroni, atomi e ioni*
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - Lo sport**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *229ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Oggi sport.** Di Gianni Vasino. Regia di Giampiero Viola. Conduce Paola Tanziani
15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini. Regia di Pino Leoni
16	**Lassie.** Telefilm
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... star bene. Medicine 33.** Di Luciano Onder. A cura Roberto Capanna
18	**Appuntamento al cinema**
18,05	**Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Crisi di coscienza*
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	L'assoluzione (1981). Film drammatico. Regia di Ulu Grosbard. Con Robert De Niro, Robert Duvall, Cyril Cusack, Burgess Meredith, Ed Flanders, Kenneth McMillan, Rose Gregorio, Charles During
22,20	**TG 2 - Stasera**
22,35	Il meglio di **Per chi suona la campanella.** Rivista di Castellacci e Pingitore. 2ª parte
23,50	**TG 2 - Notte flash**
—	**Meteo 2**
0,10	Cinema di notte. I cancelli del cielo. 1ª parte (1980). Film western. Regia di Michael Cimino. Con Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Sam Waterson, Isabelle Huppert, Joseph Cotten

RAITRE

20	**DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 9ª puntata. *Ebrei, mori, cristiani*
20,30	Linea rovente. Un'idea di Lio Beghin. A cura di Anna Amendola. Giuliano Ferrara è la pubblica accusa. *N. 2: è il turno di... Emilio De Rose.* Filmati di Mario Chiari. Regia di Eros Macchi. 1ª parte
21,30	**Doppio gioco** («Criss Cross», 1949). Film drammatico. Regia di Robert Siodmak. Con Burt Lancaster, Yvonne De Carlo, Dan Duryea, Stephen McNally. 1° tempo
22,15	**TG 3 - Sera**
22,20	**Doppio gioco.** Film. 2° tempo
23	Linea rovente. 2ª parte
23,20	**TG 3 - Notte**
23,35	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 13,40 SERIAL

Quando si ama

Per Jack e Stacey è sempre più difficile mantenere il segreto sulla loro relazione. Gwyneth ricatta Keith Lane, strappandole una mezza promessa che sceglierà Trisha come modella. Lorna ascolta la conversazione e scopre che l'elezione di Dane a presidente del Consiglio d'amministrazione è stata possibile con l'aiuto di Gwyneth, che ha votato con le azioni di Trisha.

L'ASSOLUZIONE

In una piccola località degli Stati Uniti ai limiti del deserto vivono due fratelli, Desmond e Tom Spellacy. Il primo è un monsignore che ama e usa il potere con compromessi tra le sue aspirazioni terrene e la cura delle anime; il secondo è un poliziotto duro e spregiudicato.

«Diretto da **Ulu Grosbard** il film è interpretato da **Robert De Niro** e da **Robert Duvall** (foto).»

RAIDUE 0,10 FILM — I CANCELLI DEL CIELO (Iª)

Università di Harvard, 1870. James Averill e Billy Irvine, compagni di studi e amici, si laureano insieme. I due, però, scelgono strade diverse. Averill diventa sceriffo e si pone dalla parte dei deboli; Irvine, invece, è l'avvocato dei potenti allevatori di bestiame. Regia di **Michael Cimino**, interpreti **Kris Kristofferson**, **Isabelle Huppert** (foto) e **John Hurt**.

RAITRE 20,30-23 ATTUALITA'

LINEA ROVENTE

Il ministro dei Lavori Pubblici, **Emilio De Rose**, socialdemocratico, al centro di recenti polemiche, è il personaggio che viene «processato» stasera da **Giuliano Ferrara**. Porterà testimoni e prove a sua difesa, mentre lo stesso Ferrara sosterrà l'accusa. I telespettatori possono esprimere il proprio verdetto telefonando al n. (06) 8262.

DALLAS

Sue Ellen (**Linda Gray**, nella foto con **Victoria Principal**) tarda a tornare a casa. Pamela e Bobby l'attendono tutta la notte. All'alba rientra J. R. Finalmente Sue Ellen ricompare sconvolta: non ricorda nulla.

21,30

L'EREDITÀ DEI GULDENBURG

Il perfido Achim Lauritzen intende arricchirsi a spese della famiglia Guldenburg. Nella cospirazione contro la dinastia egli trova alleati altrettanto malvagi: Margot Balbeck e il figlio Jan. Intanto Evelyn divorzia. Nella foto **Christiane Horbiger** (Christine).

John Wayne e Kirk Douglas in questo classico western «made in USA» diretto nel 1967 da Burt Kennedy

20,30

CAROVANA DI FUOCO

Dopo tre anni di prigione il cow-boy Taw vuole vendicarsi di un proprietario terriero che lo ha mandato in carcere con false accuse e si è appropriato dei suoi fondi. Per difendersi il ranchero si affida ad un abile pistolero, Lomax, che si allea però con Taw.

22,30

1855: LA PRIMA GRANDE RAPINA AL TRENO

Durante la guerra di Crimea un avventuriero inglese, Edward Pierce, diventa amico del direttore di una banca, sperando di arrivare ai lingotti d'oro che il governo manda al fronte. Regia di **Michael Crichton**, con **Sean Connery** e **Donald Sutherland**.

02/21621

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parlamone.** Con A. Fogar, S. Koscina

9,30 **General Hospital.** Teleromanzo

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 **Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo

15 **Strani amori** (1965). Film drammatico. Regia di Alexander Singer. Con Lana Turner

17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

18 **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10 **Il mio amico Webster.** Telefilm

20 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro

20,30 Dallas. Telefilm. *Il gatto e il topo.* Con Steve Forrest, Larry Hagman

21,30 L'eredità dei Guldenburg. *Un nuovo inizio.* Con Sydne Rome, Birgitte Omey

22,25 **Nonsolomoda.** *Blu notte, rosa shocking*

23,15 **Maurizio Costanzo show**

02/21621

8,30 **La grande vallata.** Telefilm

9,15 **Chi è più matto ha ragione** (1973). Film comico. Regia di F. Reicheinbach. Con Raymond Davos, Paula Moore

11 **Strega per amore.** Telefilm

11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm

12 **La piccola grande Nell.** Telefilm

12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Ex marinai*

13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin*

14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo

15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo

16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo

17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela

18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *Rivolta*

20,30 Carovana di fuoco (1967). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con John Wayne, Kirk Douglas, Haward Kell

22,30 1855 La prima grande rapina al treno (1978). Film d'avventura. Regia M. Crichton. Con Sean Connery, D. Sutherland

0,40 **Cinema e Co.** Rotocalco di cinema

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 **Il cammino della libertà.** Telenovela

11,45 **Il paese della cuccagna**

12,30 **Batman.** Telefilm

13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**

14,05 **Natura amica.** Documentario

14,35 **Il giudice - Ai confini dell'Arizona**

16,05 **Lo strano mondo di Daisy Clover** (1966). Film commedia. Con Natalie Wood

17,30 **Ancora tu.** Telefilm

18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,20 **Wonder woman.** Telefilm

10,20 **Tarzan.** Telefilm. *Una pistola per Jay*

11,20 **Cannon.** *Corruzione al Dipartimento*

12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm

13,20 **Arnold.** Telefilm. *La compagna ideale*

13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
— **Candid camera**
— **Deejay Television**
— **La famiglia Addams.** Telefilm

15,30 **Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

18 **Star Trek.** Telefilm

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm

20 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati

20,15 **Maple Town.** Cartoni animati

20,30 Il mio nome è Remo Williams (1985). Film d'avventura. Regia di Guy Hamilton. Con Kate Mulgrew, Fred Ward, Joel Grey

22,45 Antropos. Documentario

23,45 Rock a mezzanotte. *Jimi Hendrix story*

1,40 **La strana coppia.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13,30 **Jenny 20-21.** Conduce Michel Pergolani

14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturraide

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Lamù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti

20,30 **Mio padre monsignora** (1971). Film commedia. Regia di Antonio Racioppi. Con Giancarlo Giannini, Lino Capolicchio, Barbara Bach, Marisa Merlini, Minnie Minoprio

22,30 **Réclame.** 9ª puntata. *Pubblicità e spettacolo.* Regia di Ivan Lucchini

23-23,30 **Storie italiane.** I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo e gli altri assi della risata (Replica)

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** Telefilm. *Viva Hollywood*

19,30 **TMC News**

19,50 **Teste di gomma - TMC Sport**

20,20 **Buddy Sistem** (1984). Film commedia. Regia di Glen Jordan. Con Richard Dreyfuss, Susan Sarandon

22,15 **Notte News**

22,30 **Piazza Affari.** Settimanale economia

23 **Scontri Incontri.** Settimanale politico

23,30 **Doppia identità** (1977). Film poliziesco. Con Paul Shenar, Barbara Bach

FILM

20,30

Remo è un nuovo «Rambo» che viene addestrato allo sinanju, una disciplina orientale attraverso la quale sarà capace di prestazioni al limite dell'impossibile; ad esempio schivare le pallottole a pochi metri dall'avversario. Dotato di senso dell'autoironia, Remo è incaricato di svolgere delicate indagini su pericolose infiltrazioni nel Pentagono.

Fred Ward (Remo) e Joel Grey (nel ruolo del maestro di sinanju) protagonisti del film di Guy Hamilton

Puntata dedicata all'Isola di Pasqua, scoperta dagli olandesi nel 1722 nel Pacifico meridionale, appartenente al Cile. È nota per le gigantesche statue (oltre 300) erette da popolazioni giunte fin dal 300 a.C.

MUSICA

23,45

JIMI HENDRIX STORY

Primo a fondere la cultura del blues con la psichedelia e il rock duro, **Jimi Hendrix,** morto per droga nel '70, fu chitarrista rivoluzionario. È la storia di una generazione pacifista, pronta a sfociare nel movimento hippy.

ATTUALITA'

7,30 e 8

CBS EVENING NEWS

Da oggi, ogni giorno, dagli USA, il telegiornale della CBS che viene seguito in media da 12 milioni di famiglie. Lo conduce l'anchorman più pagato d'America (2 milioni e mezzo di dollari): Dan Rather.

RADIO 1

6 GR 1 buongiorno

6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti

6,40 **DSE Cinque minuti inaleme** di Alberto Pallegrinatti

6,45 **Ieri al Parlamento — La Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elie e F. Meconi

7 GR 1

7,30 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida

9 Nentas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514

10 **GR 1 flash**

10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia

11,30 Premi lattarari. **Gli occhi di una donna.** 12ª puntata (Replica)

12 **GR 1 flash**

12,03 Antonalla Stani ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Antonio a Marcello, Christian a I Krisma, con la partecipaziona di Marco Facchini a Marcello Casco. Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**

14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia a lavoro di L. Matti con A. Fantò

16 **Il Paginone** di G. Neri. Ostricha a Montecitorio — Moda di dire — Il vata e i musici

17 **GR 1 flash**

17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzoletti. «Dizzy Gillespie - I suoi anni con Parker» di R. Capasso. Ragie di V. Corzani

17,58 **Ondaverde camionisti** di Lino Matti

18,08 **Musica per voi**

18,30 **Fogli d'album**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodica di P. Fava. «Tima zonas» a cura di Emiliano Li Castro

20 Ore vanti, su il siperio. **Teatro sempre.** Incontri con teatranti straordineri all'Università «La Sapianza» e cura di Farruccio Marotti in colleborazione con Dorotee Ausanda. 4ª puntata: Il cammino dell'attore

20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paesa rieleborate da Alberto Manzi

21 **GR 1 flash**

21,03 In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori. Conduce Valeria Mugnai, a cura di Reffeelle Brùstia. Telefonare al n. (02) 3452256

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
12,56

21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi. Sandro Fuga:** Due Ballata di Ugo Betti ♦ **Gino Contilli:** Preludi per orchestra

22,05 **Presa diretta.** Dal Tangram di Milano: Quartatto di Gienni Badori

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. La tresmissioni prosaguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

6 I giorni con Bruno Costi. Programma di Lada Zaccegnini. Telef. al n. (06) 3611844

6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**

6,30 **GR 2 Notizie**

7 Bollattino del mare

7,18 **Parola di vita.** Riflassioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poasia del '900 a cura di Silvane Cestelli. Regie di Nello Papa

8,05 **Radiodue presenta** con Elisabetta Grende

8,16 **Ancora Fantastico 8.** Diatro le quinte con Enzo Decero

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». 37ª puntata. Con Rosa Di Lucia

9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Gioralio lagge le terze pagine dai quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano

10 **Speciale GR 2 Sport** di A. Bicchielli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 a scrivare a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Laonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegiona**

15 **Quattro romanzi di Cesere Pevese.** 3° - «Le bella astata». Lettura integrale e più voci diraita de Vittorio Malloni

15,30 **GR 2 Economia.** Media dalle valute. Bollettino del mara

15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Frenca Guarini. Organizz. Annemerie Rossi

16,30-17,30: **GR 2 Notizie**

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redaziona: Andreina Bonenni, Michele Dall'Ongaro, Laonardo Pinzeuti, Floranze Rossetto, Cristina Wysosky. Organizz. di N. Vincanzi. Regia M. Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolte Radiodue. Al microfono Alfredo Cattabiani. Ragia di Antonella Condorelli

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padule. «L'attualità». Un programme di Franco Fayanz e Marco Molendini

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodua 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiego, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Teggi

22,19 **Panorama parlementere**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentata da Danilo Prafumo. F. Chopin: Andanta spianato e Grande Polacca in mi bam. magg. op. 22 ♦ J. Ch. Naudot: Concarto in sol magg. op. 17 n. 5 par fl. dolce a orch.

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prime pagina.** I giornali del mattino latti e commentati da Franco Recanatesi. Talafonara al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parta). F. Schubart: Quartetto in la min. op. 29 n. 1 D. 804 ♦ O. Knussan: Coursing op. 17 per orch. da camera ♦ L. van Baethoven: Sonata in sol magg. op. 96

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Ora D.** Dialoghi in diratta dedicati alla donna a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parta). E. Wolf-Farrari: Duetto in sol min. ♦ G. F. Haandal: Concerto in sol min. op. 4 n. 1 par org. e orch.

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di G. Farroni. Medicina a scianza. Raalizzazione di Emanuala Medi

12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico a Andraa Baggioli. Antologia oparistica con Sandro Rinaldi — Cronacha — Discoclub con Francesco Saponaro — La musica a i dischi di Tullio Kezich con Paolo Tarni — La tradiziona corala dell'Est Europao con Francasco Luzzago (2ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornele Radio Tre - flash**

15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzona

15,23 **I fatti della cultura** a cure di Fabrizio Marieni

15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquala Santoli. Atina jazz '87. John Scofield Quertat (1)

17 **DSE Leggiamo insiama.** Di Giacomo Gembetti con Luciano Lucignani

17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cure di B. Creveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea a A. Gambatti. Nel corso del programma: G. Rossini: Semiramida, sinfonia (Orch. Philharmonia dir. R. Muti) ♦ W. A. Mozart: Concerto in si bam. magg. K. 191 per fg. e orch. (Sol. W. Elliot - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 8 in sol magg. «Le Soir» (Acedemy of St. Martin-in-the-Fialds dir. N. Merriner)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terze pagina** (II parta). M. Clementi: Sonata in sol min. op. 34 n. 2 (Pf. M. Tipo) ♦ F. Krommer: Partite in si bem. magg. op. 45 n. 1 per 2 ob.i, 2 cl.i, 2 cr.i a 2 fg.i (Collagium Musicum Pragense dir. J. Starak) ♦ I. Strawinsky: Apollon musagète, balletto in 2 quedri (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Nota e corrispondenza sui fatti del giorno

21 da Torino: **Appuntemento con la scienza** di Piero Bianucci a cure di Olga Zonca. Insagnara l'In. Partecipa Sandra Daminotti

21,30 **Per strumenti ad arco.** P. I. Cialkowski: Souvenir de Florence, sestetto op. 70 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marrinar) ♦ A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4 per sestetto d'archi (Strumantisti dalla London Sinfoniette dir. D. Atherton)

22,30 **La cronaca e le storie:** la opere e i giorni di Giacomo Leopardi di Enrico Ghidatti. Regla di Giuseppe Venetucci. 5ª puntete: la poesia del Leopardi. 1ª parte. Con V. Gazzolo, G. Esposito, G. Giechetti, A. M. Magro, M. Vannucci. Intervangono L. Blasucci a L. Piccioni

23 **Il jazz.** Presente Sebastieno Tramontana

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 e cura di Paolo Alaotti e Nicole Lozzini

23,58 Chiusure. La trasmissioni prosaguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAI STEREO UNO

15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 In breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodroma** con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e M. Grazia Cortallazzi
21,30 **GR 1 In breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flesh**
16,05 **I megnifici diaci**
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedua / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi a Compact. In studio Corredo Russo
20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizia a dischi di successo
— **Diaconovità.** Il D. J. ha sceito par voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedua / 22,30 GR 2 Radionotta**
Chiusura. La trasmissioni prosaguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasao, Massimo Cotto, Lucio Senace, Terasa Da Santis
24 **Il Giornele della mezzanotte. Ondavardenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotta**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali a notiziari
23,31 **Le nuove frontiare:** Lavoro e occupaziona negli anni '90. Programma di E. Pugliesa e S. Maghnagi. A cura di A. Rebacchini
24 **Il Giornale dalla mezzenotte. Ondavardenotte. Musica e notizia: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** La canzoni del ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Appiausi a... **3,06** Dadicato e ta. **3,36** Oparatta e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finastre sul golfo. **5,36** Par un buongiomo
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotta**
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in franceee: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi ragionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornala radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05 - 19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionell.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale rsdio. 14 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Pino Daniaie - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Juliatte Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethania - Jair Rodriguas - Joao Gilbarto - Quincy Jonas - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Glenn Millar - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellington
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE**: **J. Massenet**: Thaïs, Intermazzo. **E. Elgar**: Due Pezzi op. 15. **J. Lanner**: Abendstarne op. 180. **H. Vieuxtemps**: Dalla sonata per viola e pianoforte, barcarola, andante con moto. **C. M. von Weber**: Introduziona, tema a variazioni in si bamolle maggiore per clarinetto a quartetto d'archi. **M. Rsval**: Daphnis et Cloe, suite n. 2

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO**: **L. Leo**: Concerto in re maggiore per quattro violini obbligati, archi e continuo. **G. B. Buonamente**: Sonata a tre per cornetto, violino, dulciana, chitarrone e organo. **B. Pesquini**: Dua Toccata: in do maggiora - in sol maggiora. **C. Tassarini**: Sonata in fa maggiore per flauto e cembalo. **G. F. Haendel**: Trio sonata in ra maggiore per due violini a basso continuo op. 5 n. 92. **F. Couperin**: Sonata in sol minore per oboa, violino, fagotto e cambalo

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: C. Orff**: Carmina Burana

▶ **9/«SWINGLE SINGERS»: J. S. Bach**: Preludio n. 9 dal Clavicembalo ben temperato vol. II — Adagio, dalla Sonata n. 3 in mi meggiore per violino e clavicambalo BWV 1016 — Bourrée, dalla Suite Inglesa n. 2

▶ **9,30/FILOMUSICA: K. Stamitz**: Concerto per viole d'amore a orchestra. **A. Banchieri**: Sei Madrigaii dalla barca di Venezia per Padova (dai II Libro dal madrigali a cinque voci). **A. Diabelli**: Trio in fa maggiore op. 62. **L. Kozeluh**: Concerto in si bemolla maggiora per pianoforte a quattro mani a orchestra. **C. Dabussy**: Iberie, n. 2 da Images per orchastra (III Seria)

▶ **11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA BRUNO MEZZENA: A. Webern**: «Kindarstück» (1924) - «Ktaviarstück» (in tempo di minuetto) (1925). **Berlioz - Liszt**: «Symphonie fantastiqua», op. 14 (épisodas de la vie d'un ertiste), varsiona pianistica di Franz Liszt

▶ **12,05/DIRIGE L'AUTORE: A. Jolivet**: Concertino per tromba, archi a pianoforte

▶ **12,15/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI**: Da «Trattenimenti armonici par camera divisi in dodici sonate» op. VI (rialaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 4 in re minore per violino e continuo

▶ **12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LORIN MAAZEL: J. Brahms**: «Variazioni sopra un tema di Haydn» op. 56a - Orch. Sinf. di Claveland. **W. A. Mozart**: Concerto in la maggiora K. 219 par violino a orchestra - English Chember Orchestra. **C. Frenck**: Sinfonia in ra minore - Orch. Sinf. di Clavaland

▶ **14/A CONFRONTO: «CORO MONTEVERDI» DI AMBURGO E «DELLER CONSORT» DI LONDRA: C. Montaverdi**: Madrigale a cinque voci: «Ecco mormorar l'onda», Torquato Tesso, Libro II - Coro «Montavardi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stasso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — «Sfogava con le stelle»: «Rinuccini, Libro IV» - Coro «Monteverdi» di Londra dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Dalier — Madrigali a cinque voci: «Si ch'io vorrei morire» (Anonimo, Libro IV) - Coro «Montaverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Dellar Consort» di Londra dir. G. Daller — «Non più guerra» (Giovanni Battista Guarini, Libro IV) - Coro «Montevardi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Dalier Consort» di Londra dir. A. G. Deller — Madrigali a cinqua voci: «Zefiro torna e 'l bel tampo» (Petrarca, Libro IV) - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Delier Consort» di Londra dir. G. Delter

▶ **14,40/PER LA SCENA: L. van Baathoven**: «Triumphmarsch» per «Tarpeja» di Christoph Kuffner (Kinsky, 2/a). **G. Fauré**: «Shylock», Suita op. 57 (per il testo di Haraucourt, da Shakaspaare, 1889). **G. Verdi**: «Le quattro stagioni», balletto dall'op. «I Vaspri siciliani» (versiona originale per la rappresantazione di Parigi, 1855)

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** FLAUTISTA CHRISTIAN LARDET E ARPISTA MARIE-CLAIRE JAMET: **M. Blavet**: Sonata in sol maggiora op. 2 n. 1, par flauto e basso continuo «L'Hanriette». QUARTETTO «ALBAN BERG»: **J. Brahma**: Quartatto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, par archi. PIANISTA EMIL GHILELS: **P. I. Claikowski**: Sai Pezzi op. 19 (sei Morceaux). MEZZOSOPRANO MARILYN HORNE: **C. Debussy**: Trois chansons de Bilitis (tasti di Pierra Louys) - Pf. M. Katz. DIRETTORE DMITRI MITROPOULOS: **F. Mendalssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Orch. Sinf. dalla Filarm. di New York

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: L. Boccherini**: Sinfonia in ra minore op. 12 n. 4 «La casa dal diavolo» - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimona. **V. Bellini**: Adeison e Salvini: «Ecco signor, la sposa» - Ten. J. Carraras - Orch. «Royal Philharmonic» dir. R. Benzi. **L. van Beethoven**: Sastetto in mi bemolla maggiore op. 71 - Strumentisti dai «Barlinar Philharmonikar». **C. Gounod**: Saffo: «Oh, ma lyra immortelle» - Msopr. S. Verratt - Orch. dalla RCA Italiana dir. G. Prêtre. **C. Franck**: Praludio, Corala a Fuga - Pf. A. Ciccolini. **S. Prokofiev**: Il tenenta Kija, suite sinfonica n. 60 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Boult

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT**: Héroïde funèbre, poama sinfonico n. 8 - Orch. Sinf. di Torino detta Rai dir. P. Maag — Sonata in si minore par pianoforta - Pf. A. De Larrocha

▶ **20/GEORG FRIEDRICH HAENDEL**: Il Messia, Oratorio in tre parti par soli, coro e orchastra - H. Donath, sopr.; A. Reynolds, contr.; S. Burrows, ten.; D. Mc Intire, bs.; H. Biigram, clav.; G. Webb, tr.; E. Krapp, org. - Orch. Filarm. di Londra a Coro John Alldis dir. K. Richtar - M° dal Coro J. Alldis

▶ **22,40/IL POEMA SINFONICO: C. Franck**: Il cacciatora maladatto, poama sinfonico

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: C. Orff**: Entrata. **J. S. Bach**: Concerto in ra minore par cambalo (BWV 974) (da Alessandro Marcello). **A. Vivaldi**: Sonata in mi minore op. 17 n. 5, per violoncello e basso continuo. **A. Tansman**: Barcerola. **G. Mahler**: Andanta modarato, dalla Sinfonia n. 6 in la minore «Tragica»

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkahrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Hailige das Tages. 7,35 Musik und weitare Informationen. 8 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Schulfunk für dia Grundschule (Whg.) · 1. Teil. 10,05 Matinée mit Konzartmitschnitten. 11 Tirol isch lei oans (Whg.). 11,45 Blesmusik. 12,30 Mittagsmagezin. 13,10 Werbung · Veranstaltungskalendar. 13,15-13,40 Aus Volksmusikentantreffen das Sanders Bozen. 16,30 Dar Kindarfunk. 17,05 5 nach 5: Jugandwelle. 18 Kammarmusik. 18,45 Bilder aus der Kirchangeschichta Tirols. «Kardinal Johann Baptist Franzelin und das Konklave von 1878». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland dar Musik. Paganini · Superstar. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sandeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnavnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmas: Koladarčak. (7,40) Pravljica. 8,10 Nediški zvon (Ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S. koncertnaga in opernega repertoarja. 11,30-13 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). Zdravilne rastline in sadni sokovi. (12) Naša dobra stara kuhinja. (12,30) Kulturno-politiki v kuhinji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Dvignjena zavesa. 14,45 Glasbena skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem» (37.). 15,10-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (15,30) Kuharska potovnice. (18) Gastronomska kultura skozi tisočletja. (16,30) Naša dobra stara kuhinja (Ponovitev). 17,10 Mi in glasba. 18 Boris Pahor: «V labirintu». Roman. I. dal. (ponovitev). 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Santi: Frediano, Auda
○ SOLE: sorge alle 7,30; tramonta alle 16,58

RAIUNO 10,40 ATTUALITA'

INTORNO A NOI

Giosuè Boetto e **Sabina Ciuffini** (foto) parlano dei 200 bozzetti inviati alla speciale Commissione per il nuovo simbolo della Repubblica Italiana. Per l'angolo della salute risponde l'internista **Fabio Magrini**. Per la rubrica «Nostalgia», seconda parte dedicata alle canzoni di **George Gershwin**.

RAIUNO 12,05 VARIETA'

PRONTO... È LA RAI?

Il cantautore **Luca Sardella** (33 anni), noto anche per la sua passione per il giardinaggio, è l'ospite della puntata. Canta *Una storia pulita*. Conducono **Simona Marchini** (45 anni) e **Giancarlo Magalli** (40 anni) nella foto a lato.

RAIUNO 20,30 TELEFILM

ROBIN HOOD

In Inghilterra, ai tempi dell'oppressione normanna, Robin Hood è il capo di una banda di Sassoni che combatte contro lo sceriffo di Nottingham. In aiuto di Robin scende in campo anche uno strano mago, Herne, che gli conferisce poteri speciali.

Robin Hood è Michael Praed (26 anni), Lady Marian è Judy Trott (23 anni)

RAITRE 20,25 SPORT SHOW

CALCIO: ITALIA - DDR OLIMPICA

In diretta, dallo Stadio Flaminio di Roma, l'incontro tra le due rappresentative olimpiche valido per le qualificazioni alle Olimpiadi di Seul. Nella foto, il centravanti **Andrea Carnevale** (26 anni).

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Il bastardo.** 3°. Sceneggiato in 8 puntate. Con Olivia Hussey, Donald Pleasence

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia Oliviero Sandrini

11,30 **La valle dei pioppi.** 42ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Vita d'Inverno* di Righ Miles
777

15 **DSE Il suono e l'immagine. Gli strumenti musicali.** (VII) *L'arpa*. Di Italo Pellini

16 **La baia dei cedri.** Telefilm. *Il barcone*

16,30 **L'ispettore Gadget.** *G. e il cantante*

17 **La baia dei cedri.** Telefilm. *Sara*

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Robin Hood. Telefilm. *Robin Hood e lo stregone*. Con Michael Praed, Judy Trott, Nickolas Grace. Regia di Ian Sharp

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Grandi mostre.** Di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. *Vedute italiane del '700 in collezioni private italiane*. Testo e regia di Anna Zanoli

22,55 **Appuntamento al cinema**

23 **Mercoledì sport**
— **S. Cataldo (Siracusa): Pugilato.** Seabrooks-Cautuluna. Titolo mondiale pesi gallo
— **Copenaghen: Calcio. Danimarca-Germania Ovest. Olimpica**

0,30 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 **Televideo**

12 **DSE Meridiana.** Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (VI). *Seguendo la flotta* di Mark Sandrich (Stati Uniti). Presentazione di G. Gambetti

14 **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotl. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto

16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo.** Di G. Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **La famiglia Brady.** *Chi fa da sé fa per tre*

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

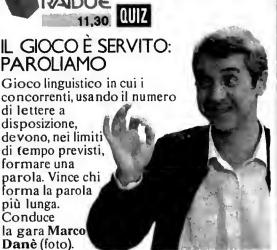
RAIDUE 06/36864890

8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9 **Cuore e batticuore.** *Omicidio fatto in casa*
10 **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno
11 **TG 2 - Flash**
11,05 **DSE i giochi matematici.** 5ª puntata
11,30 Il gioco è servito: **Paroliamo.** Con M. Danè
11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Lo sport**
13,30 **Mezzogiorno è...**
13,40 Quando si ama. *230ª puntata.* Serie tv
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35 **Oggi sport.** Conduce Paola Tanziani
15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini. Regia di Pino Leoni
16 **Lassie.** Telefilm
16,20 **Il gioco è servito: Farfadè**
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Il piacere di... abitare.** Di Paolo Luciani
17,45 **Annick nella città.** Telefilm. Prod.: BRT
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 Una grande occasione. Presenta Luciano Rispoli. *12 famiglie a caccia di un miliardo.* Con Anna Carlucci. Un programma di Cierricetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. Regia di Angelo Zito
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,45 D.O.C. **Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
23,45 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
24 Cinema di notte. **I cancelli del cielo** (2ª parte) (1980). Film western. Regia di Michael Cimino. Con Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Sam Waterson

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35 **Special Katya Calisti** di Rita Cetra
19,55 **DSE Medio Evo - Ombre e luci.** 10ª puntata. *Spade e poemi*
20,25 Roma: Calcio. Italia-DDR. Olimpica
21,15 **TG 3 - Sera**
22,15 **Samarcanda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale dei TG 3. Regia di Sergio Spina
23,15 **Visitors.** Incontri con scrittori stranieri allo spazio Krizia. *Paul Loup Sulitzer* e *Karline Koen.* 6ª ed ultima puntata. A cura di Alberica Archinto. Regia di Roberto Cacciaguerra
23,45 **TG 3 - Notte**
24 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 11,30 QUIZ

IL GIOCO È SERVITO: PAROLIAMO

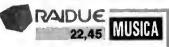
Gioco linguistico in cui i concorrenti, usando il numero di lettere a disposizione, devono, nei limiti di tempo previsti, formare una parola. Vince chi forma la parola più lunga. Conduce la gara **Marco Danè** (foto).

RAIDUE 13,40 SERIAL

Stacey telefona a Jack e i due s'incontrano. Stacey vuole interrompere la loro relazione, perché non se la sente di allevare il figlio di Jack e Ava, se i due decidessero di divorziare. Arriva Ava, che ha ascoltato non vista, e fingendosi amica di Stacey le parla della sua maternità. Stacey, disperata, scappa via.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

MIAMI VICE

Gli agenti Crockett (**Don Johnson,** nella foto) e Tubbs (**Philip Michael Thomas**) devono tenere sotto controllo un uomo legato al mondo del contrabbando. Costui, vittima con la famiglia di un attentato, riesce miracolosamente a scamparla e ad affidarsi alla protezione della polizia.

RAIDUE 22,45 MUSICA

Il programma del pomeriggio da oggi viene replicato ogni sera. Ospiti di **Monica Nannini** e **Gegè Telesforo** (nella foto con **Arbore**), **Luca Carboni**, il gruppo rock **Moda** e il duo **Donati-Olesen**.

RAIDUE 20,30 QUIZ

La seconda puntata del programma, condotto da **Luciano Rispoli** con **Anna Carlucci,** ospita la famiglia **Dello Russo,** di Frosinone. I coniugi Gilberto, ingegnere, e Gabriella, insegnante, con l'aiuto di un figlio e di una nonna cercano di far rendere al massimo il miliardo a loro disposizione. Per giocare da casa telefonate al **(011) 8818.**

Lo staff della trasmissione con le telefoniste

QUIZ 14,30

Gioco per grandi e piccoli. Due concorrenti adulti gareggiano in tre manches su indovinelli formulati da bambini e proposti con filmati. Chi arriva alla terza manche gioca con cinque bambini presenti in studio.

Cesare Cadeo, giornalista, 40 anni, conduce il programma con Linda Lorenzi, 27 anni

FILM 20,30

SCUOLA DI POLIZIA

Può succedere davvero di tutto nell'Accademia di polizia di New York, non appena il sindaco pubblica un bando di concorso molto permissivo. E quando gli allievi poliziotti iniziano il corso di 14 settimane, tra le strade della Big Apple, sono guai e risate per tutti. Commedia diretta nell'84 da **Hugh Wilson.**

Primo di una seriefortunata: poi sono venuti (stessi attori ma regia di Jerry Paris) **Prima missione** e **Tutto da rifare**

CARTONI ANIMATI 13

CIAO CIAO

Fra i cartoni animati in programma: *Georgie* che compie un viaggio a Londra, e *Alvin* che si appassiona al calcio.

FILM 22,50

CHE FINE HA FATTO BABY JANE?

Dramma della follia di due sorelle, ormai anziane, che un giorno furono belle, ricche e famose. Jan (**Bette Davis**) e Blanche (**Joan Crawford**) si scontrano fino all'epilogo a sorpresa. Diretto da **Robert Aldrich** nel '62.

Canale 5 — 02/21621

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parlamone.** Con Ambrogio Fogar
9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15 **Tammy fiore selvaggio** (1957). Film commedia. Regia di Joseph Pevney. Con Debbie Reynolds, Leslie Nelson
17 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18 **Ciao Enrica - Il mio amico Webster**
20 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30 Scuola di polizia (1984). Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Guttenberg, Kim Cattrall
23,15 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première.** Rubrica di cinema

Rete 4 — 02/21621

8,30 **La grande vallata.** Telefilm
9,15 **L'altra** (1947). Film drammatico. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Fosco Giachetti
11 **Strega per amore.** Telefilm
11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
13 Ciao ciao. *Evelyn - Georgie - Alvin*
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela
18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30 **Quincy.** Telefilm. *T.K.O.*
20,30 **O.K. Il prezzo è giusto.** Gioco a premi con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
22,50 Che fine ha fatto Baby Jane? (1962). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Bette Davis, Joan Crawford
1,30 **Shannon.** Telefilm. *La paura di John*

TMC Telemontecarlo — 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**
11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Batman.** Telefilm
13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05 **Natura amica.** Documentario
14,35 **Il giudice - Ai confini dell'Arizona**
16,05 **Un fiume d'oro** (1970). Film d'avventura. Regia di David Friedkin. Con Ray Milland, Suzanne Pleshette
18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,20	**Wonder woman.** Telefilm. *Menti aliene*
10,20	**Tarzan.** Telefilm. *Fine della sfida*
11,20	**Cannon.** Telefilm. *La registrazione omicida*
12,20	**Charlie's Angels.** Telefilm. *Volo d'angelo*
13,20	**Arnold.** Telefilm. *Capitani d'industria*
13,50	**Smile.** Conduce Gerry Scotti — **Candid camera** — **Deejay Television** — **La famiglia Addams.** Telefilm
15,30	**Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
18	**Star Trek.** Telefilm. *Il filtro di Venere*
19	**Starsky e Hutch.** Telefilm. *Radiotaxi*
20	**Teneramente Licia.** Telefilm
20,30	Supercar. Telefilm. *L'orchidea velenosa.* Con David Hasselhoff
21,25	**A-Team.** *Processo per alto tradimento.* 2°
22,20	**Ciak... si gira.** Settimanale di cinema
23,15	Quartet (1981). Film drammatico. Regia di James Ivory. Con Isabelle Adjani, Maggie Smith, Alan Bales, Anthony Higgins
1,15	**La strana coppia.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13,30	**Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17	**Lamù.** Cartoni animati
17,30	**Transformers.** Cartoni animati
18	**Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30	**G I Joe.** Cartoni animati
19,30	**M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
20,30	Maria's Lovers (1984). Film drammatico. Regia di Andrei Konchalovsky. Con Nastassja Kinski, John Savage, Robert Mitchum, Keith Carradine
22,30-23,30	**Codename Foxfire.** Telefilm. 2° episodio

18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** *Le pistole stereofoniche*
19,30	**TMC News**
19,50	**Teste di gomma**
19,55	**TMC Sport**
20,20	Aspen (1977). 1ª parte. Film giallo. Regia di Douglas Heyes. Con Sam Elliot, Perry King, Joseph Cotten
22,05	**Notte News**
22,20	**Calcio: Austria-Romania**
24	**La moneta insanguinata** (1947). Film giallo. Con George Montgomery, Nancy Guild

TELEFILM 20,30

SUPERCAR

Un informatore rivela alla Fondazione l'esistenza di un commercio di veleni usati da terroristi di tutti i Paesi. Michael, con la sua inseparabile Kitt, viene inviato a Venezia per seguire i due mandanti e smascherare l'organizzazione.

Isabelle Adjani (33 anni) è Jean Rhys nel film (1981) di James Ivory

FILM 23,15

È la singolare storia d'amore, nella Parigi anni Venti, tra la scrittrice Jean Rhys e il giovane marito Jean Lenglet. Mentre lui è in carcere, condannato per furto d'opere d'arte, lei diventa l'amante di un ricco e maturo inglese. L'intreccio si complica con altri tradimenti della giovane coppia.

ODEON FILM 20,30

MARIA'S LOVERS

Tornato in America nel '46, dopo la prigionia giapponese, il soldato Ivan (**John Savage**) sposa Maria (**Nastassja Kinski**), ma non consuma il matrimonio. Il dramma esplode quando Maria resta incinta di Clarence (**Keith Carradine**).

“Film dell'84 che segna l'esordio americano del regista sovietico Andrei Konchalovsky. Più che degli amanti di Maria è la storia di un infelice rapporto d'amore.”

TV MOVIE 20,20

ASPEN (1°)

Una vicenda di ... politic... che si svolge ad Aspen, località sciistica del Colorado, da cui prende il nome la miniserie in tre puntate. Protagonisti **Sam Elliot** e **Perry King**.

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
8,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Alberto Pellegrinetti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 GR 1
7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affeitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella** di Fanuele e Varano
11,30 Premi letterari. **Gli occhi di una donna** di Mario Biondi. Premio Campiello 1985. 13ª. Regia di Massimo Scaglione (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Antonio e Marcello, Christian e i Krisma, con la partecipazione di Marco Facchini e Marcello Casco. Tel. n. (06) 34 41 42
13 GR 1
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri** e oggi con I Superquattro
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat** di Carla Ghelli con Chiara Barbarossa
16 Il **Paginone** di G. Neri. Essere o non essere — Dibattito — Cronache musicali
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** di A. Mazzoletti. «Artie Shaw, genio e sregolatezze» di R. Nissim
17,55 **Ondaverde camionisti** di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **La Cornucopia.** Originale di Lucio Lironi. Regia di Marco Lami (Replica)
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiose
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fave. «Finisterrae» dal Medio Evo all'Europa sulla via di San Giacomo di G. Rocca, E. Zummo
20 Alfred De Musset: **Le due amanti.** Adattamento radiof. e regia di Adolfo Moriconi
20,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Roma l'incontro di calcio **Italia-DDR** (qualificazione olimpica). Radiocronista Sandro Ciotti. Dalla tribuna stampa Ezio Luzzi
21,18 **GR 1 flash**
22,30 **Musica per voi**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 21.15 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.23 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Bruno Costi. Telefonare n. (06) 36 11 844
8,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900 a cura di S. Castelli. Collaboraz. di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Ranaldi. Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** 38ª puntata
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare ai n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 3° - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di France Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Mercoledì Sport**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque** di Luca Liguori
20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare ai n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Teggi
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. G. F. Haendel: Suite in re magg. da «Water music» ♦ F. J. Heydn: Sonata n. 34 in mi minore
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Recanatesi. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Grande fuga in si bem. magg. op. 133 per quartetto d'archi ♦ J. Brahms: 10 Danze ungheresi per pf. a quattro mani ♦ A. Roussel: Sinfonia n. 3 in sol min. op. 42
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte). F. Liszt: Orpheus, poema sinf. n. 4 (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in sol min. K. 478 (G. Solti, pf.; W. Melcher, vl.; H. Voss, v.le; P. Buck, vc.)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Beggioli. Il demoniaco nelle Romantische Oper con Gian Piero Francia — Cronache — Discoclub con Alfredo Nova — La musica e i dischi di Tullio Kezich con Paolo Terni — La traduzione corale dell'Est Europeo con Francesco Luzzago (3ª)
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **I libri di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli. Atina Jazz '87. John Scofield Quartet (II parte)
17 **DSE Educazione e società.** Il mestiere di crescere. Incontri attuali con i classici della pedagogia di F. De Bartolomeis e L. Merchiaro. Regia di F. Gervasio. Ovide Decroly: Une scuole per la vita attraverso la vita. 8ª ed ultima puntata
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caremore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: A. Kaciaturian: Gayaneh, suite dal balletto (Orch. Sinf. di Londra dir. S. Black) ♦ R. Straube: Sonata in mi min. (Chit. N. Yepes) ♦ E. Chausson: Poeme in mi bem. magg. op. 25 per vl. e orch. (Sol. V. Tretiakov - Orch. Sinf. dell'URSS dir. A. Lazarev)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). R. Schumann: Manfred, ouverture op. 115 (Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini) ♦ E. Lalo: Concerto in re min. per vl. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orch. Nat. de France dir. L. Maazel) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi min. op. 39 (Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dal Teatro Ponchielli di Cremona. **Omaggio a Stradivari.** Direttore Salvatore Accardo. Violini: Salvatore Accardo, Margaret Batjer, Sylvie Gazeau, Ida Levin, Victor Martin, Mariane Sirbu. Viole: Alfonso Ghedin, Toby Hoffman. Violoncelli: Rocco Filippini, Peter Wiley. Contrabbasso Franco Petracchi. Clavicembalo Bruno Canino. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per due vc.i, archi e cemb. F.III n. 2 — Concerto in si min. per quattro vl.i, vc., archi e cemb. F. IV n. 10 — Concerto in fa magg. pertre vl.i, archi e cemb. F. I n. 34 — Le Quattro Stagioni per vl., archi e cemb. (da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione» op. VIII) (Reg. eff. il 24-9-1987)
22,20 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Sinlecalco
23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

RAI STEREO UNO

15 **Stereobig**
con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 In breve**
15,32 **Stereobig parada**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondavardauno**
19 **GR 1 Sere**
20,30 Calcio: Italia-DDR (Vedi Radiouno)
22,30-23,59 Stereodrome con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e M. Grazia Cortellazzi
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte con Massimo Cotto, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali, di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno ai giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdanotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dal crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,45** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Raws - I Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - Plastic Ono Band
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore per violino, viola e violoncello. **F. Chopin**: Ballata in sol minore n. 1. **F. Berwald**: The Quean of Golconda, Ouverture. **J. Krumpholz**: Sonata in fa maggiore per flauto e arpa. **D. Scarlatti**: Sonata in sol maggiore. **B. Smetana**: Moldava n. 2 da «La mia Patria»
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: Federico II il Grande**: Sinfonia in re maggiore per due flauti, due oboi, due corni, archi e continuo. **A. Forqueray**: Suite n. 1. S. Scroetar: Concarto in fa maggiore per cembalo e orchestra. **J. Clarke**: Suite in re maggiore. **T. Arne**: Ouverture in mi minore n. 1
▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte - M. Portal, clar.; G. Pieendermacher, pf. **A. Bruckner**: Quintetto in fa maggiore per archi - Quintetto Philharmonico di Vienna
▶ **9,05/POLIFONIA: G. P. da Palestrina**: Messa aeterna munera Christi - Compl. vocale Pro Cantione Antiqua dir. B. Turner
▶ **9,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach**: Duetto in do maggiore per oboe e clarinetto - J. Vagoun, ob.; M. Janda, clar. **D. Auber**: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra - Sol. J. Silberstain - Orch. Suisse Romande dir. R. Bonynge. **F. Mandelsson-Bartholdy**: Quintetto in si bemolle maggiore op. 87, per due violini, due viole e violoncello - A. Steinhard e J. Dalley, vl.i; M. Tree e P. Zukermann, v.le; D. Seyer, vc. **G. Donizetti**: La Favorita: «O mio Fernando» - Msopr. S. Verrett - Orch. della RCA italiana dir. G. Prêtre. **J. Massenet**: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Breschen - Orch. Sinf. di Amburgo dir. W. Richter
▶ **11/MENDELSSOHN, SACRO E PROFANO: F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Woe unto them», e «O rest in the Lord», dall'Oratorio «Eliah» - Contr. K. Ferrier - Orch. «Boyd Neel» dir. B. Neel — «Auf Flügeln des Gesanges», op. 23 n. 2 - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf. — Salmo 22 (op. 78 n. 3) - Tan. J. Thompson - Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norrington — «Infelice», Aria da concerto op. 94, per soprano e orchestra - Sopr. E. Moser - Orch. della Gewandhaus di Lipsia e Coro della Radio di Lipsia dir. K. Masur - M° dei Coro H. Neumann — «Veni Domine», Mottetto op. 39 n. 1 - Org. G. Weir - Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norrington — «Abendlied» n. 2 da «tre Volkslieder» - E. Lear, sopr.; T. Stewart, bar.; E. Werba, pf. — «Ave Maria», op. 23 n. 2 - J. Elwe, ten.; G. Wair, org. - Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norrington — «Höre meine Bitten», inno - F. Palmer, sopr.; G. Weir, org. - Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norrington
▶ **11,55/IL QUARTETTO: M. Ravel**: Quartetto in fa maggiore, per archi - Quartetto di Oxford
▶ **12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BRUNO WALTER: J. Brahms**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 — Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - «Columbia Symphony Orchestra»
▶ **14/IL LIED IN SCHUMANN**: Sechs Gesänge, op. 89 — Fünf Lieder und Gesänge, op. 96 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf.
▶ **14,20/COLIN DAVIS DIRIGE LE «OUVERTURES» DI MOZART.** Ouverture da: Idomeneo, re di Creta (K. 366) - Il ratto dal serraglio (K. 384) - La finta giardiniera (K. 196) — L'impresario (K. 486) - Le nozze di Figaro (K. 492) - La clemenza di Tito (K. 621) - Orch. «Royal Philharmonic»
▶ **14,50/UN DISCO PER VOI: VOCE DEL PADRONE/3C-065-03243: L. van Beethoven**: Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra - Pf. S. Richter - Orch. «Philharmonia» dir. R. Muti
▶ **15,30/IL PIRATA**: Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di **Vincenzo Bellini**. Ernesto, duca di Caldora: P. Cappuccilli; Imogène, sua moglie: M. Caballé; Gualtiero, conte di Montalto e capo dei pirati: B. Martl; Itulbo, compagno di Gualtiero: G. Baratti; Goffredo, tutore di Gualtiero: R. Raimondi; Adele, damigella di Imogène: F. Raffanelli - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Gavazzeni - M° del Coro G. Lazzari
▶ **DALLA LETTERATURA PIANISTICA. S. Rachmaninov**: Nove Etudes tableaux op. 39 - Pf. M. Ponti. **M. Ravel**: Miroirs - Pf. M. Lee
▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT**: Totentanz per pianoforte e orchestra - Pf. M. Campanella - Orch. dall'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato — Mazeppa, poema sinfonico n. 6 - Los Angeles Philharmonia Orchestra dir. Z. Mehta — Valse oubliée n. 1 - Pf. R. Gillespie — Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Pf. L. Berman - Wiener Symphoniker Orchester dir. C. M. Giulini
▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GUENNADJ ROJDESTVENSKI: N. Rimski-Korsakov**: La Grande Pasqua Russa, ouverture op. 36 - Orch. de Paris. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 4 in sol minore per pianoforte a orchestra - Sol. M. Petrov - Orch. Sinf. della Radio di Mosca. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «La Polacca» - Orch. Sinf. della Radio di Mosca
▶ **21,30/IL DISCO IN VETRINA: TELEFUNKEN 6/42695: F. Schubert**: Quintetto in la maggiore op. 114, per violino, viola, violoncello, contrabbasso e pianoforte «La trota» - H. Medjmorec, pf.; M. Schnitzler, vl.; A. Arad, v.la; W. Schultz, vc.; L. Strelcher, cb.
▶ **22,05/MUSICA D'OGGI: L. Nono**: Sofferte onde serene..., per pianoforte e nastro magnetico - Sol. M. Pollini. **A. Clementi**: Reticolo: 4 - M. Coen e A. Olivetti, vl.i; E. Poggioni, v.la; I. Gomez, vc.
▶ **22,25/KARL RICHTER INTERPRETA BACH: J. S. Bach**: Suite (Ouverture) n. 3 in re maggiore - Münchener Bach Orchester — Concerto n. 6 in mi bemolle maggiore
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: D. Scarlatti**: Sinfonia n. 6 in re maggiore. **C. Ph. E. Bach**: Allegro di molto dal Concerto in re minore, per flauto e orchestra. **N. Paganini**: Tre Divertimenti carnevaleschi per due violini e basso continuo. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **S. Rachmaninov**: Momento musicale n. 6 op. 16 «Maestoso». **E. Grieg**: Sigurd Jorsalfar, op. 56

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,56 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Englisch wie man's heute spricht. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Zu guater Stund' a Liadl. **9,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlager-Party. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule - 1. Teil. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Wir entdecken Komponisten. A. Vivaldi: «Frühling, Sommer, Herbst und Winter» oder: «Ein roter Priester malt mit Musik» 1. Teil. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. «Unser Kind muss ins Krankenhaus». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** «Ta rozajanski glas». **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S Koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del) - Zdravnik in pacient. **(12)** Zrcalce, zrcalce, povej! **13,20** Naši zbori: mešani zbor «Rupa-Peč» vodi Zdravko Klanjšček. **13,40** Glasbena skice. **14,10** Od Milj do Devine. **14,40** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (38.). **15,10-17** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). **(15,30)** V svetu knjige. **(16)** Zrcalce, zrcalce, povej! (Ponovitev). **(16,30)** Ko zvezde zablestijo. **17,10** Mi in glasba. **18** Literarne podobe: Tržaška pisma Vuka Karadžića. **18,20** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Fausto, Matilde
○ SOLE: sorge alle 7,32; tramonta alle 16,57

RAIUNO 18,05 VARIETA'

IERI, GOGGI, DOMANI

La puntata è dedicata a **Gillo Pontecorvo**. Il regista di *Kapò*, *La battaglia di Algeri*, *Queimada* e *Ogro*, intervistato in studio mentre scorrono immagini dei suoi film. In platea, il giornalista **Sergio Saviane** e l'attrice **Gloria Guida**, invitata in occasione del suo compleanno. Domani l'ospite di **Loretta Goggi** sarà **Alberto Sordi**.

Dario Salvatori ha un suo spazio nel programma di Loretta Goggi. A fianco, Gloria Guida, che compie oggi 32 anni

RAIUNO 20,30

SERATA FANTASIA

IL COWBOY CON IL VELO DA SPOSA

FILM Il film di Walt Disney che apre la serata è una favola moderna con **Hayley Mills** (foto), figlia del famoso attore inglese John Mills, nella doppia parte di due gemelle quattordicenni. Accanto a lei **Maureen O'Hara** e **Brian Keith** (foto). Le due sorelle s'incontrano dopo essere vissute l'una con il padre e l'altra con la madre, separati da anni, e decidono di far riconciliare i genitori. Per riuscirci prendono l'una il posto dell'altra...

22,45

IMMAGINA

Nel programma presentato da **Edwige Fenech** (foto): un ritratto di Richard Branson, che ha attraversato l'Atlantico in mongolfiera e un servizio sul designer Bruno Munari.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35	**Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,35	**Il bastardo.** 4°. Sceneggiato in 8 puntate
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini
11,30	**La valle dei pioppi.** 43ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Pronto... è la Rai?**
14,15 (777)	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Inquilini indesiderati* di Barry Paine
15	**Primissima.** A cura di Gianni Raviele
15,30	**Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
16	**La baia dei cedri.** Telefilm. *Un salmone per Sara.* Con Robert Clothier
16,30	**L'ispettore Gadget.** Cartoni. *G. in Svizzera*
17	**La baia dei cedri.** *Un vecchio lupo di mare*
17,30	**L'ispettore Gadget.** Cartoni. *La siccità*
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	Serata fantasia Walt Disney presenta **Il cowboy con il velo da sposa** («The Parent Trap», 1961). Film commedia. Regia di David Swift. Con Hayley Mills, Maureen O'Hara, Brian Keith, Charles Ruggles, Leo G. Carroll, Una Merkel
22,35	**Telegiornale**
22,45	Serata fantasia. 2ª parte. Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a **Immagina.** *Segni e sogni del nostro tempo.* Con Edwige Fenech. Regia di Ranuccio Sodi
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15	**Televideo.** Pagine dimostrative
12	**DSE Meridiana.** Appuntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti
14	**Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena, Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15,30	**DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
16	**Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
17,30	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,45	**Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
18,30	**La famiglia Brady.** *Una gita in barca*
—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,20	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35	**TV 3 - Regioni**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione**
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**Cuore e batticuore.** Telefilm
10	**Star bene con se stessi**
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE** Laboratorio Infanzia. Di M. Gobbini. **Psicomotricità zero-tre anni.** 2°. *Il nido*
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - Lo sport**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *231ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Oggi sport.** Conduce Paola Tanziani
15	D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Regia di Pino Leoni
16	**Lassie.** Telefilm
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di vivere.** Di Bruno Modugno
18	**Appuntamento al cinema**
18,05	**Lui, lei e gli altri.** Telefilm
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30 777	L'isola del tesoro. 1ª parte. Di Renato Castellani realizzato da Antonio Margheriti. Sceneggiatura di R. Castellani e L. de Caro dal romanzo di R. L. Stevenson. Con Anthony Quinn, Itaco Nardulli, Philippe Leroy, David Warbek, Klaus Loewitsch, Ida Di Benedetto, Renato De Carmine, Giovanni Lombardo Radice, Andy Luotto, Enzo Cerusico, Biagio Pelligra, Bobby Rhodes, Bruno Zanin, Stanko Molnar e con Ernest Borgnine. A cura di Giovanni Leto e Letizia Palma. Regia di Antonio Margheriti. Coprod.: RAIDUE - TF 1 - Bavaria Film distribuzione internazionale SACIS
22,25	**TG 2 - Stasera**
22,40	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
23,40	**TG 2 - Notte flash**
—	**Meteo 2**
23,55	Cinema di notte. **Nella polvere del profondo Sud** (1949). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Juano Hernandez, Elisabeth Patterson, David Brian

20,05	**DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 11ª puntata. *Nel Mediterraneo, a Oriente*
20,30	Viaggio a Berlino *con Riccardo Muti e l'Orchestra e il Coro del Teatro alla Scala di Milano.* Di Enzo Biagi. Regia di Luciano Arancio
21,30	**Ruba al prossimo tuo** («A fine pair», 1969). Film commedia. Regia di Francesco Maselli. Con Rock Hudson, Claudia Cardinale, Leon Askin, Ellen Corby. Prod.: Vides Cinematografica. 1° tempo
22,10	**TG 3 - Sera**
22,15	**Ruba al prossimo tuo.** Film. 2° tempo
22,55	**Appuntamento al cinema**
23	**La macchina del tempo.** Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 6ª puntata
23,45	**TG 3 - Notte**
24	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 13,40 SERIAL

Quando si ama

Keith e Colby sono sempre più innamorati. Anche Mike e Shana si preparano alle nozze, ma il ritorno a Corinth di Noreen, ex moglie di Mike, complica le cose. Gwyneth continua a organizzare i suoi intrighi, ma il suo atteggiamento verso Dane suscita i sospetti di Ann.

RAIDUE 15 MUSICA

Il cantautore **Luca Carboni** (foto) sarà presente tutta la settimana; ospite musicale di oggi è il giovane gruppo italiano **Sleepin' Fashion.** Replica alle 22,40

RAIDUE 20,30 TV MOVIE

L'ISOLA DEL TESORO

Tre protagonisti: Anthony Quinn (Long John Silver) con Itaco Nardulli (Gimmi); ed Ernest Borgnine (Billy Jones)

Dal romanzo di Stevenson: copione di **Renato Castellani,** regia di **Antonio Margheriti.** In un radiofaro tra le rovine di Selinunte vive il piccolo Gimmi con il padre moribondo. Nella locanda della madre un malandato astronauta gli rivela di possedere la mappa di un tesoro nascosto in un'altra galassia...

VIAGGIO A BERLINO

Enzo Biagi ha seguito con una troupe **Riccardo Muti** (foto), che ha diretto l'Orchestra della Scala nel *Requiem* di Verdi a Berlino Est e a Berlino Ovest in occasione dei 750 anni della ex capitale tedesca, e rievoca la storia della città fino al famigerato muro e alla distensione di oggi. A fianco, l'orso, simbolo di Berlino, in un antico blasone e in un marchio delle celebrazioni.

12,45

IL PRANZO È SERVITO

Il programma di **Corrado** (in foto con **Cinzia Petrini** e **Vittorio Marsiglia**) ha circa tre milioni di spettatori: tra i programmi del mattino è secondo soltanto a *Pronto... è la Rai?*

Il programma di **Mike Bongiorno** ha una nuova sigla di coda cantata da **Eros Ramazzotti** e **Patsy Kensit.**

19,30

QUINCY

Sally, un'aspirante atleta olimpionica, muore durante un allenamento. Il dottor Quincy (**Jack Klugman**, foto), nell'effettuare l'autopsia, scopre che la ragazza aveva un tumore al cervello e trova anche tracce di anfetamina. Le sue indagini vengono ostacolate dalle compagne di Sally.

20.30

SABATO, DOMENICA E VENERDÌ

Commedia all'italiana in tre episodi. Nel primo un modesto ragioniere sposa una giapponese, aprendo un ristorante pugliese a Tokyo; nel secondo, ambientato in Sicilia, un giovane sposa una ragazza per sottrarla alle ire paterne; nel terzo un impresario teatrale sposa la sua prima ballerina per strapparla al rivale che le farebbe abbandonare lo spettacolo.

Nel cast: Adriano Celentano, Lino Banfi, Edwige Fenech, Michele Placido e Barbara Bouchet

 02/21621

7-9,30	**Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20	**Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10	**News**
8,30	**Parliamone.** Con Sylva Koscina
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**L'isola del sole** (1957). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con James Mason, Joan Fontaine
17	**Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18	**Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10	**Il mio amico Webster.** Telefilm
20	**Tra moglie e marito.** Con M. Colombo
20,30	TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno
23,15	**Maurizio Costanzo show**
0,30	**Première.** Rubrica di cinema

 02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm
9,15	**I soldi** (1965). Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Sylva Koscina, Enrico Maria Salerno, Tomas Milian
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin*
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Telenovela
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. *Vincere ad ogni costo*
20,30	Sabato, domenica e venerdì (1979). Film comico. Con Lino Banfi, Milena Vukotic, Edwige Fenech, Michele Placido
22,45	**A prova d'errore** (1963). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Henry Fonda, Walter Matthau
1	**Premiata Agenzia Whitny.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05	**Natura amica.** Documentario
14,35	**Il giudice - Ai confini dell'Arizona**
16,05	**Furto su misura** (1961). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Rex Harrison, Rita Hayworth
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,20 **Wonder woman.** Telefilm

10,20 **Tarzan.** Telefilm. *La vendetta*

11,20 **Cannon.** Telefilm. *La stazione fantasma*

12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Terrore al circo*

13,20 **Arnold.** Telefilm. *Povero Drummond!*

13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
— **Candid camera**
— **Deejay Television**
— **La famiglia Addams.** Telefilm

15,30 Bim Bum Bam. *David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

18 **Star Trek.** Telefilm. *Il duplicato*

19 **Starsky e Hutch.** *Il coraggio di Anna*

20 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati

20,15 **Maple Town.** Cartoni animati

20,30 Visitors. Telefilm. 5ª puntata. 2ª serie. Con Mark Singer, Jane Badler, Jennifer Looke

22,20 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm

23,20 **Fish Eye.** Obiettivo pesca

23,50 **La strana coppia.** *Casa di cura «I grassoni»*

0,20 **Cari professori.** Telefilm. *Cercasi marito*

ODEON 06/3454121

13,30 **Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani

14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Lamù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti

20,30 Dillinger (1975). Film poliziesco. Regia di John Milius. Con Warren Oates, Ben Johnson, Michelle Philips, Cloris Leachman, Harry Dean Stanton, Richard Dreyfuss

22,30-23,30 **Odeon sport.** Play-off di Football australiano

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** Telefilm

19,30 **TMC News**

19,50 **Teste di gomma**

19,55 **TMC Sport**

20,20 **Aspen** (1977). 2ª parte. Film giallo. Con Sam Elliot, John Houseman

22,05 **Notte News**

22,20 **Planeta neve**

23,10 Hockey violento (1978). Film drammatico. Con Meryl Streep, Michael Moriarty

CARTONI ANIMATI

15,30

BIM BUM BAM

Il programma propone tra l'altro il cartone *David gnomo amico mio*. Il mago Pirolin ha rubato il tesoro del re e David ha il compito di ritrovarlo.

TELEFILM

20,30

VISITORS 2 (5ª)

La resistenza agli alieni sta diventando pericolosa. Ham e Kyle vengono catturati da Diana. Nel frattempo giunge sull'astronave dei Visitors il nuovo comandante, Charles, accompagnato da Lydia, sfuggita all'attentato organizzato dalla sua rivale.

Mark Singer è Mike Donovan, che guida la lotta contro gli alieni

ODEON FILM

20,30

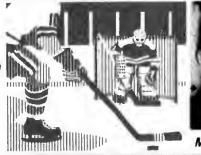
Ben Johnson nel ruolo dell'agente Purvis

Primo film girato da **John Milius**, sceneggiatore di *Ispettore Callaghan, il caso Scorpio è tuo* e *Apocalypse now*. È la storia crudamente realistica di Dillinger, nemico pubblico numero uno (interprete **Warren Oates**), e dell'agente dell'FBI Melvin Purvis che gli diede una caccia spietata.

TMC TELE MONTECARLO FILM

23,10

HOCKEY VIOLENTO

Narra le vicende di un giocatore professionista americano che dà sfogo ai suoi istinti più brutali per fare spettacolo.

Meryl Streep

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**

8,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Alberto Pellegrinetti
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**

10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Busceglia

11,30 Premi letterari. **Gli occhi di una donna.** 14ª puntata (Replica)

12 **GR 1 flash**

12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**

14,03 **Musica ieri e oggi** con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibettito — Il logaritmo impazzito
17 **GR 1 flash**

17,30 **Radiouno jazz '87** di Adriano Mazzoletti. «Il Gillespie afro-latino» di Gianfranco Salvatore

17,58 **Ondaverde camionisti** di Lino Matti

18,08 **Musica per voi**

18,30 **Microsolco, che passione!** Di S. Capri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni

19,25 **Speciale Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Feva. «Europe jazz network»

20 **Spettacolo.** Proposte, riflessioni, informazioni, incontri e attualità. Conduce Massimo Bernardini

20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pendolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

21 **GR 1 flash**

21,03 In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce.** Conduce Valaria Mugnai, a cura di Raffaella Brùstia. Tel. al n. (02) 3452256

21,35 **Arte e musica** di Gianpaolo Monti e Rosaria Amerio Terdito. Regia di M. A. Viviani

22,05 **Presa diretta.** Dal Luisiana Jazz Club di Genova: Quartetto di Ernie Wilkins

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,45 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

8 **I giorni** con Bruno Costi. Programma di Leda Zaccagnini. Telef. n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare

7,18 **Parola di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore** a cura di Silvena Castelli. Regia di Nello Pepa

8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** 39ª puntata

9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 3ª - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di France Guerini. Organizz. Annemaria Rossi

16,30-17,30: **GR 2 Notizie**

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica da camera. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wisosky. Realizzazione di Luciano Gristine

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE I giovani, il sasso, l'AIDS.** Programma ideato e realizzato da France Lipperoni e Antonella Proietti. Consulenza: prof. Francesco Di Raimondo

20,10 **Fari accesi.** Al microfono Alfredo Cattebiani

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. F. Couperin: Concerto reale n. 2 per cembalo e strumenti ♦ E. Chabrier: España, rapsodia

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Recanatesi. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in fa magg. K. 370 ♦ F. Schubert: Quattro Lieder ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93

9,45 **Giornale Radio Tre. Interviste sull'Europa**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parte). M. Mussorgski: «Elegia», n. 5 dal ciclo «Senza sole» (B. Luxon, bar.; D. Willison, pf.) ♦ F. Sor: Andante largo op. 5 n. 5 (Chit. J. Breem) ♦ E. Elgar: Concerto in mi min. op. 85 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - London Symphony Orch. dir. A. Previn)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Il Teatro di Sciostakovic con Franco Pulcini — Discoclub con Gianandrea Lodovici — La musica e i dischi di Tullio Kezich con Paolo Terni — La tradizione corale dell'Est Europeo con Francesco Luzzago (4ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone

15,23 **I fatti della cultura** a cura di Febrizio Mariani

15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Clusone Jazz '87. G. Sommer e Crams Percussion Staff, guest G. L. Trovesi

17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 22° canto

17,30 **Terza pagina.** Presenta Benedetta Bini. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambatti. Nel corso del programma: A. Salieri: Concerto in do magg. per fl., ob. e orch. (C. Hoogendoorn, fl.; P. Borgonovo, ob. - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ Th. A. Arne: Sonata n. 6 in sol min. (Clav. Ch. Hogwood) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi «Pagine intime» (Quartetto Smetena)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Europa '87. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Terza pagina** (II parte). E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 op. 46 per orch. (Royal Philharmonic Orch. dir. W. Weller) ♦ D. Buxtehude: Cantata «Alles, was ihr mit Worten oder mit Werken» (Bs. C. Andersen - Orch. da Camera Young Danish col Coro dell'Università Copenhagen dir. M. Woldike) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis min. op. 131 (Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn)

20,15 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

20,30 In collegamento diretto con il Conservatorio di Luxembourg. **Concerto dei finalisti al «I Concorso Europeo di pianoforte»,** indetto dal Parlamento Europeo e dalla Commissione delle Comunità Europee. Orch. della Radiotelevisione del Luxembourg dir. J. Mercier. Nell'intervallo: pagine da **La principessa Brambilla** di E. Th. A. Hoffmann. Lettura di Paolo Lombardi. Un programma di Marina Mariani

22,30 **Libri novità**

22,40 **Giovanni Bottesini.** Gran duo per vl., cb. e archi (L. Vicari, vl.; L. Buccarella, cb. - I Musici)

23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAI STEREO UNO

15 **Stereobig**
con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: GR 1 In breve
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e M. Grazia Cortellazzi
21,30 **GR 1 In breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19:GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Dove si impara l'arte. Programma di Fernaldo Di Giammatteo. A cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Liriche e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05 - 19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Quintetto Charlie Parker - Louis Armstrong and His All Stars - Banda do Caneçao - Xavier Cugat - Charlie Mingus - Barbare - Mia Martini - Alan Stivell - Frank Sinatra - Gino Paoli - Dizzy Gillespie
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: P. Mascagni**: Le maschere, ouverture. **F. Liszt**: Rapsodia ungherese in mi bemolle maggiore n. 9. **M. Giuliani**: Grande Ouverture op. 61. **W. A. Mozart**: Don Giovanni, Minuetto. **A. Dvorak**: Due Valzer op. 54 nn. 1 e 2. **C. Debussy**: Rondes de Printemps n. 3 da «Images». **J. Dunstable**: Ave Mari Stella. **A. Scarlatti**: Concerto n. 3 in fa maggiore per archi e cembalo (revisione di Franco Napolitano)
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: C. Avison**: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2. **J. S. Bach**: Preludio e Fuga. **G. B. Pergolesi**: Concertino in si bemolle maggiore per archi n. 6. **G. Muffat**: Passacaglia in sol minore, Tema e ventiquattro Variazioni. **G. Bononcini**: Divertimento in si bemolle maggiore. **M. Corrette**: Due Minuetti. **W. Boyce**: Cambridge Installation ode, ouverture
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin**: Trio in sol minore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello. **S. Rachmaninoff**: Sei Momenti musicali op. 16
▶ **9/COMPOSITORE BOEMO: J. D. Zelenka** (1679-1745): Capriccio in la maggiore n. 4, per due oboi, due corni, fagotto, violino, violoncello, contrabbasso e cembalo
▶ **9,30/FILOMUSICA: C. Monteverdi**: Attri Canti di Marte, madrigale. **J. S. Bach**: Fantasia cromatica e Fuga in re minore BWV 903. **M. Haydn**: Concertino in re maggiore per corno e orchestra. **C. M. von Weber**: Otto Pezzi per pianoforte a quattro mani op. 60. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 18 in fa maggiore K. 130
▶ **11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI**: TRIO BEAUX ARTS: **F. J. Heydn**: Trio in mi bemolle maggiore n. 22, per violino, violoncello e pianoforte. PIANISTA BRUNO CANINO: **W. A. Mozart**: Dieci Variazioni in sol maggiore K. 455, sul tema «Unser dummer Pöbel meint» di Gluck. «MORMON TABERNACLE CHOIR»: **F. Schubert**: Salmo 23 op. 132. **L. van Beethoven**: Halleluja, dall'Oratorio «Cristo sul Monte degli Ulivi» op. 85 - «The Philadelphia Orchestra» dir. E. Ormandy - M° del Coro R. P. Condie. MEZZOSOPRANO YELENA OBRATSOVA: **C. Saint-Saëns**: Sansone e Dalilda: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. O. Dimitriadi. DIRETTORE WITOLD ROWICKI: **A. Dvorak**: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - «London Symphony Orchestra»
▶ **12,30/CONCERTO DELL'ORGANISTA ARTURO SACCHETTI: G. F. Ghedini**: Entrate. **A. Glazunov**: Fantasia op. 110. **Matthey**: Studio da concerto per il pedale (revisione Sacchetti)
▶ **13/INTERMEZZO: W. A. Mozart**. Adagio e Fuga in fa maggiore K. 404a, per trio d'archi. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Serenata e Allegro gioioso in si minore op. 43, per pianoforte e orchestra. **E. Lalo**: Concerto in re minore per violoncello e orchestra. **S. Rachmaninov**, Scherzo in fa maggiore, per orchestra
▶ **14/DA «IL FILOSOFO DI CAMPAGNA» DI BALDASSARRE GALUPPI:** Atto III: M. Basiola, bar.; E. Spica, sopr.; G. Tadeo, bs.; A. Cocuccio e E. Tei, ten.i; G. Fioroni, msopr.; G. Novelli, sopr. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Wolf-Ferrari
▶ **14,20/COMPOSITORI DEL '900: OLIVIER MESSIAEN** (Avignone, 1908): Et expecto resurrectionem mortuorum — Reveil des oiseaux
▶ **15,05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart**: Sonata in re maggiore n. 6 K. 284 - Pf. W. Gieseking
▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC**: COMPACT DISC ORFEO C 002811: **H. Schütz**: Oratorio della natività per soli, coro e orchestra - R. Yakar, msopr.; H. Hopfner, ten.; H. Slamm, bs. - Orch. della Residenza e Coro di Monaco dir. H. R. Zobeley. DISCO COMPACT CALIG 50835: **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore per trio d'archi - Trio d'archi di Vienna. DISCO COMPACT LE CHANT DU MONDE 278815: **N. Rimski-Korsakov**: Concerto per trombone e orchestra di strumenti a fiato - Tromb. V. Batachev - Orch. del Ministero della Difesa dell'URSS dir. N. Nazarov. DISCO COMPACT LE CHANT DU MONDE 278815: **N. Rimski-Korsakov**: Variazioni sul tema di una melodia di Glinka «He quoi, belle jeune fille», per oboe e orchestra a fiati - Sol. E. Lakhoviezki - Orch. del Ministero della Difesa dell'URSS dir. Y. Pilirimov. DISCO COMPACT CHANDOS 8473: **B. Britten**: Quattro interludi marini op. 33a da Peter Grimes - Orch. Sinf. di Ulster dir. V. Handley
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: C. M. von Weber**: Il Franco cacciatore, Ouverture - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta. **F. Schubert**: Dodici Valses nobles, op. 77 per pianoforte - Sol. D. Barenboim. **G. Donizetti**: Maria Stuarda: «O nube che lieve per l'aria» - Sopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino dir. G. Gavazzeni. **M. Glinka**: Trio pathetique per clarinetto, fagotto e pianoforte (1826-27) - A. Hacker, clar.; H. J. Lenga, fag.; R. Burnett, fp. **O. Respighi**: Sonata in si minore per violino e pianoforte - R. Kunz, vl.; R. Ambach, pf. **J. Guridi**: Dieci Melodie basche - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Spiteri
▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT**: Sinfonia «Dante» per soprano, coro femminile e orchestra - Sopr. V. Kincses - Orch. Sinf. di Budapest e Coro femminile della Radiotelevisione Ungherese dir. G. Lehel — Rapsodia ungherese n. 13 in la minore - Pf. M. Campanella
▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann**: Trio op. 63 in re minore. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Otto Romanze senza parole op. 30. **J. Brahms**: Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per pianoforte, violino e corno. **F. Kreisler**: La gitana
▶ **21,30/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: R. Schumann**: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 (Renana) - Dir. R. Kubelik. **F. Chopin**: Les Sylphides - Dir. H. von Karajan. **C. Debussy**: La Mer, tre schizzi sinfonici - Dir. H. von Karajan
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: E. du Caurroy**: Fantasia sur une jeune fillette. **L. Boccherini**: Trio in do minore op. 14 n. 2, per archi. **W. A. Mozart**: Andante, dal Concerto in mi bemolle maggiore K. 482, per pianoforte e orchestra. **S. Mercadante**: Quartetto per quattro violoncelli «La Poesia». **R. Wagner**: Sigfrido: Mormorio della foresta

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Saludos amigos! **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **11,35** Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **18,30** Der Notenschlüssel. Kurt Brüggemann: «Der Wildschütz» von Albert Lortzing. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. «Unscheinbare Begleitstimme» - Joseph Schellhorn. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Unruhe und Gewalt». Hörspiel von Peter Whalley. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Od Milj do Devina (Ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **9** V znamenju Rdečega križa (Ponovitev). **9,20** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). **(12)** Duško Jelinčič: Odhajanje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Na goriškem valu. **14,50** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (39.). **16,10-17** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). **(16)** Poezija slovenskega zapada. **17,10** Mi in glasba: komorni zbor «Canticum». **18** Četrtkova srečanje: «Krvavo polje, brezmejno gorje!». **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Benigno, Amo
SOLE: sorge alle 7,33; tramonta alle 16,56

RAIUNO 12,05 VARIETA'

PRONTO... È LA RAI?

Virna Lisi è l'ospite del programma di Giancarlo Magalli e Simona Marchini. L'attrice è protagonista dell'ultimo film di Giorgio Capitani, *E non se ne vogliono andare*, con Turi Ferro.

RAIUNO 20,30

VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO

FILM Don Giulio, giovane parroco in un'isola, lascia il suo «eremo» per tornare a Roma. Ma trova una città e un ambiente molto diversi: il padre sta per abbandonare la casa, una sorella vuole abortire, un amico si è isolato, l'ex parroco ha gettato la tonaca. Gli si pone una serie di inquietanti interrogativi. Girato nel 1985, il film è diretto e interpretato da Nanni Moretti.

LA MESSA E' FINITA

Dopo il film, dibattito condotto da Sergio Zavoli sulla «professione» del prete e sui drammi di quelli che abbandonano il sacerdozio

Sergio Zavoli

RAITRE 20,30 FILM

I DUE CROCIATI

Un'avventura eroicomica con **Franchi** e **Ingrassia** al tempo delle Crociate. Il visconte Ciccio assolda Franco, soldato di ventura, per convincere (anche con le cattive) i sudditi a pagare le tasse. Ma il popolo si ribella e proclama la repubblica. Che fare? Ciccio e Franco partono per le crociate per lottare contro i Saraceni.

Ciccio Ingrassia, 64 anni e Franco Franchi, 65 anni

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Il bastardo**. 5ª puntata. Sceneggiato

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviaro Sandrini

11,30 **La valle dei pioppi**. 44ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Leila Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *All'ombra dei cipressi* di Breese Dilys (777)

15 **DSE** Teledidattica. **Telecom '87**

16 **La Baia dei Cedri**. *Un sogno realizzato*

16,30 **L'ispettore Gadget**. *La scuola del crimine*

17 **La Baia dei Cedri**. *Il mio innamorato*

17,30 **L'ispettore Gadget**. *G. ed il camaleonte*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani**. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Viaggio intorno all'uomo di Sergio Zavoli (VIII). **La messa è finita** (1985). Film drammatico. Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Ferruccio Da Ceresa, Marco Messeri, Enrica Maria Modugno, Margherita Lozano, Anna Cesareni. 1° tempo (777)

22 **Telegiornale**

22,10 **La messa è finita**. Film. 2° tempo. Al termine dagli studi di Roma, con Sergio Zavoli, fatti, protagonisti e testimoni. Regia di Carlo Da Biase

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **DSE** **Panorama internazionale**. *Form... la R: la corsa delle renne*. Regia R. Smith

RAITRE 06/36864890

10,15 **Televideo**

12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con la storia tra passato e presente (V)

14 **Jeans 2**. Di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. Filo diretto

16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **La famiglia Brady**. *Il compleanno anticipato*

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,35 **Special Rock** di Rita Cetra

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali

8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome

9 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Farla franca*

10 Star bene a tavola. Conduce Carla Urban

11 **TG 2 - Flash**

11,05 **DSE Chimica in laboratorio.** A cura di Patrizia Todaro. 14°. *I legami chimici*

11,30 **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Danè

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 Quando si ama. *232ª puntata.* Serie tv

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini

16 **Lassie.** Telefilm

16,30 **Il gioco è servito: Farfadè**

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il piacere di essere più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Anna Maria Gerli

18,05 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Adescamento*

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Giallo. Di Enzo Tortora. La tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Programma a cura di Carlo Massa. Regia di Enzo Gatta

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,45 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**

23,45 **TG 2 - Notte flash**

— **Meteo 2**

24 Cinema di notte. **La maledizione di Damien** (1978). Film drammatico. Regia di Don Taylor. Con William Holden, Lee Grant, Jonathan Scott-Taylor, Lucas Donat, Robert Foxworth. Prod.: H. Bernhard

20 **DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 12ª puntata. *Bisanzio in Italia*

(IX). **I due crociati** (1968). Film commedia. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Janet Agren, Fiorenzo Fiorentini, Nino Fuscagni, Fabio Testi, Antonietta Fiorito, Enzo Andronico. 1° tempo

21,20 **TG 3 - Sera**

21,25 **I due crociati.** Film. 2° tempo

Ideato e condotto da Gianni Minà. *Sprint* con Giampiero Ricci — *L'altro spettacolo* con Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco. A cura di Antonio Minasi. Regia di Giuliano Nicastro

0,25 **TG 3 - Notte**

0,40 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE 8,30 RUBRICA

MUOVIAMOCI

Ogni mattina **Sydne Rome** e i suoi collaboratori danno semplici consigli per iniziare bene la giornata. Qualche facile movimento ginnico per tutti e per gli anziani, e poi consigli di medicina, di psicologia, di comportamento.

RAIDUE 10 RUBRICA

STAR BENE A TAVOLA

Carla Urban presenta oggi una puntata dedicata alla frutta di stagione: mele e pere. Si parla di piatti e ricette, ma anche di diete e delle proprietà curative di questa frutta. Un ospite edonista e uno salutista si affrontano a colpi di ricette.

RAIDUE 13,40 SERIAL

Quando si ama

La campagna per il lancio della nuova linea di prodotti di bellezza Amourelle è in pieno svolgimento. Gwyneth e Ann se ne contendono l'organizzazione, ed è Gwyneth ad avere la meglio. Ann è amareggiata e offesa. Intanto Cabot Alden torna a casa, dopo la lunga degenza in ospedale, accolto con tenerezza dalla moglie Isabelle.

RAITRE 22,10 SPORT

DOMANI SI GIOCA

Michel Platini e il regista Paolo Brunatto sono gli autori di «Sua Altezza Sjoberg», un servizio dedicato al campione svedese di salto in alto (2,42), vittorioso ai mondiali di Roma. Sjoberg, 21 anni, si considera ormai un professionista dello sport.

RAIDUE 20,30 VARIETA'

Enzo Tortora tra Mistiria e Gabriella Carlucci che, dopo Giallo, condurrà una nuova trasmissione

GIALLO

Una puntata come sempre all'insegna del mistero con **Enzo Tortora**. L'assegno, che vale decine di milioni, è il premio del grande concorso del *TV Radiocorriere*. La «caccia» è in corso da settimane. Questa sera il nuovo numero fortunato.

SERIAL 13,30

SENTIERI

Tony e Annabelle sono nella soffitta della loro casa alle prese con un baule; ma quando Tony si allontana, succedono strane cose. Intanto Rick si reca alla prigione per sapere da IQ quale messaggio Lujack gli aveva affidato per Beth.

TELEFILM 18,10

IL MIO AMICO WEBSTER

Serie di telefilm nell'ambito di *Ciao Enrica*. Un ragazzo di colore, Webster Long (**Emmanuel Lewis**, foto), rimane orfano del padre e si installa nella casa di Katherine e George Papadopolis.

VARIETA' 20,30

FESTIVAL

Una moderna sala giochi con un luminoso flipper sullo sfondo introduce il tema della puntata: il gioco. Tra gli ospiti canori **Brian Ferry** (a sinistra) e i Pooh. In scena anche una squadra di cestisti in bicicletta di Las Vegas.

Brigitte Nielsen e Pippo Baudo. Sopra, Brian Ferry nella copertina del suo ultimo LP

QUIZ 18,15

C'EST LA VIE

La squadra femminile (foto) formata da Bruna Di Cecco, Paola e Laura Ispani sfida quella maschile composta da: Giuseppe Perri, Matteo Donadoni e Giancarlo Rinaldi.

TELEFILM 20,30

COLOMBO

Ruth Gordon, attrice e sceneggiatrice americana novantenne, interpreta il ruolo di una scrittrice di gialli che progetta un omicidio con la stessa tecnica del protagonista di un suo romanzo. Ossessionata dalla morte della nipote, prepara un piano per uccidere il presunto assassino. Ma interviene Colombo.

02/21621

7-9,30	**Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20	**Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10	**News**
8,30	**Parliamone.** Con A. Fogar, S. Koscina
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Passi nella notte** (1964). Film giallo. Regia di William Castle. Con Robert Taylor
17	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18	**Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10	Il mio amico Webster. Telefilm
20	**Tra moglie e marito.** Gioco
20,30	Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e Brigitte Nielsen
23,15	**Maurizio Costanzo show**
0,30	**Première.** Rubrica di cinema

02/21621

8,15	**La grande vallata.** Telefilm
9	**Una donna prega** (1953). Film drammatico. Regia di A. G. Majano. Con Lia Amanda
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin*
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Telenovela
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Un delitto ben simulato*
20,30	Colombo. Telefilm. *Prova a prendermi*
21,55	**Spenser.** Telefilm. *Il cavaliere bianco*
23,45	**Moriranno a milioni** (1973). Film drammatico. Regia di Leslie H. Martinson. Con Richard Basehart, Susan Strasberg
1,35	**La legge di McClain.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05	**Natura amica.** Documentario
14,35	**Il giudice.** Telefilm
15,05	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16,05	**La ragazza del computer** (1975). Film commedia. Con Eddie Albert, Meg Foster
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari**. Telefilm
9,20	**Wonder woman**. Telefilm
10,20	**Tarzan**. Telefilm. *Il prezzo della giungla*
11,20	**Cannon**. Telefilm. *La sentenza sospesa*
12,20	**Charlie's Angels**. *Angelo innamorato*
13,20	**Arnold**. Telefilm
13,50	**Smile**. Conduce Gerry Scotti
—	**Candid camera**
—	**Deejay Television**
—	**La famiglia Addams**. Telefilm
15,30	**Bim Bum Bam**. *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem*. Cartoni animati
18	**Star Trek**. Telefilm. *La trappola umana*
19	**Starsky e Hutch**. Telefilm. *Discomania*
20	Teneramente Licia. Telefilm
20,30	Un tranquillo week-end di peura (1972). Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Burt Reynolds, Jon Voight
22,40	**A tutto campo**. Conduce Gigi Garanzini
23,40	**Grand Prix**. Con Andrea De Adamich
0,40	**La strana coppia**. Telefilm
1,10	**Sembra facile**. Telefilm

ODEON 06/3454121

13,30	**Jenny 20-21**. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15	**Il segreto di Jolanda**. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17	**Lamù**. Cartoni animati
17,30	**Transformers**. Cartoni animati
18	**Ghostbusters**. Cartoni animati
18,30	**G I Joe**. Cartoni animati
19,30	**M'ama non m'ama**. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	**La ruota della fortuna**. Gioco condotto da Casti
20,30	**Riavanti... Marsh!** (1979). Film commedia. Regià di Luciano Salce. Con Alberto Lionello, Carlo Giuffrè, Silvia Dionisio, Sandra Milo, Renzo Montagnani, Aldo Maccione
22,30-24	**Forza Italia**. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

18,10	**Adamo contro Eva**. Telenovela
19	**Get Smart**. Telefilm. *La formula*
19,30	**TMC News**
19,50	**Teste di gomma**
19,55	**TMC Sport**
20,20	Aspen. 3ª ed ultima parte. Film giallo. Con Sam Elliot, John Houseman
22,05	**Notte News**
22,20	Style Council «Showbiz»
23,20	**Quella notte inventarono lo spogliarello** (1968). Film commedia. Con Britt Ekland

TELEFILM 20

TENERAMENTE LICIA

Cristina D'Avena è diventata popolare come interprete delle sigle di diversi cartoni animati. L'album che le raccoglie, *Fivelandia*, è in classifica come il disco *Teneramente Licia* (dallo sceneggiato di cui è protagonista).

Cristina D'Avena (Licia) Pasquale Finicelli (Mirko)

FILM 20,30

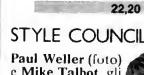
UN TRANQUILLO WEEKEND DI PAURA

Un film di **John Boorman** di quindici anni fa. Ne sono protagonisti quattro cittadini che, sulla moda delle vacanze ecologiche, decidono di discendere in canoa un fiume che scorre in una regione deserta del Sud degli Stati Uniti. Ma, durante la discesa, si imbattono in una serie di drammatiche vicende e la natura tanto amata si mostra a loro con il suo volto più spietato.

Per Burt Reynolds, 51 anni, questo è stato il primo successo cinematografico

TMC TELE MONTECARLO TV MOVIE 20,20

ASPEN (3ª)

Si conclude il film per la tv diretto da Douglas Heyes. Ne è protagonista **Sam Elliot** nel ruolo di un avvocato che deve difendere un tennista fallito, ingiustamente accusato dell'assassinio di una ragazza.

MUSICA 22,20

STYLE COUNCIL

Paul Weller (foto) e **Mike Talbot**, gli **Style Council**, due musicisti che hanno fatto dell'impegno socio-politico una bandiera. In concerto la band si avvale di numerosi strumentisti. Tra i brani *My ever changing moods* e *Shot to the top*.

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamanto**

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tampo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasca una atalla.** Storia di Daniala
11,30 **Malaficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 1ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tanda.** Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,20 **Ondavardaweak-end** di D. Paravati
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Beviiacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri a oggi** con Dodi Moacati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Telefonare al n. (06) 344142/3/4
16 **Il Paginona** di Giuseppa Neri. Quando l'avanguardia era storica — Librodiscoteca — Il suono e il segno
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** di A. Mazzoletti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza» di R. Nissim
17,55 **Ondaverda camionisti** di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Lluccio
18,30 **Tra Rinascimanto a Barocco.** Musiche di Bruno Battisti D'Amario

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Varri
19,25 **Ascolta, si la sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 marcati:** prezzi e quotazioni
19,35 **Doppio gioco.** Conduca Antonio Bottiglieri
20,20 **Tasori sommersi** di Giuseppe Cassieri
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paesa
21 **GR 1 flash**
21,03 In contemporanea con Raisteraouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **7° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttora David Shallon. Pianista Bruno Leonardo Gelber. R. Schumann: Manfred, ouvertura op. 115 — Concerto in la min. op. 54 per pf. a orch. ♦ F. Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 ♦ C. Nielsan: Sinfonia n. 2 op. 16 (I quattro temperamenti). Orchastra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Intarviste e commenti**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 a AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La talefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Bruno Costi. Telefonare n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bolliettino del mara
7,18 **Parola di vita.** Riflassioni di P. G. Marchesi

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attora**
8,05 **Radiodua presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dal Melograni.** 40ª puntata
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legga le terza pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizia**
9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
10 Spaciale GR 2 a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondavarderaglona**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Parché non parli?** Di Simona Fasulo a Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondavarderaglona**
15 **Quattro romanzi di Casara Pavese.** 3ª - «La bella estate»
15,30 **GR 2 Economia.** Medie delle valute. Bollettino del mara
15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizia**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discrato della malodia.** Oggi: Il giornale deiia musica. Regia di M. Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosara**

19,50 **Speciala GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvaile
20 **Fari accesi.** Se sai in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Alfredo Cattebiani
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Uitimissime da New York». Un programma di Giusappa Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. H. Purcell: Ciaccona il sol min. (English Chamber Orch. dir. B. Britten) ♦ L. van Beethoven: Sonata in mi bem. magg. op. 27 n. 1 (Pf. E. Gilels)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Recanatesi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto dal mattino** (II parte). H. Berlioz: Les francs juges, ouverture op. 3 (London Symphony Orch. dir. C. Davis) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in do min. op. 18 n. 4 (Quartetto Melos) ♦ F. Chopin: Quattro Mazurke op. 24 (Pf. V. Ashkenazy) ♦ A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la min. (Toronto Symphony Orchestra dir. A. Davis)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redaziona C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concarto del mattino** (III parte). G. Gershwin: Cuban ouverture (London Symphony Orchestra dir. A. Pravin) ♦ J. S. Bach: Suite inglese n. 3 in sol min. BWV 808 (Pf. G. Gould) ♦ J. Strauss jr.: Accelarationen, valzer op. 234 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Keilberth) ♦ T. Albinoni: Concerto a cinque in re magg. op. 7 n. 1 per archi e continuo (I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
11,45 **Giornale Radio Tra - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Farroni
12 **Pomeriggio musicala** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini — Discoclub con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Tullio Kezich con Paolo Terni — La tradizione corale dall'Est Europeo con Francesco Luzzago (5ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un carto discorso** a cura di Pasquale Santoli. Clusone Jazz '87. R. Marcotulli e P. Tonolo duo
17 **L'Inferno di Danta** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Suparvisione di Gianfranco Contini. 23° canto
17,30 **Tarza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. Nel corso del programma: A. Reicha: Quintetto n. 2 in mi bem. magg. op. 88 (Quintetto a fiati Taffanel) ♦ N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit) ♦ L. Spohr: Concerto n. 8 in la min. op. 47 per vl. e orch. «Gesangszenen» (Sol. S. Luca - Orch. Filarm. di Rochester dir. D. Zinmann)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicala a Napoli 1987.** Direttore Anton Nanut. Soprano Rosalba Colosimo. W. A. Mozart: Serenata in re magg. K. 203 — Vorrei spiegarvi o Dio, aria K. 418 par soprano e orchastra — Divertimento in re magg. K. 136 ♦ R. Strauss: Aria di Zerbinetta (dalla 1ª varsione di «Ariadne auf Naxos»). Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,45 circa): **I servizi di Terza pagina**

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note a corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Un'opera per la parola:** Tregédia e tragédie lyrique. Un ciclo di Paolo Russo. 8ª trasmissione
22,05 **Felix Mendalssohn-Bartholdy:** Quartetto in mi minore op. 44, per archi (The Gabrieli Quartat)
22,30 **La cronaca e le atorie.** Le opare e i giorni di Giacomo Leopardi di E. Ghidetti. Regia di G. Venetucci. 6ª ed ultima puntata: la poesie di Giacomo Laopardi. 2ª parte. Con V. Gazzolo, G. Esposito, G. Giachetti, A. M. Magro, M. Vannucci. Intervengono N. Binni e G. Savarese
23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 **Il racconto di mezzanotta** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. La trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAI STEREO UNO

MF STEREO UNO FM

15	**Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30:	**GR 1 In breve**
15,32	**Stereobig parade**
17,30	**GR 1 Sport**
18,56	**Ondaverdauno**
19	**GR 1 Sera**
21,03	Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59	**Stereounojazz** di Gianfranco Salvatore
22,57	**Ondavardauno**
23	**GR 1** - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI STEREO DUE

FM MUSICA E NOTIZIE

15	**Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi a Cristiana Niro
16-17-18-19:	**GR 2 Appuntamento flash**
16,05	**I magnifici dischi / 18,05 Hit Parade**
19,26	**Ondavardedua / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50	**Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59	**F.M. Musica.** Notizie a dischi di successo per i momenti della vostra serata
—	**Disconovità.** Il D.J. ha scalto per voi
21	**GR 2 Appuntamanto flash**
21,03	**Hit Parade / 22,27 Ondaverdadua**
22,30	**GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistareonotta**

rai stereonotte

	Musica e notizie par chi viva a lavora di notte con Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Teresa De Santis, Enrico Sisti
24	**Il Giornale dalla mezzanotta. Ondaverdanotte**
5,45	**Il Giornale dall'Italia. Ondavardanotte**

NOTTURNO ITALIANO

	Programmi culturali, musicali a notiziari
23,31	**L'Italia in trasformazione:** Dalla linotype al computar: l'evoluzione dei quotidiani nal nostro paese. Programma Franco Montini
24	**Il Giornale dalla mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dadicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul gollo. **5,36** Per un buongiorno
5,45	**Il Giornala dall'Italia. Ondaverdenotte** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francase: alla ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regioneli.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Progremmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05 - 19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Progremmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tresmissioni regioneli.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Progremmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Kingston Trio - Mia Martini - A.C.D.C. - James Taylor - Loggins and Messina - Bruce Cockburn - Bee Geas - Elvis Prasley - Rod Stewart
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: L. F. Gassmann:** Quintetto in mi minore per archi n. 3. **M. Glinka:** Valzer Fantasia. **H. Villa-Lobos:** Quintetto par fiati en forme de choros. **E. Grieg:** Satte Pezzi lirici. **J. Offanbach:** Musette, Aria di balletto per violoncello e orchestra. **B. Lucchinetti:** Sonata in re maggiore a due per organo

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: F. A. Bonporti:** Concerto a quattro in re maggiore. **G. Böhm:** Preludio e Fuga in sol minore per cembalo. **J.-M. Leclair:** Concerto in do maggiore per flauto, archi e continuo op. 7 n. 3. **G. Ph. Talamann:** Concerto in re maggiora per tromba, due oboi e continuo. **A. Lotti:** Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: A. Borodin:** Sinfonia n. 2 in si minora op. 5. **I. Strawinsky:** Messa par coro e doppio quintetto a fiati. **A. Dvorak:** L'Arcolaio d'oro, poema sinfonico

▶ **9,10/VOCALITÀ PROFANA DEL XIV SECOLO: Anonimi:** Da Carmina Burana: Fas et nefas - Veris dulcis - Estivali - In Gedaonis - Dulce Solum

▶ **9,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Sonata n. 1 in sol minore per violino solo BWV 1001. **W. A. Mozart:** Quartetto in re maggiore n. 21, per archi K. 575. **V. Bellini:** La Sonnambula: Ah! non credea mirarti. **F. Schubert:** Otto Variazioni in la bamolle maggiora sopra un tema originale per pianoforte a quattro mani. **M. Moszkowski:** Cinque Danze spagnole, Libro I op. 12

▶ **11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 DI BEETHOVEN (IV):** Quartetto in do minore op. 18 n. 4 - Quartetto Vegh

▶ **11,25/TRASCRIZIONI: C. Saint-Saëns:** «Il cigno» (trascriziona di Haifetz) dal n. 13 del «Carnevale degli animali» per piccola orchestra e strumenti solisti. **I. Albeniz:** «Tango» op. 165 n. 2 (trascrizione dal pianoforta). **L. Boccherini:** «Introduzione e Fandango» (trascrizione di Julian Bream, del terzo movimento del Quintetto in re maggiora)

▶ **11,40/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: J. Brahms:** Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra

▶ **12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO - IL POETA LEE MASTERS PER MARIO PERAGALLO:** La Collina, Madrigale scenico per soli, coro e orchestra (1947, da «Antologia di Spoon Rivar» di Lee Masters)

▶ **13,20/RAPSODIE: F. Liszt:** Due Rapsodie: n. 1 in do diasis minore - n. 8 in la diesis minora. **A. Casella:** «Italia», Rapsodia op. 11 su temi meridionali per grande orchestra (1909)

▶ **14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH (VII):** Sonata op. 25 n. 3, per violoncello solo (1923) - Sol. S. Palm — Dal ciclo «Das Marienleben» op. 27, par voce e pianoforte su testo di Rainer Maria Rilke (versione originale 1922-23) — «Sei Lieder sopra antichi testi», per coro a cappella op. 33 (versione originale del 1923) — «Kammermusik» n. 2 op. 36 n. 1, per pianoforte obbligato e dodici strumenti

▶ **15,05/SUL NOME DI B.A.C.H.: R. Schumann:** Da «Sei Fughe sul nome di B.A.C.H.» op. 60

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA WILHELM KEMPFF: W. A. Mozart:** Serenata in re maggiore K. 520 «Halfner». **R. Schumann:** Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra. **L. Janacek:** Taras Bulba, Rapsodia per orchestra - Vl. R. Koeckert - Orch. Sinf. della Radio Bavaresa

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. A. Boïeldieu:** La dama bianca, Ouverture. **F. Chopin:** Scherzo in si bemolle minore n. 2 op. 31. **G. Verdi:** I Vespri siciliani: «Mercè, dilette amiche». **J. Brahms:** Sonata n. 2 in fa maggiore per pianoforte e violoncello op. 99. **J. Rodrigo:** Concerto serenata per arpa e orchestra (revisione Victoria Kahmi De Rodrigo). **A. Dvorak:** Danze slave dall'op. 46: n. 1 in do maggiore, Furiant - n. 2 in mi minore, Dunka - n. 3 in la bemolle meggiore, Polka - n. 5 in la maggiore, Skoná

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT:** Tasso, Poema sinfonico n. 2 - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink — Rapsodia Ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati — Prometheus, Poema sintonico n. 5 - London Philharmonic Orchestra dir. G. Solti — Fantasia Ungherase per pianotorte e orchestra - Pf. e dir. G. Cziffra - Orch. de Paris

▶ **20/IL CORO MONTEVERDI DI AMBURGO: H. Purcell:** Music for the funeral of Queen Mary - Orch. Montevardi - «Equale Brass Ensemble» e Coro Monteverdi dir. J. E. Gardiner. **C. Monteverdi:** Gloria - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens

▶ **20,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: R. Schumann:** Stücke im Volkston op. 102 - Sol. E. Egano. **A. Dvorak:** Concarto in si minore op. 104, per violoncello a orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kubelik

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: ZOLTAN KODALY** (KECSKEMET 1882-BUDAPEST 1967): Concerto per orchestra — Danza di Galanta - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati — Psalmus Hungaricus op. 13, per tenora, coro e orchestra - Sol. L. Kozma - London Symphony Orchestra - Brighton Fastival Chorus e The Wandsworth School Boyd Choir dir. I. Kertesz - M.i del Cori L. Haltay e R. Burgess

▶ **22,25/ARIE, DUETTI, TERZETTI, CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini:** «Signor, una parola» da «La Cenerentola» atto I - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten.; P. Montarsolo, bs.; R. Capecchi, bar.; U. Trama, bs. - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado. **G. Verdi:** «Allor cha i forti corrono» da «Attila», Prologo - Sopr. J. Sutherland - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. **G. Donizetti:** «Com'è bello! Quale, quale incanto» da Lucrazia Borgia - Sopr. M. Caballé - Orch. dir. C. F. Cillario

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. Bononcini:** Divertimento in si bemolle maggiore. **A. Dvorak:** Tempo di Valzer, dalla Serenata in mi maggiore op. 22. **F. Schubert:** Due Marce caratteristiche op. 121, per pianoforte a quattro mani. **G. Rossini:** Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiora. **B. Britten:** Soirées musicales, Suita n. 1 da Rossini

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,56 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrstunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Follow through. **7,33** Der Heilige das Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **18,30** Für unsere Kleinen. Rosemarie Künzler-Behncke: «Philipp, spinnst du?». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. **16** Erzählungen. **18,20** Lesst's es sauber klingen. **18,50** Naturschutz im Siedlungsraum. **19** Der Sandmann, der ist del **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. A. Bruckner: Sinfonie Nr. 5 in B-Dur. Ausf.: G. Mahler-Jugendorchester. Dir.: F. Welser-Möst. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovanščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
6 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Na goriškem valu (Ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del) - Še enkrat film II.). (12) Še enkrat film (II.). (12,30) «Iz tišine glas» - pogovori z ustvarjalci. **13,20** Zborovska glasba. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Po svetu z raketo. **14,30** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (40.). **15,10-17** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kulture (2. del) - V filmskem svetu. (18) «Krivi preroki». Pripravlja Igor Škamperle. **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Romeo
○ SOLE: sorge alle 7,34; tramonta alle 16,55

RAIUNO 11 RUBRICA

IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) lancia un appello: «Adottate un animale abbandonato». In programma un servizio sul mercato dei prosciutti italiani DOC; sono veramente una garanzia per i consumatori? *Il signor Rossi è arrabbiato...* per la lentezza dei procedimenti amministrativi.

☎ 081-634933

RAIUNO 17 RAGAZZI

IL SABATO DELLO ZECCHINO

Per la rubrica sportiva è di scena il ciclismo con una gincana in studio e le esibizioni di **Marco Monateri,** 12 anni, campione mondiale di trial. **Francesco Moser,** accompagnato dai figli Carlo e Francesca (foto), presenta la sua bicicletta da record.

RAIUNO 20,30 VARIETA'

Ottavo appuntamento con **Adriano Celentano** e il suo «clan»: **Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito** e **Bruno Gambarotta,** uno degli autori del programma, diventato anche protagonista del siparietto pubblicitario dedicato al caffè. «Celentano», dice Gambarotta, «mi definisce la sua ombra, una specie di balia che lo segue ovunque».

Mario Marozzi (già partner della Parisi in Fantastico 5), primo ballerino dell'Opera di Roma, è tra gli ospiti della puntata

Bruno Gambarotta, 50 anni

RAIUNO 06/36864890

8,30	**DSE Storie familiari segrete** di Alessandro Salvini. *Le ansie della memoria*
9	**DSE Il bambino degli anni '90.** 9ª. *Sarà più intelligente?* Di C. De Seta, M. D'Agata
9,30	**Sorrisi e litigi.** Telefilm. *Josh*
10	**Ruote.** 7ª puntale. Sceneggiato in 8 puntate
11	**Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª perte
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Il mercato del sabato.** 2ª parte
12,30	**Il meraviglioso mondo di Walt Disney.** *I felini fuorilegge della grande caverna*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1
14,30	**Sabato sport** — **Bergamo: Pugilato.** Kalamati-Khalodi — **Savigliano: Nuoto.** Meeting internazionale
16,30	**Speciale Parlamento.** Di Gianni Colletta
17	Il sabato dello Zecchino. Con Ave Ninchi e Michele Di Mauro. Regia Tonino Nieddu. 4ª
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Estrazioni del Lotto**
18,10	**Le ragioni della speranza.** Di don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase
18,20	**Vedrai.** Settegiorni tv
18,40	**Pan - Storie naturali.** Di Marco Visalberghi. Presentano L. Boitani e G. Pini. 5ª
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	Fantastico. Con **Adriano Celentano.** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito (l'ultima ruota del carro). Coreografia di Franco Miseria. Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luce Orioli. Regia Luigi Bonori. 8ª trasmissione
22,50	**Telegiornale**
23	**Sabato club. Il gioiello nella corona.** Tratto dai romanzi «The Raj Quartet» di Paul Scott. 14ª ed ultima. *La spartizione* («The division of the spoils»). Con Geraldine James, Derrick Branche, Charles Dance, Eric Porter. Il romanzo «La gemma della corona» è edito in Italia da Garzanti Editore
24	**TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

10,15	**Televideo**
11,45	**Vedrai.** Settegiorni tv
12	**Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo
14	«Preston Sturges». **I Dimenticati** (1961). Film. Regia di Preston Sturges. Con Joel McCrea, Veronica Lake, Robert Warwick, William Demarest, Franklin Pangborn
15,25	**Rockottanta.** Cinque anni di musica inglese. Di M. Colangeli e L. De Sena
16,15	**Appuntamento al cinema**
16,25	**Milano: Calcio.** Super Indoor. Coppa delle stelle. Semifinali
17,30	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,35	**Frammenti di un giorno di festa.** *La Varia di Palmi.* Di A. Minasi. Regia M. Fusco
18,05	**Ai confini della vita.** A cura di Annalisa Merlino. Regia di Chantal Personè

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- **8** **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic
- **8,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- **9** **DSE Aujourd'hui en France.** 8ª puntata
- **9,30** **Giorni d'Europa.** Di Gianni Colletta
- **10** **Estate azzurra.** *Una cicogna da Parigi*
- **10,40** Matinée al cinema. Gino Cervi: il segreto della semplicità (IX). A cura di N. Ivaldi e C. Genolini. **Una donna libera** (1955). Film drammatico. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Gino Cervi, Pierre Cressoy, Françoise Christophe, Lionella Careli
- **12,15** **Sereno variabile.** Per viaggiare informati. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Regia Michele Conforti. 1ª parte
- **13** **TG 2 - Ore tredici**
- **13,15** **TG 2 - Lo sport**
- **13,30** **Estrazioni del Lotto**
- **13,35** **Sereno variabile.** 2ª parte
- **14,30** **TG 2 - Flash**
- **14,35** **Sereno variabile.** Viaggia chi vince. 3ª parte
- **15** **Start** di Paolo Meucci. Regia Antonio Meotti
- **15,20** **African Rainbow.** 4ª puntata
- 15,45 Cara Hollywood a cura di Anna Giolitti. *Steve McQueen.* Un adorabile piantagrane. Diretto da Gene Feldman
- **16,45** **Vedral.** Settegiornitv
- **17** **TG 2 - Flash**
- **17,05** **DSE Scuola aperta.** Di A. Meliciani. *Forze armate: anche lavoro.* 1ª puntata
- 17,35 Roma: Pallacanestro. All Stars Game. 2° tempo
- **18,30** **TG 2 - Sportsera**
- **18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- **19,40** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- **19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- **20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Assassinio sul Nilo (1978). Film giallo. Regia di John Guillermin. Con Peter Ustinov, Jane Birkin, Lois Chiles, Bette Davis, Mia Farrow, Jon Finch, Olivia Hussey
- **22,50** **TG 2 - Stasera**
- 22,55 I giorni e la storia. Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
- **23,45** **TG 2 - Sportsette.** 1ª parte
- **0,15** **TG 2 - Notte flash**
- — **Meteo 2**
- **0,20** **TG 2 - Sportsette.** 2ª parte
- — **Milano: Calcio. Super Indoor.** Coppa delle stelle. Finale

RAITRE

- — **Meteo 3**
- **19** **TG 3**
- **19,20** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- **19,35** **Solo una terra.** 7ª puntata. *Il destino delle foreste.* A cura di Angelo Balocchi. In studio Gilberto Squizzato
- 20,30 «Danny Kaye». **Preferisco la vacca** (1946). Film commedia. Regia di Norman Z. MacLead. Con Danny Kaye, Virginia Mayo, Vera Ellen, Steve Cochran. Prod.: R.K.O.
- **22,25** **10 anni che sconvolgono la tv.** 6ª puntata. *Molto di nuovo sul fronte occidentale (Germania e Francia).* Di Carlo Sartori
- **23,25** **TG 3 - Sera**
- **23,35** **Herbert von Karajan** dirige Anton Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore. Orchestra Wiener Philharmoniker. Presentazione di Michelangelo Zurletti (STEREO)
- **0,40** **TG 3 - Notte**
- **0,55** **Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 15,45 **CINEMA**

CARA HOLLYWOOD

Un adorabile piantagrane indaga sul personaggio **Steve McQueen** (nella foto in *La grande fuga*) giudicato da alcuni distaccato e antisociale ma, in realtà, stimato da chi lo conosce bene.

RAIDUE 17,35 **SPORT**

PALLACANESTRO: ALL STARS GAME

È il confronto tra gli stranieri del campionato di basket, quelli di A1 contro quelli di A2. Tra i protagonisti: Larry Wright (Bancoroma), Oscar Schmidt (Snaidero Caserta), Joe Bryant (Sharp Montecatini).

Bob McAdoo, 36 anni, ala-pivot, Tracer Milano

RAIDUE 20,30 FILM

ASSASSINIO SUL NILO

Una miliardaria, in viaggio di nozze su un battello che risale il Nilo, viene assassinata.
Molte sono le persone che hanno buone ragioni per odiarla e desiderare la sua morte.
Hercule Poirot (**Peter Ustinov**), il celebre investigatore, per caso presente sul battello, farà luce sul delitto. Il film è tratto dal romanzo di Agatha Christie.

Peter Ustinov, 66 anni

RAITRE 20,30 FILM

PREFERISCO LA VACCA

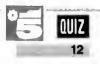
Un giovane lattaio (**Danny Kaye**, foto) diventa pugile in incontri truccati. Il padrone decide di sfruttarlo a scopo pubblicitario.
La regia è di **Norman Z. MacLead.**

RAIDUE 22,55 **DOCUMENTI**

I GIORNI E LA STORIA

Il servizio centrale della puntata è *West & Winchester*, dedicato alla storia del fucile che rese possibile ai pionieri americani la conquista dell'Ovest. Seguirà un incontro con un esperto d'armi.

QUIZ

12

TUTTINFAMIGLIA

Lino Toffolo (foto) conduce, dal lunedì al sabato, la quarta edizione del gioco a quiz a cui partecipano due gruppi familiari, formati da cinque persone, che si confrontano su tre prove.

FILM

20,30

UNO SCERIFFO EXTRATERRESTRE... POCO EXTRA E MOLTO TERRESTRE

Lo sceriffo (**Bud Spencer**) di una cittadina della Georgia si imbatte in H-7-25, un ragazzino (**Cary Guffey**, già interprete di *Incontri ravvicinati del terzo tipo*) della costellazione di Vega venuto in vacanza sulla Terra. Il suo soggiorno è reso tutt'altro che tranquillo dalle insidie dei terrestri, ma con l'aiuto dello sceriffo riuscirà a cavarsela e a tornare a casa.

Bud Spencer e Cary Guffey

«Una favola per bambini e per grandi. Nei miei film mi sono sempre schierato al fianco dei poveri, dei deboli. Questa volta invece il mio protetto è un bimbo che dev'essere difeso nella sua ingenuità. Ecco in sintesi l'essenza del film. (Bud Spencer).»

FILM

20,30

ADDIO ALLE ARMI

È la storia d'amore, sul fronte italiano, tra un giovane volontario americano ed un'infermiera inglese durante la prima guerra mondiale.
«Ho dato un seguito a Giulietta e Romeo», disse Ernest Hemingway del suo romanzo dal quale è tratto il film.
È il penultimo lavoro del regista ungherese **Charles Vidor**.

Rock Hudson (1925-1985) e Jennifer Jones, 68 anni

02/21621

7-10,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parlamone.** Con Roberto Gervaso
10 **Viaggio in Italia.** Di Maurizio Costanzo

10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
12	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12,45	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	**I Jefferson.** Telefilm
14	**Il profeta** (1967). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Ann Margret
16	**Una parigina a Roma** (1954). Film commedia. Regia di Carlo Kobler. Con Anna Maria Ferrero, Erwin Strahal
18	**Arcibaldo.** Telefilm. Con C. O'Connor
18,30	**Pianeta Terra.** Telefilm
19,30	**Dovere di cronaca.** Con Giorgio Bocca, Gianni Brera, Jas Gawronsky, Indro Montanelli, Guglielmo Zucconi
20,30	Uno sceriffo extraterrestre poco extra molto terrestre (1978). Film fantastico. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer
22,20	**Anche gli angeli mangiano fagioli** (1973). Film d'avventura. Regia di E. B. Clucher. Con Giuliano Gemma, Bud Spencer

02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm
9,15	**La vena d'oro** (1955). Film commedia. Regia Mauro Bolognini. Con Martha Thoren
11	**Strage per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin*
14,30	**Detective per amore.** Telefilm
15,30	**Il ventaglio** (1949). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Jeanne Crain
17,15	**Yellow Rose.** Telefilm
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Panico allo stadio*
20,30	Addio alle armi (1957). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio De Sica
23,25	**Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa
0,15	**Baby Killer** (1975). Film dall'orrore. Regia Larry Cohen. Con John Ryan

06/3304271

7,30 a 8	**CBS Evening News**
11	**Galileo.** Nuovi modi per curare. 2ª puntata. *Curare con le erbe.* Replica
12	**Piazza Affari.** Replica
12,30	**TMC Reporter.** Replica
13	**Oggi News**
13,10	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
13,45	**Sport Show.** A cura di Luigi Colombo, con José Altafini e Giacomo Bulgarelli **Montecarlo: Atletica leggera.** 15 km femminile
17	**Concerto Julian Cope**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,15	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9	**Peggio per me... meglio per te** (1968). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Gianni Agus
11	**Il suo nome è Donna Rosa** (1969). Film commedia. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Al Bano, Romina Power, Pippo Baudo
13	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
14	**Sabato Uno Sport**
14,02	**Calcio.** Conduce Roberto Bettega
14,30	**News Sport.** Conduce Dan Peterson
15	**Olimpia.** Conduce Giacomo Crosa
15,30	**Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati
18	**Musica è.** Di Maurizio Seymandi
19	Starsky e Hutch. Telefilm. *Il gioco.* Con David Soul, Paul Michael Glaser
20	**Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati
20,15	**Maple Town: un nido di simpatia.** Cartoni
20,30	Crime story. Telefilm. *Due vecchi amici al capolinea.* Con Dennis Farina, Paul Butler
22,05	**Wrestling.** Con Don Peterson
23	**La grande boxe.** Con Rino Tommasi
0,30	**Videonight.** A cura della Deejay's Gang

ODEON 06/3454121

13,30-15	**Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
16,30-19	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17	**Lamù.** Cartoni animati
17,30	**Transformers.** Cartoni animati
18	**Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30	**G I Joe.** Cartoni animati
19,30	**M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
20,30	Gli eroi di Telemark («The Heroes of Telemark», 1965). Film d'avventura. Regia di Anthony Mann. Con Kirk Douglas, Richard Harris, Michael Redgrave, Ulla Jacobsson, Roy Dotrice, Anton Diffring, Michael Redgrave
23-24	**Odeon sport.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta

18	**Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *Il caso Junior.* Con André de Blase
18,30	**Due pazzi scatenati.** Telefilm. Con Larry Riley, Joe Guzado, Jenny Wilson
19,30	**TMC News**
19,50	**TMC Sport**
20,20	La scomparsa del volo 412 (1974). Film drammatico. Regia di Jud Taylor. Con Glenn Ford, Bradford Dillman, David Soul
21,45	**Notte News**
22	**Calcio: Campionato brasiliano**
23,55	**Longstreet.** Telefilm

A fianco: William Cambell (Joey Indelli), Dennis Farina (Mike Torello), William Smitrovich (Danny Krichek). Sopra Anthony Denison (Ray Luca)

TELEFILM 20,30

CRIME STORY

Ray Luca, per aumentare il proprio potere, coinvolge nuove persone nel suo traffico illegale. Il tenente Torello cerca di dissuadere alcuni ragazzi, di sua vecchia conoscenza, dal mettersi in società con Luca. Intanto una giornalista, amica dell'avvocato David Abrams, viene aggredita da alcuni malviventi.

TELEFILM 19

STARSKY E HUTCH

Starsky e Hutch (**Paul Michael Glaser** e **David Soul**, foto) perdono le tracce di un gangster e per consolarsi inventano un gioco, una sorte di nascondino che li condurrà a trovare la pista giusta.

ODEON

FILM 20,30

GLI EROI DI TELEMARK

Norvegia 1942: paracadutisti inglesi e partigiani norvegesi si uniscono per distruggere lo stabilimento dove i nazisti lavorano per la costruzione della bomba atomica. Centotrenta minuti di azione con **Kirk Douglas** e **Richard Harris**.

Glenn Ford

20,20

LA SCOMPARSA DEL VOLO 412

Due aerei militari, impegnati nell'inseguimento di un UFO, scompaiono. Un comandante dell'aeronautica americana (**Glenn Ford**) cerca inutilmente di chiarire il mistero, dietro cui si nasconde una cospirazione politica.

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacque e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Di Sacerdote e Veime
11 **Spazio aperto - sabato.** Il caso della settimana e cura di Mille Pastorino
11,10 **Ornelie Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi delle storia. **Cleopatra.** Con Anna Bonasso. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. 12ª puntata (Replica)

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto
13,25 **Rosolio.** Ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller, Bruno Maccallini
14 **GR 1 flash**
14,03 **Speciale da Parigi.** Con Adolfo Moriconi
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà varietà bis**
16,30 Riccardo Caggiano vi invite e **Teatro Insieme**
17 **GR 1 flash**
17,03 Franco Melli in **Parliamo anche noi di sport.** Oggi: Motociclismo. In studio: Bruno Comenducci, Fausto Gresini, Corrado Cetalano
17,30 **Autoradio** di Lino Matti con P. Balsemo
18 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrice religiose
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte egli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dr. commerc. M. Perrone
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi** di P. Scerebello
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonesere** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musica del nostro tempo.** Franco Oppo: Attitidu, per fagotto e quartetto d'archi ♦ James Dashow: A way of staying, per voce e nastro magnetico ♦ Pier Luigi Zangelmi: Blu, per due pienoforti
22,27 Teatrino. **Il tramonto delle luna.** Incontri con Giacomo Leopardi. A cura di Mirella Marchi con Arnoldo Foà. Regla di I. Fei (Dir. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabetini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18.47 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **Mengiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiane. Regia Vito Conteduce
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **DSE Un poeta, un attore**
8,10 **Radiodue presenta** di Elisabette Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presente A. Lauritano
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Settantaminuti** di Antonio Porta
10 Speciale GR 2 - Motori a cure di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
11 **Long Playing Hit.** Presenta A. Merescaichi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdaregione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondavardaregione**
15 **Bolscioi, addio!** Una storie russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Gelina» di Galina Vishnevskaja. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,50 **Hit Parade.** Presenta Deniela Debolini
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricolture** di A. Tomassini
17,02 **Mille e una canzone.** Presente A. Lauritano
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Il profondo mare azzurro.** Tre etti di Terence Rattigan. Versione italiana di Maura Chinazzi. Con Lucia Catullo, Didi Perego, Mario Erpichini, Deniela Nobili, Vittorio Sanipoli, Merlo Bardella, Ugo Pagliai, Claudio Sora. Regie di U. Benedetto
Nell'intervallo (ore 18,50 circa): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Occhiali rosa** (I perte). Programma di Stefano Belli presentato da Angela Parodi con interventi di F. Andreasi. Regia O. Zonca
21 **Festival di Vienna 1987.** Concerto sinfonico diretto da Seiji Ozawa. M. Ravel: Miroirs — Concerto per la mano sinistra (Pf. L. Fleisher) — Shéhérazede, per voce e orch. (Msopr. M. Horne) — Valses nobles et sentimentales — La Vaise, poema coreografico per orchestra. Orch. Nationale de France

22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**

22,50 **Occhiali rosa** (II perte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate de Franco Carlo Ricci. J. S. Bach: L'arte della fuga BWV 1080

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mettino letti e commentati de Franco Recanatesi. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II perte). G. Verdi: Aroldo, sinfonia ♦ J.-Ph. Remeau: Concerto n. 1 da «Pièces de clevecin en concerts» ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pf. e orch.

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. «Finanza e commercio internazionale alle soglie del 2000» di Alessandro Roncaglia. In studio Riccardo Parboni. 3ª tresm. (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). E. Elgar: Serenete in mi min. op. 20 per archi ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re min.

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

Press House. Rassegna settimanale della stampa estere in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 Pagine da: **Il diavolo in corpo** di Raymond Radiguet. Lettura di Mario Toccacell. Regia di G. Palermo. Un programma di M. Mariani
12,15 Dalla Radio Austriaca. **Il castello del diavolo.** Singspiel in tre etti di August von Kotzebue. Musice di Frenz Schubert. Oswald: Josef Protschka; Luitgarde: Edith Mathis; Robert: Paul Wolfrum; Un'amazzone: Jolanta Radek; Wiritin: Anne Tedards; Prima statua e scudiere: Helmut Wildhaber; Un contadino e quarta statua: Alfred Burgstaller; Seconda statua: Michael Czerny; Terza statua: Adam Radwanski. Direttore Bruno Weil. Orch. Sinf. e Coro della Radio Austriace. M° del Coro Erwin Ortner. (Reg. eff. il 28/11/1986)
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):

Giornale Radio Tre

14,30 **Libri novità**
14,40 **Nicolai Rimski-Korsakov:** Quintetto in si bemolle maggiore
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre e cura di Giorgio Capueno
15,30 **Folkoncerto.** «Sonnez vielles, resonnez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anestasie Miszczyszyn e Maurizio Martinotti realizzato da Giorgio Balducci
16,30 **L'arte in questione.** Rubrica di arte visive contemporanea. Un programma a cura di Gemme Vincenzini
17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 24° canto
17,30 da Firenze - **Terza pagina.** Musice e attualità culturali presentete de Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re magg. BWV 1050. (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt) ♦ Ch. Ives: Three-Page sonata (Pf. M. Damerini) ♦ H. Wolf: Der Corregidor, suite (Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II perte). A. Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42 (Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez) ♦ J. Massenet: Suite n. 7 per orchestre «Scènes Alsaciennes» (Orch. Nazionale dell'Opéra di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)
20,25 In collegamento diretto con il Teatro di San Carlo di Napoli. Stagione celebretiva del 250° Anniversario del Teatro di San Carlo. **Roberto Devereux.** Tragedia lirica in tre atti di Salvatore Cammarano (della tragedia «Elisebeth d'Angleterre» di François Ancelot). Musica di Gaetano Donizetti. (Revis. Rubino Profeta). Elisabetta: Katia Ricciarelli; Lord Duca di Nottingham: Paolo Coni; Sara: Merta Senna; Roberto Devereux: Alberto Cupido; Lord Cecil: Vito Gobbi; Sir Gualtiero Raleigh: Gabriele Monici; Un paggio: Raffaele Pessaro; Un familiare di Nottingham: Nicole Troisi. Direttore Gustav Kuhn. Orch. e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli. M° del Coro Giacomo Maggiore (Edizione Ricordi)
Negli intervalli (ore 21,40):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 22,40 circa): **Cronache e commenti** e cura di Antonio Bottiglieri e Gianni Marete

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 e cure di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusure. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

15 Stereobig con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luise Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereounosera con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI STEREO DUE FM MUSICA E NOTIZIE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondeverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Music. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi viva e lavora di notte con Lucio Seneca, Teresa De Sentis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** L'eredità di Leopardi tra Ottocento e Novecento. Programma di A. M. Andreoli e cura di Claudie Di Giorgio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni 50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 Le voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutiziea. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Rod Stewart - The Loggins and Messina - Juliétte Gréco - Barbra Streisand - The Eagles - The Average White Band
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: C. Debussy**: Clair de lune n. 3 da Suite bergamasque. **N. Paganini**: Tre Divertimenti carnevaleschi per due violini e basso. **J. Bull**: Due Composizioni: The prince's galliard - Preludio e Fantasia. **J. Moscheles**: Danze tedesche. **P. de La Rue**: Pourquoi non. **R. Schumann**: Album für die Jugend op. 68 nn. 19-23. **C. M. von Weber**: Andante e Rondò Ungherese in do minore per viola e orchestra op. 35
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni**: Concerto a cinque in re minore per oboe, archi e continuo op. 9 n. 2. **J. S. Bach**: Sonata in mi minore op. 2 per flauto e continuo. **J. J. Froberger**: Toccata e Capriccio per organo. **H. Purcell**: How pleasant in this flowery plain and grove. **A. Corelli**: Sonata in re minore per violino e continuo «La Follia»
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: I. Strawinsky**: Petrouchka, Scene burlesche in quattro quadri - Orch. Sinf. dell'URSS dir. K. Ivanov. **K. Weill**: Concerto per violino e fiati op. 12 - Sol. M. Liddell - The London Sinfonietta dir. D. Atherton
▶ **9,05/MUSICA A VENEZIA: G. Gabrieli**: Quattro Composizioni da Symphoniae Sacrae II op. postuma
▶ **9,30/FILOMUSICA: L. A. Dornel**: Trio-Sonata in re maggiore op. 3 n. 2, per oboe, violino e continuo - Compl. Barocco Musica da Camera di Amsterdam dir. T. Koopman - L. van Dael, vl.; K. Ebbinge, ob.; T. Koopman, cemb.; J. T. Linde, vc. **W. A. Mozart**: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 226, per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Elementi di Strumenti a fiato della Wiener Philharmoniker Orchestre. **A. Borodin**: Quintetto in do minore per pianoforte e archi - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna. **G. Rossini**: Duo in re maggiore per violoncello e contrabbasso - S. Accardo, vl.; F. Petracchi, cb. **M. Ravel**: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. J. Ketchen - London Symphony Orchestra dir. I. Kertesz
▶ **11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: N. Rimski-Korsakov**: «Antar», Suite sinfonica op. 9 - Dir. J. Aronovitch. **S. Prokofiev**: Sinfonie n. 3 in do minore op. 44 - Dir. C. Abbado
▶ **12,10/MUSICA E POESIA: F. Poulenc**: Trois poèmes de Louis de Vilmorin. **M. Ravel**: «Histoires naturelles», su testo di Jules Renard
▶ **12,30/JOHANN BAPTIST VANHAL** (1739-1813): Sinfonia in do maggiore per orchestre d'archi — Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso — Sinfonia in la minore
▶ **13,10/L'OP. 8 DI SCHOËNBERG**: «Natur» n. 1 — «Nie Ward, ich», n. 4 - «Voll jener Süsse», n. 5 - «Wenn Voglein Klagen», n. 3 - «Sehnsucht», n. 6 - «Das Wappenschield», n. 2
▶ **13,40/FORME MUSICALI DEL '500: L. de Narvaez**: Cançion del Emperador. **T. Tallis**: «Salve Regina» - Coro «Cantore in Ecclesia». **T. L. de Victoria**: Caligaverunt, Responsorio
▶ **14/I GRANDI INTERPRETI:** QUARTETTO BEETHOVEN: **L. van Beethoven**: Quartetto n. 16 in fa maggiore op. 135 - F. Ayo, vl.; A. Ghedin, v.la; E. Altobelli, vc.; C. Bruno, pf. PIANISTA MARTHA ARGERICH: **R. Schumann**: Sonata n. 2 in sol minore op. 22 per pianoforte. DIRETTORE ERICH KLEIBER: **F. Schubert**: Sinfonia n. 7 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. della Radio di Colonia
▶ **15,30/LE SINFONIE DI RACHMANINOV INTERPRETATE DA ORMANDY: S. Rachmaninov**: Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 - Orch. Sinf. di Filadelfia
▶ **LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPFF**: Sonata n. 9 in mi maggiore op. 14 n. 1 - Sonata n. 16 n. 1 in sol maggiore op. 31 n. 1 - Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81/a «Les adieux»
▶ **GABRIEL FAURÉ**: Trio in re minore op. 120 - Trio Fontanarosa
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: D. Zipoli**: Adagio per oboe, violoncello, archi e organo - P. Pierlot, ob.; B. Fonteny, vc.; A.-M. Beckensteiner, org. - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard. **J.-M. Leclair**: Concerto in la maggiore op. 10 n. 2, per violino e orchestra - Sol. e dir. J.-P. Wallez - Orch. «Ensemble Instrumental de France». **J. Nepomuk-Hummel**: Settimino Militare in do maggiore op. 114, per pianoforte, flauto, violino, violoncello, clarinetto, tromba e contrabbasso - Pf. V. Balzeni - Gruppo Roma: C. Tamponi, fg.; T. Severini, vl.; M. De Secondi, vc.; F. Cappelletti, clar.; M. Franchina, tr.; P. C. Zenco, cb. **R. Schumann**: Waldszenen op. 82 (Scene della foresta) - Pf. A. Ciccolini. **M. Ravel**: Shéhérazade, tre poemi per soprano e orchestre su testi di Tristan Klingsor - Sopr. R. Crespin - Orch. della «Suisse Romande» dir. E. Ansermet
▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT**: Orpheus, Poema sinfonico n. 94 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag — Messa Ungarica dell'Incoronazione - A. Tomacewska, sopr.; H. Müller, contr.; E. Palacio, ten.; C. De Bortoli, bs.; G. Fonsatti, org. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Leonetti - M° del Coro F. Angius
▶ **20/IL FLAUTO MAGICO.** Opera in due atti K. 620. Musica di **W. A. Mozart**. Tamino: E. Haefliger; Pamina: M. Stader; Papageno: D. Fischer-Dieskau; Sarastro: J. Greindl; Astro fiammante: R. Streich; Papagena: L. Otto; Le damigelle: M. Scech, L. Losch e M. Klose; Monostato: K. Borg; i sacerdoti: W. Borchert e H. Vendeburg - Orch. RIAS di Berlino e Coro Berliner Motettenchor dir. F. Fricsay - M° del Coro G. Arndt
▶ **22,25/IL DUO BRACHA EDEN-ALEXANDER TAMIR: J. Brahms**: Sonata in fa minore op. 34b, per due pianoforti
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. G. Cestoldi**: Tre Balletti per cantare, suonare e ballare: il piacere - La bellezza - L'ardito. **G. B. Pergolesi**: Sonate in mi maggiore per violino e continuo. **C. Saint-Saëns**: Romanza op. 67, per corno e pianoforte. **E. Satie**: Lent et douloureux, da «Trois Gymnopedies». **S. Prokofiev**: Ouverture russa op. 72

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lasst's es sauber klingen (Whg.). 9,30 Oldies, but Goldies. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Spezial-Mix. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 8. Sendung: «Die Bibel - ein Buch für alle?». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 XVI. Alpenländische Begegnung von Sängern, Musikanten und Mundartsprachern - 2. Teil. 21 Leise erklingt Musik. 21,57 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (Ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: človek in okolje. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Bom naredu stazice» - oddaja iz Kanalske doline. 14,40 Glasbene skice. 15 Drugi program. Vodi Peter Cvelber. 17,10 Mi in glasba. 18 Pozabljeni smeh. Jaka Štoka: «Lažizdravnika». Režija: Adrijan Rustja (Ponovitev). 18,50 Glasbene skica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don Antonio Fallico. Voce di Massimo Lodolo. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di Mons. Tiziano Scalzotto (in coll. Rai). **10,30** Liturgia Orientale in Rito Armeno. **11,55** L'Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomanica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghesa, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Ommini e bastie... ovvero: Gli animali nella letteratura», di Nora Rosanigo. Realizz. di Franca Salerno (1). **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Eglise et Liturgia. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Actividad dominical del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Ommini e bestie...» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Cori da Opere di G. Vardi - G. Puccini - R. Leoncavallo - P. Mascagni - M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per vl. e orch.; C. Saint-Saens: Baccanale dall'Opera Sansone e Dalila - C. Debussy: Rêverie - A. E. Chabrier: «España» Rapsodia.

LUNEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (16). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, apagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30** Musica e cultura: «Morte e trasfigurazione nella musica», a cura di Paolo Fenoglio (VII). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - «I giorni: i fatti», di A. Volontè. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Jeunes couples non mariés. **21,50** A many splendoured thing. **22,10** Conversando con los Obispos de España. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto» - «I giorni: i fatti» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** C. Debussy: Frammenti sinfonici a due fanfare dalle Musiche di scena per «Le Martyra de Saint Sebastian» di Gabriele D'Annunzio - R. Schumann: «Humoresque» in si bem. magg. op. 20 per fl. e orch.

MARTEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (17). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francesa, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I giovani e la musica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi insieme!», di Anna Maria Romagnoli. **20,20** RV Akademie: Die Hospiz-Bewegung - für ein menschliches Sterben (3). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Activité Missionaire. **21,50** Talking Point. **22,10** Mujeres españolas en Radio Vaticano. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi insieme!» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** R. Vaughan-Williams: «Sea Symphony» Sinfonia n. 1 per soli, coro e orchestra - **Musica leggera:** A. Kostelanetz e la sua orchestra.

MERCOLEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (18). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I giovani e la musica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri», a cura di Giuliano Montelatici - «Teologia, oggi», di S. E. Mons. Fiorino Tagliaferri. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Echos de l'audience du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** Audiencia General del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi», - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** L. Spohr: Sonata concertante n. 3 op. 114, per arpa a violino - A. Salieri: Concerto in do maggiore, per flauto, oboe ed orchestra - C. M. Von Weber: Sonata per pianoforte n. 4 in mi minore op. 70 - **Musica leggera:** Percy Faith e la aua orchestra.

GIOVEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (19). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, ingleae. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Gli organisti ceciliani: Manari, Zuccoli, Matthey e Napolitano. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Montelatici. **20,20** Jugandforum: Rom in Jeans - ein Bummel durch drei Jahrtausende. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Heures Gregoriennes. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** Noticias del Vaticano. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** J.-M. Leclair: Sonata in sol maggiore op. 9 n. 7, per flauto e basso continuo - N. Paganini: «Le Couvent du Mont-St-Bernard» per violino, coro e orchestra - L. Moreau Gottschalk: Night in the Tropics, a Simphony».

VENERDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (20). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, apagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Incontro della serenità», programma dadiceto agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Incontriamoci in diretta», di Paola Corneli. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Théologie et communication. **21,50** The Church Today. **22,10** Catequesis Bíblica. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Incontriamoci in diretta» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di G. Fauré - L. van Beethoven - G. F. Händel - A. Marcello.

SABATO 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (21). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimana musica, settimanale di attualità e cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «I laici visti dai laici: Nuccio Fava», un programma del P. Vito Magno - Attualità. **20,20** Die Frohbotschaft - aus Wien. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le royaume des temps nouveaux. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario al Evangelio. **23** Radiovaticanaaera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani» commentata da don Giobbe Gazzoni - «I laici visti dai laici» - «La preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** La musica da camere di Händel - P. I. Ciaikovskij: Variazioni su un tema rococò in la maggiore op. 33 per violoncello e orchestra.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

● L'ISOLA DEL TESORO

(continua da pag. 67)

trasferita in un "pianeta del tesoro". Ogni anno, rivedendomi, mi diceva che il grande momento stava per arrivare. Quando mi chiese: posso contare su di te?, io gli risposi: certo, dopo trent'anni sono ormai pronto».

Renato Castellani non c'è più. Ma Anthony Quinn sarà vestito da pirata spaziale senza gli orpelli e l'enfasi dei convenzionali pirati del mare. Avrà una gamba in meno, ma invece della protesi in legno ne avrà una di plastica con tanti sportellini multiuso.

Il primo ciac avvenne nella piana di Selinunte, in Sicilia, dove strutture fatiscenti di uno spazio-porto, abbandonato per una grave contaminazione, si ergono in contrasto con le rovine dei templi greci, vecchi di oltre tremila anni.

Siamo infatti nel 2300 dopo Cristo. Solo il radiofaro funziona in mezzo a tante rovine. Qui vive Gimmi, un ragazzino di dodici anni, con il padre ormai in fin di vita a causa delle radiazioni e con la madre che gestisce la locanda del faro.

La «madre di Gimmi» è Ida Di Benedetto che in questa storia è anche l'unico personaggio femminile. È nella locanda Al Convegno Spaziale che il vecchio Billy Bones si lascia sfuggire con Gimmi (impersonato da Itaco Nardulli che vedremo anche ne *Il segreto del Sahara*) il suo grande segreto: è stato il braccio destro di Flint e custodisce la mappa che porta al favoloso tesoro che il grande pirata, prima di morire, aveva nascosto in un remoto pianeta di una galassia sulla quale altri pirati stanno cercando di metterci le mani sopra.

Questa nuova versione de *L'isola del tesoro* non l'abbiamo ancora vista, tuttavia durante le riprese, durate una trentina di settimane, il regista Antonio Margheriti si è sempre preoccupato di spiegare: «Mi ritengo l'"erede naturale" di Renato Castellani con il quale avevo lavorato a lungo per la preparazione di questo kolossal televisivo. È chiaro che l'ho realizzato nel rispetto delle sue idee e nemmeno una virgola è stata modificata. Così come non è stato stravolto il racconto di Stevenson: rimane un film d'avventura, di pirati e di tesori, con la differenza che le avventure avvengono nello spazio, i pirati navigano nei cieli e il tesoro è nascosto su un pianeta finora mai raggiunto dall'uomo».

«La fantascienza de *L'isola del tesoro*», aggiunge il regista Antonio Margheriti, «si differenzia da quella americaneggiante per l'ironia europea. La fantasia e l'intelligenza dell'uomo riescono sempre a controllare la tecnologia che del resto è sempre stata il "pallino fisso" di Renato Castellani, tant'è che alla fine i nostri eroi torneranno sulla Terra».

Ernesto Baldo

RETE A
Tel.02/2477241

14.00 Sceneggiato, **Una donna**
15.05 FILM. **Rivalità** (Comm.-1942) di L. Bacon con P. Lane e G. Brent
16.30 Novela, **Il segreto**
17.30 Cartoni, **Jenny la tennista**
18.00 Cartoni, **Sub Mariner**
18.30 Cartoni, **Jenny la tennista**
19.00 Cartoni, **Sub Mariner**
19.15 Cosa succede?, spettacolo comico
19.45 Sceneggiato, **Una donna**
20.25 FILM. **Lo schiaffo** (Comm.-1974) di C. Pinoteau con L. Ventura e A. Girardot
22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TELE 37
UHF 37 tel.055/613174

9.30 TF. **I ragazzi del sabato sera**
10.00 FILM.
12.00 TF. **Baretta**
13.00 Redazionale
13.30 FILM. **Il dominatore del deserto** (Avv.-1964) di T. Boccia
15.30 FILM. **3à canale avventura a Montecarlo**
17.30 TF. **I predatori dell'idolo d'oro**
18.30 Italia 7 per la vite. Presenta Stefano Roberti
19.30 USA News. Attualità e cultura
20.30 FILM. **Io non scappo... fuggo**
22.20 TF. **Gavilan**
00.20 FILM.

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.00 Emissions Religieuses
12.05 Dimanche Martin
13.00 Antenne 2 midi
13.20 TF. **L'homme qui tombe a pic**
14.15 Dessin animé
14.30 Sport. **Tournoi de tennis a Bercy, finale**
17.30 TF. **Les brigades du Tigre**
18.30 Stade 2
19.30 TF. **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 PNC
22.05 Documentaire
23.00 Apos
23.20 24 H sur la 2
23.50 TF. **L'homme qui tombe a pic**
24.00 Savoir sur A2

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.02/861861

14.15 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 FILM. **Caldi amori e zero gradi**
16.45 Vita da scienziato, documenterio
17.15 I medicineli: nemici o amici?, documenterio
17.35 FILM. **Avventure a cavallo** (Avv.)
19.00 Sceneggiato. **Il buon raccolto**
20.00 Le due facce della coste adriatica, documentario
20.30 Sette giorni
21.00 FILM. **Una vita bruciata** (Dramm.-1974)
22.45 Sport. **Pattimaggio Artistico su Ghiaccio da Zagabria**

TELEREGIONE TOSCANA
UHF 44 22 tel.055/47477

9.30 Gran Bazar
13.30 Domenica preziosa
16.30 FILM. **Libera uscita** (Comm.-1950) di D. Coletti con N. Terento e C. Croccolo
18.00 Cartoni, **Gatchman**
18.30 Cartoni, **Ikkusan**
19.00 Cartoni, **Mago Pancione**
19.30 Cartoni, **S.P.Q.R.**
20.00 Cartoni, **Ikkusan**
20.30 TF. **New Scotland Yard**
21.30 Set: i film di Teleregione
21.45 Bella bellissime, attualità
22.45 FILM. **Cin Fu l'uomo d'acciaio** (Avv.-1973) di N. Kuo con C. Wen e K. Ping
00.15 TF. **New Scotland Yard**

TELELIBERA FIRENZE
UHF 54 66 tel.055/679797

8.00 Cartoni animati
10.30 Redazionali
12.00 Mondo Bimbo, redazionale
12.30 Auto 2 M, redazionale
13.30 TF. **Dimensione Alfa**
15.00 FILM. **Salvo D'Acquisto** (Dramm.-1975) di R. Guerrieri con M. Ranieri e L. Polito
17.00 Redazionale
17.30 Circo casa, redazionale
18.00 FILM. **Il serpente alato** (Fant.-1982) di L. Cohen con M. Moriarty e D. Carradine
20.20 TF. **Dimensione Alfa**
21.30 Fuorigioco
23.00 Il regno degli animali
23.30 FILM. **La professoressa di scienze naturali**

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.30 Stay With US: i migliori video della settimana
16.30 On the Air, il microfono di Videomusic
18.30 Beat It
19.30 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic
22.30 Night On
22.30 Eurochert Top 50: la classifica europea
23.15 L'intervista: Double
23.30 Time to rock
23.45 A rigore di spot: indagine nel mondo della pubblicità
24.00 Rapido, icon Tiziana e Guido

TIME TO ROCK (23.30). L'appuntamento con i nuovi volti del rock americano condotto da Claudio De Tommasi (nella foto)

TELECENTRO TOSCANA
UHF 31 32 tel.055/472959

11.00 Una parola di fede
11.30 L'emozione e l'occasione
12.30 TF. **Heidi**
13.00 Canzoni alla baite
14.00 TF. **Il ritorno dell'ispettore Bluey**
15.00 FILM. **Roma città aperta** (Dramm.-1945)
16.30 FILM. **Missione Hartman: obiettivo atomico**
18.00 TF. **Bellamy**
19.00 Speciale Italie 3
20.00 TELEFILM.
20.30 FILM. **La colonna di Traiano** (Avv.-1968) di M. Dragan con A. Lualdi e F. Interlenghi
22.00 TF. **Derby Thrilling**
23.00 Speciele Italie 3
00.30 FILM

RETE 37
UHF 53 53 tel.055/607455

12.00 Sport 37 anteprima
13.00 Sport. **Basket**
14.00 Ruote in pista
15.00 Cartoni. **Le avventure di Pinocchio**
15.30 Cartoni. **Gobots**
16.00 Cartoni. **Muteking**
16.30 Cartoni. **Tigerman**
17.00 Cartoni. **Bullwinkle Show**
17.30 Cartoni. **Spiderwoman**
18.00 Beby Show
19.00 TF. **Love Story**
20.30 Gol 37
22.00 FILM. **Furia dei Tropici** (Dramm.-1949) di A. De Toth con R. Widmark e L. Darnell
24.00 TELEFILM.
00.30 Gol 37

VIDEOFIRENZE
UHF 47 39 tel.055/430234

8.00 Fantastico 10
13.30 Cartoni, **Huck Finn**
14.00 Cartoni, **Carletto**
14.30 Mondo ciak
15.00 TF. **Alle soglie del futuro**
16.00 FILM. **Il vostro super agente Flit**
17.20 TELEFILM.
18.20 Cartoni, **Huck Finn**
18.50 Cartoni, **Carletto**
19.20 Cartoni, **Ransie la strega**
19.50 Cartoni. **Voltron**
20.30 Cartoni animati
21.00 FILM. **Il testamento di madigan**
23.00 FILM. **I padroni della città**
1.00 TELEFILM.
2.00 Non stop

RTV 38
UHF 38 tel.055/951130

12.30 Cartoni, **Transformers**
13.00 Cartoni, **Ghostbusters**
13.30 FILM. **Tre uomini in fuga** (Com.-1966)
15.00 TELEFILM.
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 enni
17.00 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.00 TELEFILM.
19.30 Reclame
20.00 TF. **Aeroporto Internazionale**
20.30 FILM. **La ragazza dal pigiama giallo**
22.30 TF. **Insiders**
23.30 Cineme
23.45 FILM. **I cinesi a Parigi** (Comm.-1974)

ANTENNA 5
UHF 49 26 tel.0571/799978

12.00 Oroscopo
12.10 L'angolino del verde
12.30 Week-end sport
13.30 TF. **Il pericolo è il mio mestiere**
14.00 Cartoni, **Daitarn III**
15.00 **Hanna e Barbera**
16.00 FILM. **Il castello incantato**
17.30 TF. **Love Story**
18.30 TF. **L'evo di Eva**
19.00 TF. **The Beverly Hillbillies**
19.30 TF. **I nuovi Rookies**
20.25 TF. **Il pericolo è il mio mestiere**
20.50 FILM. **Tre magnifiche canaglie**
22.20 Oroscopo
22.30 FILM. **Appuntamento al cimitero**

VIDEOSPEZIA INT.
UHF 56 tel.0187/703163

13.00 Superclassifica Show
14.00 TF. **Edgar Wallace**
15.00 Diretta Sport
17.00 FILM. **A noi piace freddo...!**
19.30 FILM. **L'assassino è costretto ad uccidere ancora**
21.00 FILM. **Abisso** (Avv.-1977) di P. Yates con R. Shaw e J. Bisset
22.30 FILM. **L'amante del presidente** (Comm.-1978) di J. L. Moxey con B. Bridges e L. Hagmen
24.00 FILM. **Gli amici di Eddie Coyle** (Giallo-1973) di P. Yates
1.30 FILM. **Le amanti del mostro**

UMBRIA TV
UHF 60 tel.075/25610

14.15 Novele, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 FILM. **Caldi amori a zero gradi**
16.45 Vita da scienziato
17.15 I medicineli: nemici o amici?, documentario
17.35 FILM. **Avventure a cavallo** (Avv.)
19.00 Panorama domenica
20.30 Sette giorni
21.00 FILM. **Una vita bruciata** (Dramm.-1974)
22.45 Sport. **Pattimaggio Artistico su Ghiaccio**

RADIO TELE EUROPA
UHF 53 tel.075/787246

7.00 Junior TV
12.00 La vetrina di Perugia Pelle
13.00 Trentetrè
13.45 Il punto della settimana
14.00 Gli speciali di Perugia Pelle
15.30 Junior TV
18.30 Documentario
19.30 90° di palla al centro, programma sportivo
20.30 FILM.
22.00 Dadeumpa
23.30 Attualità cinema
23.45 Non stop

TELEMAREMMA
UHF 55 tel.0564/414000

14.00 Rubrice viaggio nell'agricolture
14.50 O.K. Motori
15.50 TF. **The Bold Ones**
16.40 TELEFILM.
17.10 TELEFILM.
17.30 Cartoni animati
18.15 Superclassifica show
19.20 Telemaremma gol
20.25 Telemaremma notizie
21.00 Telemaremma sport
22.00 TF. **Edgard Wallace**
22.50 TF. **Sesto senso**
24.00 Telemaremma notizie

TELETRURIA
UHF 46 35 tel.0575/28815

13.40 FILM.
15.00 Redazionele
15.10 TELEFILM.
15.40 Redazionale
15.50 TELEFILM.
15.40 Redazionale
16.50 Cartoni animeti
17.30 Superclessifice show
18.20 FILM.
20.00 Cartoni enimati
20.30 Domenica sport
21.50 Sport. **Calcio**
22.50 Sport. **Calcio**
23.35 Motori non stop
24.00 Domenica sport

ELEFANTE
UHF 60 tel.0583/954642

7.00 Videomusic
8.20 L'oroscopo di Otelma
8.30 Gran Bazar
13.00 Primo mercato, vendita promozionale
15.00 Sfilatissima
16.30 Pomeriggio insieme: programme di giochi a cartoni animati
18.00 Laser, rubrica
20.00 Supersera
22.00 Lo spettacolo continue
1.00 L'oroscopo di Otelma
1.10 Videomusic

LUNEDI 16 NOVEMBRE

RETE A
Tel.02/2477241

B.00 Accendi un'amica, conduca Guido Angali
14.00 Novela, Bianca Vidal
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Cartoni, Jenny la tannista
18.00 Cartoni, Sub Marinar
1B.30 Cartoni, Janny la tannista
19.00 Cartoni, Sub Marinar
19.15 Novela, Gloria a infarno
19.45 TGA
20.25 Novela, Il aagrato
21.00 Novela, Rosa selvaggio
21.30 Novela, Gloria e infarno
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.20 Novela, Bianca Vidal
22.50 TGA Notta

TELE 37
UHF 37 tel.055/613174

B.00 Cartoni animati
10.30 TF, I ragazzi dal sabato sera
11.00 TF, Number 95
11.30 Scaneggiato, Ai confini della notte
12.30 TF, Number 96
13.15 TF, Baretta
14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
15.30 Cartoni animati
17.30 TF, I ragazzi dal sabato sera
1B.00 Cartoni animati
19.30 TF, Baretta
20.30 FILM, L'avvartimanto
22.40 Scaneggiato, Gioco di coppia
23.10 Colpo grosso
23.40 Sport, Football Americano

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.00 Flash info
12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
1B.00 TF, Ma sorciere bianaimae
1B.25 Des chiffres et des lettres
1B.50 Un DB de pluse, varietès
19.10 I.N.C.
19.15 Actualite regionales del FR3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 P.N.C.
22.05 Autrement dit
23.00 Strophes

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.02/881861

14.15 TG Notizie
14.20 Novela, Varonica il volto dall'amore
15.15 Sceneggiato, Il circolo di Pickwick
16.20 Programma per i ragazzi
1B.00 Medico e bambino
19.00 Oggi la città
19.30 TG Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
20.00 Sport, Lunadi aport
20.25 TG Notizie
20.30 FILM, Una vita bruciata(replica) (Dramm.-1974) di R. Vadim con S. Lane e M. Duchaussoy
22.20 TG Tuttoggi
22.35 Medico e paziente
23.15 Penultimi tabù: Il divorzio, rubrica

TELEREGIONE TOSCANA
UHF 44 22 tel.055/47477

10.30 Mattina insieme, con Paola
12.30 Al vostro servizio
13.00 FILM, Il balio asciutto (Comm.-1958)
14.30 Cartoni animati
19.00 Set: i film di Teleregiona
19.15 Spazio aperto
— TG notizie
— La due ruote, ciclismo
20.00 Cartoni, Ken il guerriero
20.30 FILM, Cherchaz la femme (Comm.) di J. Trent con M. Rooney e D. Emery
22.30 Occasioni raspanti
23.30 FILM, Fatti di gente per bana (Dramm. 1974) di M. Bolognini con G. Giannini e C. Deneuve

TELELIBERA FIRENZE
UHF 54 66 tel.055/679797

11.00 Circo casa, radazionale
12.30 Novela, Una vita da vivare
— La opinioni di Giordano Goggioli
14.00 TF, Poldark
15.30 TF, Giorno dopo giorno
16.00 Cartoni, Hugo re dal judo
— Cartoni, Galaxy Express
1B.00 Novela, Una vita da vivere
19.00 TF, Poldark
— La opinioni di Giordano Goggioli
20.30 FILM, Virus (Fant.-1980) di F. Kinji con G. Ford e C. Sonny
23.30 TF, La banda dai sette
00.30 FILM.
2.00 Non stop

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654561

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.30 Hot Life, filo diretto con Videomusic
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 Back Homa, gli appuntamenti di Videomusic
19.00 Lo special: The Cure
19.30 Goldias and Oldies, videonovità a sorprese di Videomusic
22.30 Blue Night
23.00 Video prefariti di...
23.30 A rigor di spot, la trasmissione che indaga sul mondo della pubblicità
24.00 L'intervista: Stevie Wonder

CRAZY TIME (15.00). Nel corso del pomeriggio uno degli appuntamenti da non perdere: Crazy Time con Rick e Clive

TELECENTRO TOSCANA
UHF 31 32 tel.055/472558

12.00 FILM, La parata dall'impossibile
13.30 TF, Derby Thrilling
14.30 Telefono aparto, rubrica medica
15.00 FILM, Girandola (Comm.-1938) di M. Sandrich con G. Rogers a F. Astaira
16.30 TF, Haidi
17.00 Direttissima con Lady Radio
1B.00 TF, Bellamy
19.00 Spaciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM.
20.30 Commadia
22.30 Rubrica medica
23.00 TCT Sera
3.30 FILM.
— Non stop

RETE 37
UHF 53 53 tel.055/607455

12.00 Novela, I canto giorni di Andrea
12.30 Notizie Flash
12.35 Novela, Laonala
13.30 FILM, Il muro di vatro (Dramm.-1953)
15.00 Cartoni, La avvantura di Pinocchio
15.30 Cartoni animati
18.00 Baby Show
19.00 Novela, Leonela
19.20 Notizie Flash
20.00 Novela, I canto giorni di Andraa
20.30 FILM
22.30 FILM, L'insegnanta al mare con tutta la classe
24.00 Notizia Flash
00.30 TELEFILM.

VIDEOFIRENZE
UHF 47 39 tel.055/430234

13.30 Cartoni, Huck Finn
14.00 Cartoni, Carletto
14.30 Novala, Pagine dalla vita
15.30 FILM, Cha, furore rosao
17.20 TELEFILM.
1B.20 Cartoni, Devilman
1B.50 Cartoni, Carletto
19.20 Cartoni, Ranaie la strega
19.50 Cartoni, Voltron
20.30 Notiziario
21.00 FILM, Quelli belli siamo noi (Comm.-1970) di G. Mariuzzo con C. Dapporto
23.00 FILM, capitani di ventura
1.00 TELEFILM.
2.00 Non stop

RTV 38
UHF 38 tel.055/951130

13.30 Jenny 20-21
14.00 Novela, Il sagreto di Jolanda
15.00 TELEFILM.
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni...
17.00 Cartoni, Lamù
17.30 Cartoni, Tranaformara
1B.00 Cartoni, Ghostbustars
1B.30 Cartoni, Gi-Joe
19.00 Vidaonotizia
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, Cyclone arma mortale (Fant.-1985)
22.30 Sport, Baaket: Torneo Lombardo
23.45 Vidaonotizie
24.00 FILM, Pedalla calibro 3B (West.-1972)

ANTENNA 5
UHF 49 28 tel.0571/799975

13.30 TF, Il pericolo è il mio mastiere
14.00 FILM, La aposa del mare (Dramm.-1957)
15.30 TF, L'evo di Eva
16.00 FILM, Un brivido sulla pelle
17.30 TF, L'evo di Eva
18.00 Cartoni, Hanna e Barbara
1B.30 Cartoni, Daitarn III
19.00 TF, The Baverly Hillbillies
19.30 L'angolino del verde
20.00 TF, L'evo di Eva
20.30 A 5 Cronaca
20.50 FILM, La nave dei dannati (Avv.-1959)
22.30 TF, I nuovi Rookies
23.30 FILM, Colpo di sole (Comm.-195B)

VIDEOSPEZIA INT.
UHF 56 tel.0187/703163

13.30 Motori non stop
14.00 TF, Edgar Wallace
15.00 FILM, Ancora una volte con sentimanto (Comm.-1960) di S. Donan con Y. Brynner e K. Kendall
15.30 Cartoni animati
17.00 Rubrica cinema
17.10 Anni 30, musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 Nal mondo dello sport, rubrica
20.20 Sport, Calcio Saria C1
22.00 TF, Edgar Wallace
23.00 FILM, Le soralle (Dramm.-1959) di R. Malenotti con S. Strasberg e M. Girotti
00.40 Rubrica cinama

UMBRIA TV
UHF 60 tel.075/28810

12.00 Umbria Shop
13.45 TG Oggi
14.20 Novela, Varonica il volto dall'amore
15.15 Sceneggiato, Il circolo di Pickwick
16.20 Programma par i ragazzi
1B.00 Medico e bambino
19.30 TG Sera
20.00 Sport, Lunedi sport
20.25 TG Notizie
20.30 Dopo domenica, rubrica
21.30 Sport, Calcio
23.15 Penultimi tabú: Il divorzio, rubrica

RADIO TELE EUROPA
UHF 63 tel.075/757246

7.00 Junior TV
12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Documentario
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
19.00 Top Goal, programma sportivo
20.30 Settimo anno, varietà
22.00 Italia che piaca, settimanala
23.30 Attualità cinama
23.45 Non stop

TELEMAREMMA
UHF 56 tel.0564/414000

13.00 TF, Il cavaliar Tempesta
14.00 Radazionala
14.50 TF, Edgard Wallace
15.40 Telemaremma ragazzi
17.00 Superclassifica show
1B.00 Redazionala
18.50 TELEFILM.
19.15 TELEFILM.
— Telemaremma notizia
21.00 TF, La squadra dei sortilegi
21.50 TELEFILM.
22.15 Rubrica
22.30 FILM.
24.00 Telemaremma notizia

TELETRURIA
UHF 46 35 tel.0575/28916

14.20 TELEFILM.
15.00 Vivere al canto per cento
15.30 Radazionala
15.40 FILM.
17.10 Cartoni animati
17.30 Videocronaca flash
17.40 FILM.
19.10 TELEFILM.
20.00 Cartoni animati
20.20 Aganda-Videocronaca
20.50 Block Notes
22.30 Principe disco show
23.00 Videocronaca notte
23.20 FILM.

ELEFANTE
UHF 60 tel.0583/954642

9.00 Buongiorno Elefante
10.00 Vivare al cento per canto, rubrica
13.00 Magic Moment, proposte commerciali
15.00 Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela
1B.00 Lasor, rubrica
20.00 Controcorrente
21.00 Parliamo di soldi
22.00 Sfilatissima
23.30 Lo spettacolo continua
1.00 L'oroscopo di Otelma
1.10 Videomusic

RETE A
Tel.02/2477241

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela. **Bianca Vidal**
14.30 Novela. **Cuora di pietre**
15.00 TGA
15.05 FILM. **La ladre**
17.00 TGA
17.30 Cartoni. **Jenny le tenniste**
18.00 Cartoni. **Sub Mariner**
18.30 Cartoni. **Jenny la tennista**
19.00 Cartoni. **Sub Mariner**
19.15 Novela. **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Novele. **Il segreto**
21.00 Novela. **Rosa selvaggia**
21.30 Novela. **Gloria e inferno**
22.00 Novela. **Cuore di pietra**
22.20 Novela. **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELE 37
UHF 37 tel.055/613174

11.30 Sceneggiato. **Ai confini della notte**
12.30 TF. **Number 96**
13.30 TF. **Beretta**
14.15 Sceneggiato. **Ai confini della notte**
15.30 Cartoni animati
16.30 Cartoni. **Le piccola Nell**
17.00 Certoni. **Shogun**
17.30 TF. **I regazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni. **Capitan Harlock**
18.30 Cartoni. **Robotech**
19.00 Cartoni. **Masters i dominetori dell'universo**
19.30 TF. **Beretta**
20.30 FILM. **Principe della città**
00.10 Colpo grosso
00.40 Sport. **Calcio Europeo**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.30 Flash info: Les titres du journal
12.35 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton. Rue Cernot
17.15 Recre A2
18.00 TF. **Ma sorciere bienaimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres. jeu
18.50 Un DB de plus. variètès
19.15 Actualites regionales de FR3
19.35 TF. **Meguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM.
22.20 Les jeux
23.30 24 H sur la 2

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.02/851861

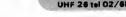
14.15 TG Notizie
14.20 Novela. **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Scenaggiato. **Il circolo Pickwick**
16.20 Programma per ragazzi
— La o di Giotto
18.00 Novele. **Mamme Vittoria**
19.00 Oggi le città
19.30 TG Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
19.55 TF. **Mary Hertman**
20.20 Estrazioni del lotto
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato. **Per un viaggio in Italia**
21.40 Le macchina del tempo
22.30 TG Tuttoggi
22.45 Opera Teatrale: Une questione di riconoscenza

TELEREGIONE TOSCANA
UHF 44 22 tel.055/47477

10.00 FILM. **L'ultimo attecco** (Guerra-1960)
11.30 TF. **New Scotland Yerd**
12.30 Al vostro servizio
13.00 Novela. **Luisana mia**
13.30 Novela. **Marta**
14.30 Cartoni. **Goober**
15.00 Cartoni. **Mego Pancione**
15.30 Certoni. **Ikkusan**
16.00 Certoni. **Gatchmen**
16.30 Cartoni. **Goober**
17.00 Ragazzi di ieri
18.00 Cartoni. **Getchman**
18.30 Novela. **Luisana mie**
19.15 Spazio aperto
— TG notizia
20.00 Cartoni. **Ken il guerriero**
20.30 Novela. **Marte**
21.30 Gren Bazar
23.45 TF. **New Scotland Yerd**

TELELIBERA FIRENZE
UHF 54 66 tel.055/679797

12.30 Novela. **Une vita da vivere**
— Le opinioni di Giordano Goggioli
14.00 TF. **Poldark**
15.30 TF. **Giorno dopo giorno**
16.30 Cartoni. **Hugo re del judo**
— Cartoni. **Galaxy Express**
18.00 Novela. **Una vite de vivere**
19.00 TF. **Poldark**
— Le opinioni di Giordano Goggioli
20.30 FILM. **L'evaso di San Quintino** (Dramm.-1957) di R. Rousa con J. Palance e B. Lang
23.30 TF. **La banda dei sette**
00.30 FILM.

VIDEOMUSIC
UHF 26 tel 02/654651

13.30 Super Hit
14.30 Hot Line. filo diretto con Videomusic
— Il video dalle settimana
16.00 Il gioco
16.30 On The Air
18.30 Eurochart Top 50. la classifica europea
19.15 L'intervista: Samanta Fox
19.30 Goldias and Oldies. videonovità e sorprese
22.30 Blue Night
23.00 New Wave. le selezioni video
23.15 All American Hot 100. la classifica americana
24.00 Il concerto: James Taylor

NEW WAVE (22.30). Un incontro con i gruppi che hanno fatto storia negli ultimi 10 anni. Presenta Tiziana Cappetti

TELECENTRO TOSCANA
UHF 31 32 tel.055/472959

11.00 Chi telefona vince
12.00 FILM. **Stenlio e Ollio teste dure**
13.30 Speciale Italia 3
14.30 FILM. **Palcoscenico**
16.00 Amici del cane
17.00 Direttissima con Lady Radio
18.00 TF. **Bellamy**
19.00 Speciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM.
20.30 FILM. **Fiamme alla costa dei barbari** (Avv.-1945) di J. Kane con J. Wayne e A. Dvorek
22.00 I terocchi
23.00 TCT Sera
23.30 FILM. **I guerrieri del terrore**

RETE 37
UHF 63 53 tel.055/607455

13.30 FILM. **Araenico e vecchi merletti**
14.30 Notizie Flesh
15.00 Cartoni. **Le evventure di Pinocchio**
15.30 Cartoni. **Gobots**
16.00 Cartoni. **Tigerman**
18.30 Cartoni. **Muteking**
17.00 **Bullwinkle Show**
17.30 Cartoni. **Ninja Kemui**
18.00 **Baby Show**
19.00 Novela. **Leonela**
19.20 Notizia Flash
20.00 Novela. **I cento giorni di Andrea**
20.30 FILM.
22.05 Notizie Flesh
22.10 Calcio perlato
23.00 FILM. **Contrebbendo per l'Oriente**
24.00 Notizie Flash

VIDEOFIRENZE
UHF 47 39 tel.055/430234

13.30 Cartoni. **Huck Finn**
14.00 Cartoni. **Carletto**
14.30 Novela. **Pegine delle vite**
15.30 FILM. **La rivolta degli Apaches**
17.20 TELEFILM.
18.20 Cartoni. **Devilman**
18.50 Cartoni. **Cerletto**
19.20 Certoni. **Angie Girl**
19.50 Cartoni. **Voltron**
20.30 Notiziario
21.00 Toscana gol alè viola. rubrice sportiva
23.00 FILM. **Alle mia cara memma nel giorno del suo compleanno** (Comm.-1974) di L. Salce con P. Villaggio e E. Giorgi
1.00 TELEFILM.

RTV 38
UHF 38 tel.055/951130

13.30 Jenny 20-21
14.00 Novela. **Il aegreto di Jolande**
15.00 TELEFILM.
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni...
17.00 Cartoni. **Lemù**
17.30 Cartoni. **Transformers**
18.00 Cartoni. **Ghostbusters**
18.30 Cartoni. **Gi-Joe**
19.00 Videonotizie
19.30 M'ama non m'ema
20.00 La ruota della fortune
20.30 FILM. **Mio padre monsignore** (Comm.-1971)
22.30 Reclame. pubblicità e spettecolo
23.00 Comico- Storie italiene
23.45 Videonotizie
24.00 FILM. **Zambo. il dominetore della foresta**

ANTENNA 5
UHF 49 25 tel.0571/799978

12.00 Oroscopo
12.05 TF. **The Outsidars**
13.00 Cartoni. **Deitern III**
13.30 **Henne e Berbera**
14.00 FILM. **Fatti belle e teci** (Comm.-1958) di M. Allègret con M. Demongaot
15.30 TF. **L'evo di Eve**
16.00 FILM. **La benda dello stegno**
17.30 TF. **L'evo di Eve**
18.00 Cartoni. **Hanne e Berbere**
18.30 Cartoni. **Daitern III**
19.00 TF. **Love Story**
20.00 TF. **L'evo di Eva**
20.30 A 5 Cronaca
21.00 A come Empoli
22.20 Oroscopo
22.30 TF. **I nuovi Rookiee**
23.30 FILM.

VIDEOSPEZIA INT.
UHF 55 tel.0187/703163

13.30 Sport. **Celcio**
15.00 FILM. **Amori di mezzo secolo**
16.30 Cartoni animati
17.00 Rubrica cinema
17.10 Anni 30. musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 Nel mondo dello sport
20.20 FILM. **L'emico del padrino** (Dramm.-1972) di F. Agrama con R. Harrison e E. Blenc
22.00 FILM. **Arriveno i dollari!** (Comm.-1957) di M. Costa con A. Sordi e N. Taranto
24.00 TF. **Edgard Wallace**
00.40 FILM. **Caccia tragica** (Dramm.-1947) di G. De Santis con M. Girotti e A. Checchi

UMBRIA TV
UHF 60 tel.075/25610

14.20 Novele. **Veronice il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato. **Il circolo Pickwick**
16.20 Programma per ragazzi
18.00 **Mamma Vittoria**
19.00 Oggi le città
19.30 TG Sera
19.45 Oggi le città
19.55 TF. **Mary Hartman**
20.20 Eatrezioni del lotto
20.30 Sceneggiato. **Per un viaggio in Italie**
21.40 La mecchina del tempo
22.45 Opera Teatrale: Una questione di riconoscenze

RADIO TELE EUROPA
UHF 53 tel.075/787246

7.00 Junior TV
12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Sceneggiato. **Ritratto per signore**
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
18.30 Speciale Barbini
19.30 Sceneggiato. **Ritratto per signora**
20.30 FILM.
22.30 TELEFILM.
23.30 Attuelità cinema
23.45 Non stop

TELEMAREMMA
UHF 55 tel.0564/414000

14.50 TF. **Le squadre dei sortilegi**
15.45 Talemaremma ragazzi
17.00 TELEFILM.
17.20 TELEFILM.
17.40 Cartoni animati
18.00 Redazionale
18.50 TELEFILM.
19.15 Cartoni enimati
20.25 Talamaremma notizie
21.00 Sport. **Basebell Americano**
23.00 TF. **Il cevalier Tempesta**
24.00 Telemeremma notizie

TELETRURIA
UHF 46 35 tel.0575/26915

14.00 Videocroneca flash
14.10 Block Notea
15.40 Redazionale
15.50 FILM.
17.20 Redazionale
17.30 Videocronsce flash
17.40 Redazionale
17.50 FILM.
19.10 Defilèe di moda
20.00 Certoni animati
20.20 Agenda Videocronece
20.50 FILM.
22.20 TELEFILM.
23.10 Videocronaca notte
23.30 FILM.

ELEFANTE
UHF 60 tel.0583/954642

7.00 Videomusic
8.50 L'oroscopo di Otelme
9.00 Buongiorno Elefante
13.00 Magic Moment. proposte commerciali
14.00 Vanessa Pellicceria
15.00 Pomeriggio insiame: programma di giochi e cartoni snimati
18.00 Laser. rubrica
19.00 Perliamo di soldi
20.30 Supersara. spettacolo
1.00 L'oroscopo di Otalma
1.10 Videomusic

MERCOLEDI 18 NOVEMBRE

RETE A
Tel.02/2477241

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.05 FILM, **La Certosa di Parma-L'ombra del patibolo**
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Superman**
18.00 Cartoni, **Sub Mariner**
18.30 Cartoni, **Jenny la tennista**
19.00 Cartoni, **Sub Mariner**
19.15 Novela, **La tana dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **La tana dei lupi**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELE 37
UHF 37 tel.055/613174

12.30 TF, **Number 96**
13.30 TF, **Baretta**
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.30 Cartoni animati
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni, **Capitan Harlock**
18.30 Cartoni, **Robotech**
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **Ricchi, ricchissimi praticamente in mutande**
22.50 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23.20 Colpo grosso
23.50 Sport, **Tennis**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.00 Flash info
12.05 L'academie des Naul
13.00 Antenne 2 midi
13.45 TELEFILM.
14.40 P.N.C.
15.00 Sport, **Rugby: France-Roumanie**
16.40 P.N.C.
18.00 TF, **Ma sorcière bienaimée**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un OB de plus
19.05 I.N.C.
19.10 Dessin animé, Bug's Bunny Special
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 L'heure de verité
— Parlaz-moi d'histoire
23.30 24 H sur la 2

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.02/861661

14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amora**
15.15 Sceneggiato, **E le stelle stannoa a guardare**
16.50 Programma per ragazzi
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 Oggi la città
19.30 TG Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Sotto la stella, varietà presentato da Edviga Fenech
21.45 TG Tuttoggi
22.00 Il mondo degli animali
22.35 Sport, **Calcio: Radnicki-Stella Rossa. Qiarti di finale. CoppaJugoslava**

TELEREGIONE TOSCANA
UHF 44 22 tel.055/47477

13.30 Novela, **Marta**
14.30 Cartoni, **Goober**
15.00 Cartoni, **Mago Pancione**
15.30 Cartoni, **Ikkusan**
16.00 Cartoni, **Gatchman**
16.30 Cartoni, **Goober**
17.00 Cartoni, **Nel regno del cartone**
17.30 Cartoni, **Ikkusan**
18.00 Cartoni, **Gatchman**
18.30 Novela, **Luisana mia**
19.15 Spazio aperto
— TG Notizie
— Squeez Zoom
20.00 Cartoni, **Ken il guerriero**
20.30 Novela, **Marta**
21.30 Play-time, gioco spettacolo
23.00 TF, **New Scotland Yard**
24.00 Jab: la boxe mondiale

TELELIBERA FIRENZE
UHF 54 66 tel.055/679797

11.00 Circo casa, redazionale
12.30 Novela, **Una vita da vivere**
14.00 TF, **Poldark**
15.00 TF, **Giorno dopo giorno**
16.30 Cartoni, **Hugo re del judo**
— Cartoni, **Galaxy Express**
18.00 Novela, **Una vita da vivere**
19.00 TF, **Poldark**
20.00 Opinioni di Giordano Goggioli
20.30 FILM, **Pastasciutta... amore mio!** (Comm.-1980) di A. Italiano con O. De Luise e A. Bancroft
23.00 Il mondo dei tarocchi
23.30 TF, **La banda dei sette**
00.30 FILM.

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
— Crazy Time
15.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
— U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
19.30 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
22.30 Blue Night
22.45 Rock Report
23.00 Brooklyn Top 20 con Johnny Parker
23.30 Rapido, il reportage dal mondo della musica

BROOKLYN TOP 20 (23.30). La classifica di Videomusic vede questa settimana al nono posto il video dei Pretenders

TELECENTRO TOSCANA
UHF 31 32 tel.055/472959

12.00 FILM, **Mamma** (Comm.-1940) di G. Brignona con E. Gramatica e B. Gigli
13.30 TF, **Shane**
14.30 FILM, **Quello al sole** (West.-1948) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck
16.00 Speciale Italia 3
17.00 Direttissima con Lady Radio
18.00 TF, **Bellamy**
19.00 Speciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM.
20.30 FILM, **Il mangiaguardie** (Comm.-1972) di C. Faraldo con M. Piccoli e B. Romand
22.00 Mille e una notte

RETE 37
UHF 53 53 tel.055/607455

13.30 FILM, **Arsenico e vecchi merletti**
14.30 Notizie Flash
15.00 Cartoni, **Le avventura di Pinocchio**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16.00 Cartoni, **Tigerman**
18.30 Cartoni, **Muteking**
17.00 Cartoni, **Bullwinkle Show**
17.30 Cartoni, **Ninja Kamui**
18.00 Baby Show
19.00 Novela, **Leonela**
19.20 Notizie Flash
20.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
20.30 FILM, **La signora a 40 carati**
22.25 Notizia Flash
22.30 Sport, **Catch**
23.30 FILM, **Il primo cerchio**

VIDEOFIRENZE
UHF 47 39 tel.055/430234

13.30 Cartoni, **Huck Finn**
14.00 Cartoni, **Carletto**
14.30 Novela, **Pagina della vita**
15.30 FILM, **Probabilità zero**
17.20 TELEFILM.
18.20 Cartoni, **Devilman**
18.50 Cartoni, **Carletto**
19.20 Cartoni, **Angie Girl**
19.50 Cartoni, **Voltron**
20.30 Notiziario
21.00 FILM, **Vigili a vigilesse** (Comm.-1982) di F. Prosperi con S. Carnacina e A. Luotto
23.00 FILM, **Il clan dal quartiere latino** (Dramm.-1972) di B. Gantillon con M. Ronet e M. Adorf

RTV 38
UHF 38 tel.055/951130

13.30 Jenny 20-21
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 TELEFILM.
15.30 Le buona tevola, rubrica
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni...
17.00 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joa**
19.00 Videonotizie
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, **Maria's Lovers**
22.30 TF, **Foxfire**
23.30 Cinema
23.45 Videonotizie
24.00 FILM, **Quando l'alba si tinse di rosso**

ANTENNA 5
UHF 49 28 tel.0571/799976

13.30 Cartoni, **Hanna e Barbera**
14.00 FILM, **Delphine**
15.30 TF, **The Beverly Hillbillies**
16.00 FILM, **The Dragon**
17.30 TF, **L'evo di Eva**
18.00 L'angolino del verde
18.30 Cartoni, **Daitarn III**
19.00 TF, **Love Story**
20.00 TF, **L'avo di Eva**
20.50 TF, **Affari di cuore**
21.45 Tutti insieme tombolissimamente giocando
22.30 TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
23.00 Tutti insiema tombolissimamente giocando, programmazione vincitori
23.30 FILM, **L'affare della sezione speciale**

VIDEOSPEZIA INT.
UHF 55 tel.0187/703153

13.30 Cartoni animati
14.00 TF, **Edgar Wallace**
15.10 FILM, **Il dito nella piaga** (Guerra-1969) di T. Ricci con K. Kinski e G. Hilton
17.00 Rubrica cinema
17.10 Anni 30, musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 Nel mondo dello sport
20.00 Il sindacato, rubrica
20.35 TF, **Edgar Wallace**
21.40 FILM, **Artisti e modelle** (Comm.-1955) di F. Tashlin con D. Martin e J. Lewis
23.20 FILM, **L'amante dell'assassino** (Dramm.) di K. Zanussi con H. Buchholz
1.30 Sport, **Calcio mondiale**

UMBRIA TV
UHF 60 tel.075/25610

15.15 Sceneggiato, **E le stelle stannoa a guardare**
15.50 Programma per ragazzi
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.30 TG Sera
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Sotto le stelle, variatà presentato da Edvige Fenech
22.00 Il mondo degli animali
22.35 Sport, **Calcio: Radnicki-Stella Rosse. Qiarti di finale. CoppaJugoslava**

RADIO TELE EUROPA
UHF 53 tel.075/787246

7.00 Junior TV
12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Sceneggiato, **Ritratto per signora**
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
18.30 Speciale Barbini
19.30 Sceneggiato, **Ritratto per signora**
20.30 FILM.
22.30 Orizzonte
23.45 Non stop

TELEMAREMMA
UHF 55 tel.0564/414000

11.25 TELEFILM.
14.50 TF, **Il cavalier Tempesta**
15.40 Telemaremma ragazzi
17.00 TELEFILM.
18.00 Redazionale
18.50 TELEFILM.
19.10 TELEFILM.
20.25 Telemaremma notizie
21.00 TF, **La squadra dei sortilegi**
22.00 TF, **Il cavalier Tempesta**
23.00 TF, **Wast Side Medical**
24.00 Telemaremma notizie

TELETRURIA
UHF 46 35 tel.0575/26915

14.10 Principe disco show
15.00 Redazionale
15.10 FILM.
16.40 Redazionale
16.50 TELEFILM.
17.20 Redazionale
17.30 Videocronaca flash
17.40 TELEFILM.
18.20 Sport, **Basket**
20.00 Cartoni animati
20.20 Agenda-Videocronaca
20.50 FILM.
22.30 Motori non stop
23.00 Videocronaca notte
23.20 FILM.

ELEFANTE
UHF 50 tel.0583/954642

9.00 Buongiorno Elefante
10.00 Vivere al cento per cento, rubrica
13.00 Magic Moment, proposte commerciali
15.00 Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela
18.00 Laser, rubrica
20.00 Controcorrente
20.30 Supersera
22.00 Parliamo di soldi
23.00 Lo spettacolo continua
1.00 L'oroscopo di Otelma
1.10 Videomusic

RETE A
Tel.02 /2477241

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.05 FILM, **La Cartosa di Perma-Amanti senza speranza**
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Supermen**
18.00 Cartoni, **Sub Mariner**
18.30 Cartoni, **Superman**
19.00 Cartoni, **Sub Mariner**
19.15 Novela, **La tana dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segrato**
21.00 Novela, **Rosa aalvaggia**
21.30 Novela, **La tana dai lupi**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELE 37
UHF 37 tel.055/613174

12.30 TF, **Number 98**
13.30 TF, **Baretta**
14.15 Sceneggiato, **Ai confini dalla notte**
15.30 Cartoni animati
16.30 Cartoni, **La piccola Nell**
17.00 Cartoni, **Shogun**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni, **Capitan Harlock**
18.30 Cartoni, **Robotech**
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **Murderock-Uccide a passo di danza**
22.20 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
22.50 Colpo grosso
23.20 Sport, **Boxe**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie das neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un D8 de plus
19.15 Actualitès regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM.
— Resistances
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, **Brigade criminelle**

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.02/861861

14.15 TG Notizie
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **E la atalle stanno a guardare**
15.45 Programma per ragazzi
18.00 Novela, **Mama Vittoria**
19.00 Oggi la città
19.30 TG Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 FILM, **Madame Bovary sono io** (Dramm.) di Z. Kaminski con J. Kantovska e T. Kromcinski
22.15 Sceneggiato, **Storia di Anna**
23.20 I cencerti di Sotto le stalle, musicale

TELEREGIONE TOSCANA
UHF 44 22 tel.055/47477

13.30 Novela, **Marta**
14.30 Cartoni, **Goober**
15.00 Cartoni, **Nel regno del cartone**
15.30 Cartoni, **Ikkusan**
18.00 Cartoni, **Gatchman**
16.30 Cartoni, **Goober**
17.00 Cartoni, **Nel regno del cartone**
17.30 Cartoni, **Ikkusan**
18.00 Cartoni, **Gatchman**
18.30 Novela, **Luisana mie**
19.00 Acqua l'oro dal rubinetto, rubrica
19.15 Spazio aperto
— Arabesque
20.00 Cartoni, **Ken il guarriero**
20.30 Novela, **Marta**
21.30 Gran 8azar
23.45 TF, **New Scotlard Yard**

TELELIBERA FIRENZE
UHF 54 66 tel.055/679797

11.00 Circo casa, redazionale
12.30 Novela, **Una vita da vivere**
— Le opinioni di Giordano Goggioli
14.00 TF, **Poldark**
15.30 TF, **Giorno dopo giorno**
16.30 Cartoni, **Galaxy Expresa**
17.00 Rubrica
18.00 Novela, **Una vita da vivara**
19.00 TF, **Poldark**
— Le opinioni di Girdano Goggioli
20.30 FILM, **A noi piaca Flint** (Giallo-1957) di G. Douglas con J. Coburn e L. J. Cobb
23.30 TF, **La banda dai sette**
00.30 FILM.
2.00 Non stop

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
16.00 Il gioco, Presenta Clive Griffiths
16.30 On The Air, Il microfono di Videomusic
18.30 Il concerto: Rock Contest-La finale
19.00 Rapido, il reportage ad alta velocità dal mondo dello spettacolo
19.30 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night, presenta Julia Jones
— Motown World
— U.K. Network Top 40, la classifica inglese. Presenta Julia Jones

RAPIDO (19.00). Il settimanale di musica spettacolo e moda condotto da Guido Ruberto e Tiziana Cappetti

TELECENTRO TOSCANA
UHF 31 32 tel.055/472959

11.00 TF, **Il ritorno dell'ispettore Bluey**
12.00 FILM, **Fifa e arena** (Com.-1948) di M. Mattoli con .. Totò e I. Barzizza
13.30 Appuntamento con l'arte
15.00 Speciale Italia 3
17.00 Direttissima con Lady Radio
18.00 TF, **Bellamy**
19.00 Speciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM.
20.30 TF, **Shane**
21.30 Appuntamento con l'arte
00.30 TCT Sera
— Non stop

RETE 37
UHF 63 53 tel.055/607455

12.35 Novela, **Leonela**
13.30 FILM, **Una cedillec tutta d'oro**
14.30 Notizie Flash
15.00 Cartoni, **Le avvanture di Pinocchio**
15.30 Cartoni, **Gobots**
18.00 Cartoni, **Tigerman**
18.30 Cartoni, **Muteking**
17.00 **Bullwinkle Show**
17.30 Cartoni, **Ninja Kamui**
18.00 Baby Show
19.00 Novela, **Leonela**
19.20 Notizie Flash
20.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
20.30 FILM, **Il ficcanaso**
22.25 Notizie Flash
22.30 Sport, **Basket**
23.20 FILM, **L'oro dei Caraibi** (Avv.-1953)

VIDEOFIRENZE
UHF 47 39 tel.055/430234

7.00 Novela, **Marcia nuziale**
8.00 Fantastico 10
13.30 Cartoni, **Huck Finn**
14.00 Cartoni, **Carletto**
14.30 Novela, **Pagine della vita**
15.30 FILM, **La notte dai gabbiani**
17.20 TELEFILM.
18.20 Cartoni, **Devilman**
18.50 Cartoni, **Carletto**
19.20 Cartoni, **Angie Girl**
19.50 Cartoni, **Voltron**
20.30 Notiziario
21.00 Firenze sport, programma sportivo
22.00 TELEFILM.
23.00 FILM, **Tintorera** (Dramm.-1977) di R. Cardona jr. con S. George e F. Lewis

RTV 38
UHF 38 tel.055/951130

13.30 Jenny 20-21
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 TELEFILM.
15.30 Il Leonardo, rubrica scientifica
18.30 Slurp! Verietà da 1 a 14 anni...
17.00 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghosbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.00 Videonotizie
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna
20.30 FILM, **Dillinger**
22.30 Sport, **Football Australiano Play Off**
23.30 Cinema
23.45 Videonotizie
24.00 FILM, **Pranzo el Ritz**

ANTENNA 5
UHF 49 28 tel.0571/799978

12.05 TF, **Kingstone**
13.00 Cartoni, **Oaitarn III**
13.30 Cartoni, **Hanna e Barbera**
14.00 FILM, **La nave dai dannati** (Avv.-1959)
15.30 TF, **The Beverly Hillbillies**
18.00 FILM, **Soli nell' Infinito** (Avv.- 1955) di M. Le Roy
17.30 TF, **L'evo di Eva**
18.00 Cartoni, **Henna e Barbera**
18.30 Cartoni, **Daitarn III**
19.00 TF, **I nuovi Rookias**
20.00 TF, **L'evo di Eva**
20.50 FILM, **La morta dagli occhi blu**
22.30 TF, **Kingstone**
23.30 FILM, **Pierino colpisce ancora**

VIDEOSPEZIA INT.
UHF 58 tel.0187/703163

13.30 TF, **Edgar Wallaca**
14.30 Motori non stop
15.00 FILM, **La carica dei 600** (Avv.-1935) di M. Curtiz con E. Flynn a O. De Havilland
18.30 Cartoni animati
17.00 Rubrica cinema
17.10 Anni 30, musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 FILM, **Amore mio aiutami** (Comm.-1969) di A. Sordi con A. Sordi e M. Vitti
21.20 Sport, **Fuoricampo, tuttosport**
23.40 FILM, **Asaalto finale** (West.-1968) di P. Karlson con G. Ford e G. Hamilton

UMBRIA TV
UHF 60 tel.075/25610

14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **E la atelle stanno a guardare**
16.45 Programma per ragazzi
18.00 Novela, **Mama Vittoria**
19.00 Oggi la città
19.30 TG Sera
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.30 Senza rete
22.00 TG Tuttoggi
22.15 Sceneggiato, **Storia di Anna**
23.20 I cencerti di Sotto le stelle, musicale

RADIO TELE EUROPA
UHF 53 tel.075/787248

12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Sceneggiato, **Ritratto per signora**
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
18.30 Documentario
19.30 Sceneggiato, **Ritratto per signora**
20.30 Prima e dopo, programma sportivo
21.45 Attualità cinema
22.00 Contatto
23.30 Attualità cinema
23.45 Non atop

TELEMAREMMA
UHF 55 tel.0564/414000

13.40 Cartoni animati
14.00 Redazionale
14.50 TF, **Il cavalier Tempesta**
15.40 Telemeremma ragazzi
17.00 TELEFILM.
18.00 Redazionele
18.50 TELEFILM.
19.15 Cartoni animati
20.25 Telemaremma notizie
21.00 Tombolissimo, gioco a premi
23.30 Parliamo di magie, diretta
— Telemaremma notizie

TELETRURIA
UHF 46 25 tel.0575/28915

14.20 TELEFILM.
15.10 Vivere al cento per cento
15.50 Redazionale
18.00 TELEFILM.
18.30 Redazionale
18.40 TELEFILM.
17.30 Vidaocronaca flash
17.40 Redazionale
17.50 FILM.
19.10 TELEFILM.
20.00 Certoni animati
20.20 Agenda-Vidaocronaca
20.50 Contro Obiettivo 2
22.30 Pellicceria Martini
23.00 Videocronaca notte

ELEFANTE
UHF 60 tel.0583/954642

7.00 Videomusic
8.50 L'oroscopo di Otelma
9.00 Buongiorno Elelante
9.30 Parliamo di prenoterapie
13.00 Magic Moment, proposta commerciali
14.00 Vanesa Pelliccerie
15.00 Pomeriggio insieme
18.00 Sfilatissime
19.00 Laser, rubrica
20.00 Supersera
22.00 Parliamo di soldi
23.00 Lo spettacolo continua
1.00 L'oroscopo di Otolma
1.10 Videomusic

RETE A
Tel. 02/2477241

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **14° ora** (Dramm.-1951) di H. Hathaway con P. Douglas e R. Basehart
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Superman**
18.00 Cartoni, **Sub Mariner**
18.30 Cartoni, **Superman**
19.00 Cartoni, **Sub Mariner**
19.15 Novela, **Le tane dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **La tana dei lupi**
22.00 Sceneggiato, **Yesenia**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELE 37
UHF 37 tel.055/613171

13.30 TF, **Baretta**
14.15 Novela, **Ai confini della notte**
15.30 Cartoni animati
16.30 Cartoni, **La piccola Nell**
17.00 Cartoni, **Shogun**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni, **Capitan Harlock**
18.30 Cartoni, **Robotech**
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **La dottoressa del distretto militare**
22.20 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
22.50 Colpo grosso
23.20 Sport, **Wrestling**
00.20 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicila A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rua Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, Ma sorcière bien-aimèe
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un D8 de plus
19.15 Actualités regionalas da Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 Feuilleton, Bonjour maitra
— Apostrophes
23.00 Dernière edition

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.02/861861

14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amora**
15.15 Sceneggiato, **E le stelle stanno a guardare**
16.45 Programma per ragazzi
— Parata di cartoni
— Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
— TF, **Otto nipoti e una nonna**
— Nati per vivare, docum.
18.00 Novela, **Mama Vittoria**
19.00 Oggi la città
19.30 TG-Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Ricordando Duke Ellington
22.30 TG Tuttoggi
22.45 L'Amazzonia di Cousteau

TELEREGIONE TOSCANA
UHF 44 22 tel.055/47477

13.00 Novela, **Luisana mie**
13.30 Novela, **Marte**
14.30 Cartoni, **Goober**
15.00 Cartoni, **Nel regno del cartone**
15.30 Cartoni, **Ikkusan**
16.00 Cartoni, **Gatchman**
16.30 Cartoni, **Goober**
17.00 Cartoni, **Nel regno del cartone**
17.30 Cartoni, **Ikkusan**
18.00 Cartoni, **Getchman**
18.30 Novala, **Luisana mie**
19.15 Spazio aperto
— Motor News
20.00 Cartoni, **Ken il guarriero**
20.30 Novela, **Marte**
21.30 FILM, **Keoma**
23.00 Sport, **Jab: la boxe mondiale**

TELELIBERA FIRENZE
UHF 54 66 tel.055/679797

12.30 Novela, **Una vita da vivere**
— Le opinioni di Giordano Goggioli
14.00 TF, **Poldark**
15.30 TF, **Giorno dopo giorno**
16.30 Cartoni, **Hugo re del judo**
— Cartoni, **Gelaxy Express**
18.00 TF, **Ironside**
19.20 Novela, **Una vita da vivere**
— Le opinioni di Giordano Goggioli
20.30 FILM, **L'eredità Farramonti** (Dramm.-1976) di M. Bolognini con F. Testi
23.30 TF, **La banda dei aatta**
00.30 FILM.
2.00 Non stop

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Brooklyn Top 20, presenta Johnny Parker
18.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 First Run, video in anteprima della settimana
19.00 Heavy: il programma di hard Rocked Eavy Metal a cura di di Clive Kleever
19.30 Goldies and Oldies, videonovità e sorpresa
22.30 Blue Night
— Rock Report
23.30 Lo special: Little Richard
24.00 Metropolis, notizie da Londra

I LEONI DEL ROCK (15.30). I personaggi ruggenti che hanno fatto grande la musica rock sono presentati da Dario Viola

TELECENTRO TOSCANA
UHF 31 32 tel.055/472959

11.00 Chi telefona vince
12.00 FILM, **Eugenie Grandet** (Dramm.-1946)
13.30 Appuntamanto con l'arte
16.00 Speciale Italia 3
17.00 Dirattissima con Lady Radio
18.00 TF, **Bellamy**
19.00 Speciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM.
20.30 FILM, **Il segno di Zorro** (Avv.-1974) di D. McDougall con F. Langella e R. Montalban
22.00 TF, **Derby Thrilling**
23.00 TCT Sera
23.30 FILM, **Satte nota di terrore**
— Non stop

RETE 37
UHF 63 53 tel.055/607455

12.35 Novela, **Leonela**
13.30 FILM, **Amore alla francese**
14.30 Notizie Flash
15.00 Cartoni, **Le avventure di Pinocchio**
15.30 Cartoni, **Gobots**
18.00 Cartoni, **Tigermen**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17.00 **Bullwinkle Show**
17.30 Cartoni, **ninja Kamui**
18.00 Baby Show
19.00 Novela, **Leonela**
19.20 Notizie Flash
20.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
20.30 TELEFILM.
21.30 TF, **Tenante O'Hare**
22.30 Ruota in pista
23.10 FILM, **L'insegnante va in collagio**

VIDEOFIRENZE
UHF 47 39 tel.055/430234

13.30 Cartoni, **Huck Finn**
14.00 Cartoni, **Carletto**
14.30 Novela, **Pagine dalla vite**
15.30 Mondo ciak
16.00 FILM, **Italian Boys** (Comm.-1982) di U. Smaila
17.20 TELEFILM.
18.20 Cartoni, **Devilman**
18.50 Cartoni, **Il mio emico ninja**
19.20 Cartoni, **Angie Girl**
19.50 Cartoni, **Voltron**
20.30 Notiziario
21.00 Noi podisti, progrsmma sportivo
22.00 Occhi sulla città, rotocalco
23.00 FILM, **Massecro al Central College**

RTV 38
UHF 38 tel.055/951130

13.30 Jenny 20-21
14.00 Novela, **Il segrato di Jolanda**
15.00 TELEFILM.
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni...
17.00 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.00 Videonotizie
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, **Rlavanti marahl**
22.30 Forza Italia!, spettacolo di attualità ed informazione sportiva
00.30 Cinema
1.00 TELEFILM.

ANTENNA 5
UHF 49 28 tel.0571/799978

14.00 FILM.
15.30 TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
18.00 L'angolino del varda
16.30 TF, **Afferi di cuore**
17.30 TF, **L'evo di Eve**
18.00 Cartoni, **Hanne e Barbera**
18.30 Cartoni, **Daitern III**
19.00 Il fantino disperso
20.00 TF, **L'evo di Eve**
20.30 A 5 Cronace
20.50 FILM, **Le dottoressa preferisca i marinai** (Comm.-1000) di M. M. Terantini con A. Vitali e M. Mall
22.20 Oroscopo
22.30 TF, **Kingstone**
23.30 FILM, **Le vere storia del Poseidon**

VIDEOSPEZIA INT.
UHF 56 tel.0187/703163

13.30 Supercatoons
14.30 TF, **Edgar Wallaca**
15.30 FILM, **Un amore impossibile** (Dramm.-1980) di J. Hardy con E. Taylor a J. Bottoms
17.00 Rubrica cinema
17.10 Anni 30, musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 Nel mondo dello sport
20.20 Anni 30, in diretta
21.30 Special in diretta
24.00 FILM, **Colpo grosso al penitenziario** (Comm.-1977) di G. Picciolí con P. Leroy e R. Pellegrin
1.30 Rubrica cinema

UMBRIA TV
UHF 30 tel.075/25610

14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **E le stalle stanno a guardare**
16.45 Programme per ragazzi
18.00 Novela, **Mama Vittoria**
19.00 Fatti nostri, rubrica
19.30 TG Sera
19.45 Fatti nostri, rubrica
20.25 TG Notizie
20.30 Ricordando Duke Ellington
22.30 TG Tuttoggi
22.45 L'Amazzonie di Coustaau

RADIO TELE EUROPA
UHF 53 tel.075/787246

7.00 Junior TV
12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Sceneggiato, **Ritratto per signora**
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
18.30 Documentario
19.30 Sceneggiato, **Un paio di scarpe per tanti km.**
20.30 Racconti italiani
22.00 Perugia pelle
23.45 Non stop

TELEMAREMMA
UHF 55 tel.0564/414000

13.40 Cartoni animati
14.00 Redazionale
14.50 TF, **Sesto senso**
15.40 Telemaremma ragazzi
17.00 TELEFILM.
17.20 Cartoni animati
18.00 Redazionele
18.50 TELEFILM.
19.15 TELEFILM.
20.25 Telemaremma notizie
21.00 TF, **West Side Medical**
21.50 TELEFILM.
22.30 Diretta
22.45 O.K. Motori
24.00 Telemaremma notizie

TELETRURIA
UHF 46 35 tel.0575/28915

14.10 TELEFILM.
15.00 Redazionale
15.10 FILM.
16.40 Redazionale
18.50 Cartoni animati
17.30 Videocronaca flash
17.40 Documentario
18.10 Superclassifica Show
19.10 TELEFILM.
20.00 Cartoni animati
20.20 Agenda-Videocronaca
20.50 FILM.
22.30 Redazionale
23.10 Vidaocronaca notta
23.30 FILM.

ELEFANTE
UHF 60 tel.0583/954642

9.00 Buongiorno Elefanta
10.00 Vivera al cento per canto, rubrica
13.00 Magic Moment, proposte commerciali
15.00 Pomariggio insieme
18.00 Tentiamo le tris, a cura di Simona Bombaci
18.00 Laser, rubrica
19.00 Parliamo di aoldi
20.00 Pesca sport
21.00 Primo marcato
23.00 Lo spettacolo continua
1.00 L'oroacopo di Otelma
1.10 Videomusic

RETE A
Tel.02 /2477241

8.00 Accendi un'amica
14.00 Sceneggiato. Una donna
15.05 FILM. I sogni nel cassetto (Dramm.-1957) di R. Castellani con L. Massari e E. Pagani
16.30 Novela. Il segreto
17.30 Cartoni. Superman
18.00 Cartoni. Sub Mariner
18.30 Cartoni. Superman
19.00 Cartoni. Sub Mariner
19.15 Sabato pazzo, spettacolo comico
20.25 FILM. L'ultima fuga (Dramm.-1971) di R. Fleischer con G. Scott e T. Musante
22.00 Sceneggiato. Una donna

TELE 37
UHF 37 tel.055/613174

11.30 Sceneggiato. Ai confini della notte
12.30 TF. Number 96
13.30 TF. Baretta
14.15 Novela. Ai confini della notte
15.30 Cartoni animati
16.30 Cartoni. La piccola Nell
17.00 Cartoni. Shogun
17.30 TF. I ragazzi del sabato sera
18.00 Cartoni. Capitan Harlock
18.30 Cartoni. Robotech
19.00 Cartoni. Masters i dominatori dell'universo
19.30 TF. Baretta
20.30 FILM. Shark-Rosso nell'Oceano
22.25 Colpo grosso
24.00 TF. Mod Squad

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.20 Recre A2
11.55 Matao
12.00 Flash info
12.05 Les maries de l'A2, jeu
12.35 Expression directe
13.00 Le journal
13.15 L'assiette anglaise
14.00 TF. Galactica
14.55 Sport
18.30 Entre chien et loup
19.10 I.N.C.
19.15 Actualites regionales de FR3
19.40 Affaire suivante
20.00 Le journal
20.30 Champs Elysée
22.15 TF. Deux Flics a Miami
23.05 Les enfants du rock
00.35 Dernière edition
00.40 Tournoi de Tennis a Bercy

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.02/661861

14.16 TG Notizie
14.20 Novela. Veronica il volto dell'amore
15.15 FILM. Il giustiziere di Londra (Giallo-1963) di E. Zbonek con H. Felmy e M. Perschy
17.00 Programma per ragazzi
18.00 Novela. Mamma Vittoria
19.00 Archivio dell'arte, documentario
19.30 TG Punto d'incontro
20.00 TF. Mary Hartman
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato. La vita continua
22.15 TF. Ombre del passato
23.16 Medico e paziente
23.45 La storia delle invenzioni, documentario

TELEREGIONE TOSCANA
UHF 44 22 tel.055/47477

10.00 FILM. Dillinger
11.30 TF. New Scotland Yard
12.30 Novela. Luisana mia
13.00 Novela. Marta
14.00 Preziosi antiquariato
17.00 Set: i film di Teleregione
17.10 Cartoni. Nel regno del cartone
17.30 Cartoni. Ikkusan
18.00 Cartoni. Gatchman
18.30 Novela. Luisana mia
19.15 Spazio aperto
19.30 Centrocampo
20.30 Novela. Marta
21.30 FILM. Uomini/Il mio corpo ti appartiene (Dramm.-1950) di F. Zinnermann con M. Brando e T. Wright
23.00 TF. New Scotland Yard
23.45 FILM. Rischio sicuro

TELELIBERA FIRENZE
UHF 54 66 tel.055/679797

10.00 Novela. Una vita da vivere
10.30 Video Market
11.00 TF. Ironside
12.00 Basket & basket
12.45 Redazionale
— Le opinioni di Giordano Goggioli
14.00 Il trono del pavone, redazionale
16.00 Circo casa, redazionale
16.30 Video Market
18.00 TF. Ironside
19.20 Novela. Una vita da vivere
— Le opinioni di Giordano Goggioli
20.30 TF. Dimensione Alfa
21.45 TF. Devlin & Devlin
23.30 TF. Lobo
00.30 FILM.

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.30 Saturday Flight
15.00 Crazy Time
15.15 Videopreferiti di... , un programma che indaga sui gusti video delle star della musica
15.45 Concerto: Rock Contest. La finale
16.30 On The Air
18.30 New Wave
18.45 Special: The Cure
19.30 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Thriller: La notte di Videomusic propone una selezione dei migliori video della settimana

LO SPECIAL THE CURE (18.45). Anna Venerucci ha incontrato una delle band più emblematiche degli ultimi anni

TELECENTRO TOSCANA
UHF 31 32 tel.055/472959

12.00 FILM. Ossessione
13.30 TF. Darby Thrilling
14.30 FILM. I cavalieri del Nord-Ovest
16.00 FILM. La vita è meravigliosa (Comm.-1946) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
17.30 FILM. A che prezzo Hollywood (Dramm.-1932) di G. Cukor con C. Bennett e L. Sherman
19.00 Speciale Italia 3
20.00 TELEFILM.
20.30 FILM. Gli eroi del Pacifico-La pattuglia invisibile
22.00 Mille e una notte
00.30 Speciale Italia 3
— Non stop

RETE 37
UHF 63 53 tel.055/607455

12.35 Novela. Leonela
13.30 FILM. A noi piace freddo...!
14.30 Notizie Flash
15.00 Cartoni. Le avventure di Pinocchio
15.30 Cartoni. Gobots
16.00 Cartoni. Tigerman
16.30 Cartoni. Muteking
17.00 Bullwinkle Show
17.30 Cartoni. Ninja Kamui
18.00 Baby Show
19.00 Novela. Leonela
19.20 Notizie Flash
20.00 Novela. I cento giorni di Andrea
20.30 TELEFILM.
21.30 TF. Tenente O'Hara
22.25 Notizie Flash
22.30 Sport 37 anteprima
23.20 FILM. Lama scarlatta

VIDEOFIRENZE
UHF 47 39 tel.055/430234

13.30 Cartoni. Huck Finn
14.00 Cartoni. Carletto
14.30 Rubrica
16.30 FILM. Stangata in famiglia (Comm.-1976) di F. Nucci con L. Banfi e F. Benussi
17.20 TELEFILM.
18.20 Cartoni. Devilman
18.50 Cartoni. Il mio amico ninja
19.20 Cartoni. Angie Girl
19.50 Cartoni. Voltron
20.30 Notiziario
21.00 FILM. Operazione paura (Giallo-1966) di M. Bava con G. Rossi-Stuart e E. Blanc
23.00 FILM. La texana e i fratelli Penitenza
1.00 Mondo ciak presenta

RTV 38
UHF 38 tel.055/951130

13.30 Forza Italia. Attualità e informazione sportiva
15.00 TELEFILM.
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni...
17.00 Cartoni. Lamù
17.30 Cartoni. Transformers
18.00 Cartoni. Ghostbusters
18.30 Cartoni. Gi-Joe
19.00 Videonotizie
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM. Gli eroi di Telemark (Avv.-1965)
23.00 Odeon Sport
23.30 Cinema
23.45 Videonotizie
24.00 FILM. La fine della famiglia Quincy

ANTENNA 5
UHF 49 26 tel.0571/799978

14.00 FILM. Un brivido sulla pelle (Giallo-1966) di A. Van Dike
15.30 TF. Il pericolo è il mio mestiere
16.00 FILM. Delphine
17.30 TF. L'evo di Eva
18.00 Hanna e Barbera
18.30 Cartoni. Daitarn III
19.00 Week-end sport
20.00 TF. L'evo di Eva
20.30 A 5 Cronaca
20.50 FILM. La più bella coppia del mondo (Comm.-1968) di C. Mastrocinque con W. Chiari e P. Quattrini
22.20 Oroscopo
22.30 TF. Kingstone
23.30 FILM. Tre magnifiche canaglie

VIDEOSPEZIA INT.
UHF 56 tel.0187/703163

13.30 Calcio mondiale
15.00 TF. Edgar Wallace
16.00 FILM. Gli anni ruggenti
17.30 Cartoni animati
18.00 Superclassifica show
19.00 Tuttonotizia
19.45 Nel mondo dello sport
20.20 FILM. Amore e sangue a Esfahan (Avv.-1967) di T. Zarindast con B. Miller e S. West
22.00 FILM. A sud ovest di Sonora (West.-1967) di S. Furie con M. Brando e A. Corman
23.46 TF. Edgar Wallace
1.00 Sexy Night

UMBRIA TV
UHF 60 tel.075/25610

14.20 Novela. Veronica il volto dell'amore
15.15 FILM. Il giustiziere di Londra
17.00 Programma per ragazzi
18.00 Mamma Vittoria
19.00 Archivio dell'arte
19.45 Oggi la città
20.00 TF. Mary Hartman
20.30 Sceneggiato. La vita continua
22.16 TF. Ombre del passato
23.15 Medico e paziente
23.45 La storia delle invenzioni, documentario

RADIO TELE EUROPA
UHF 53 tel.075/787246

12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Sceneggiato. Un paio di scarpe per tanti km.
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
18.30 Bella Italia
19.30 Sceneggiato. Un paio di scarpe per tanti km.
20.30 FILM.
22.30 Ruota in pista
23.30 Attualità cinema
23.45 Non stop

TELEMAREMMA
UHF 55 tel.0564/414000

13.50 TF. West Side Medical
14.40 TELEFILM.
15.10 TELEFILM.
15.40 Cartoni animati
16.40 Superclassifica show
18.00 Santa Messa, in diretta dalla Cattedrale di Grosseto
19.00 TF. La squadra dei sortilegi
20.26 Telemaremma notizie
21.00 TF. Il cevalier Tempesta
22.00 FILM.
23.30 TELEFILM.

TELETRURIA
UHF 46 35 tel.0575/26915

14.10 Defilèe di moda
15.00 Redazionale
15.10 FILM.
18.50 Redazionale
17.00 Cartoni animati
17.30 Videocronaca Flash
17.40 Redazionale
17.50 FILM.
19.10 TELEFILM.
20.00 Cartoni animati
20.20 Agenda-Videocronaca
20.50 FILM.
22.20 TELEFILM.
23.10 Videocronaca notte
23.30 FILM.

ELEFANTE
UHF 60 tel.0583/954642

7.00 Videomusic
8.50 L'oroscopo di Otelma
9.00 Buongiorno Elefante
13.00 Magic Moment
14.00 Vanessa pellicceria
16.00 Pomeriggio insieme
18.00 Parliamo di soldi
19.00 O.K. Motori
20.00 Rotociclo
21.00 Primo mercato
23.00 Lo spettacolo continua
1.00 L'oroscopo di Otelma
1.10 Videomusic

Settimana favorevole all'amore per i nati dello Scorpione

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: dubbi e incertezze dissipati da promesse mantenute. Con l'ottimismo vivrete sereni.
Lavoro: urgono risoluzioni per rendere più scorrevole l'attuale attività. Rimborso assicurato.
Salute: le energie vanno potenziate. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: mettendo in pratica le vostre risorse di seduzione raggiungerete lo scopo.
Lavoro: se agite con più dinamismo e senso pratico ricupererete il tempo perduto. Piccole difficoltà finanziarie.
Salute: sarete rilassati e sereni. Giorni buoni: 15, 17, 19.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: gioco pericoloso che mette a repentaglio la credibilità. Certi limiti sono negativi.
Lavoro: ottimismo e saggezza saranno gli atteggiamenti per frantumare gli ostacoli. Fondamentale la puntualità.
Salute: buon potenziale. Giorni ottimi: 16, 18, 20.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: serenità totale dopo una burrascosa chiarificazione.
Lavoro: attenzione a non subire le sanzioni di una cattiva impostazione professionale. Avrete un buon margine per ricuperare.
Salute: le energie vi appoggeranno totalmente. Giorni buoni: 17, 18, 21.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: riuscirete a stabilizzare quello che maggiormente interessa per la vostra serenità.
Lavoro: cercherete e troverete il punto di appoggio per potenziare la vostra attività. Dimostrazioni di stima.
Salute: urge il controllo dei denti. Giorni fausti: 18, 20, 21.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: l'orgoglio non gioverà ai rapporti con chi vi vuol bene.
Lavoro: uno scritto sarà il testimone scomodo per un nemico. Salvaguardate gli interessi con provvedimenti adeguati.
Salute: disturbi più immaginari che reali. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.

Nada, Scorpione, è nata a Gabbro (Livorno) il 17 novembre 1953

UNA RISPOSTA DALLE STELLE
TV RADIOCORRIERE

☆ **Mi chiamo Maria, sono nata l'11-2-1964 alle 9,30; il mio ragazzo è nato il 4-8-1965 alle 15,30. Vorrei tanto sapere se il nostro legame sarà duraturo, se ci porterà al matrimonio o se ci lasceremo. Puoi dirmi l'anno in cui mi sposerò? Anni fa ho amato un ragazzo, nato il 13-9-1960, che non ho del tutto dimenticato: sarà lui l'uomo del mio destino? (Maria - Berna)**

Con il tuo attuale ragazzo hai dei buoni «aspetti» di comparazione astrale, che mi fanno pensare ad una conclusione matrimoniale. Scarse appaiono le possibilità di riconciliazione, invece, con il tuo ex, una persona troppo razionale, analitico, per il tuo temperamento passionale. Il matrimonio è prevedibile all'incirca fra il 1988 e il 1989.

★ **Sono nata sotto il segno dei Gemelli ed amo un ragazzo nato sotto il segno dell'Ariete nel 1960. I nostri familiari sono contrari a questo rapporto per ragioni che non sono mai riuscita a sapere. Lui mi ama, credi che la spunteremo? Da premettere che sono anni che ci vediamo di nascosto. (Riri)**

La comparazione fra il tuo tema natale ed il grafico di nascita del tuo ragazzo mostra una bella armonia, segno d'ottimo accordo sentimentale e fisico fra voi due. Credo che arriverete al matrimonio e gli anni fra il 1989 e il 1990 appaiono decisivi in tal senso. Coraggio, entro il 1988 riuscirete ad appianare le divergenze con i vostri familiari.

☆ **Sono iscritta al secondo anno di Università e devo dirti che il primo anno non è stato dei più brillanti ma neppure dei più disastrosi. Vorrei sapere se riuscirò a fare un esame che nell'anno passato non è andato bene, a portare a termine gli studi universitari, laureandomi. Inoltre cosa dicono le stelle riguardo al mio futuro nel campo del lavoro? (Giustina)**

La situazione «studi» appare per il 1988 in nettissimo miglioramento, sicché si può prevedere sia il superamento dell'esame non andato bene, sia un ottimo andamento per altre prove d'esame. Ti laureerai ed avrai anche un buon inserimento nel mondo del lavoro, fra il 1989 e il 1990. La tua esistenza professionale sarà, però, caratterizzata da cambiamenti e soltanto dopo i 30-35 anni intraprenderai un lavoro definitivo.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: un atteggiamento troppo austero scoraggia una sincera dichiarazione.
Lavoro: eliminate le indiscrezioni di chi vuol saperne troppo. Tacete sulle vostre iniziative. Viaggio utile.
Salute: nervi a posto ma attività debilitante. Giorni buoni: 15, 16, 17.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: il ritorno di una antica fiamma vi metterà il fuoco nelle vene.
Lavoro: occhio alla gente che vi circonda. Non trascurate i collaboratori. Promozione in vista.
Salute: consigliabile ossigenare di più il sangue. Giorni ottimi: 18, 19, 20.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: sappiate alternare le maniere forti ai dolci modi. Alti e bassi di umore da minimizzare.
Lavoro: agite cautamente, errare in questo momento è proibito. Per ora accontentatevi. Volere troppo è negativo.
Salute: curate il fegato. Giorni fausti: 15, 16, 21.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: strani atteggiamenti renderanno le cose piuttosto movimentate. Diplomazia equilibratrice.
Lavoro: gli assilli stanno per terminare, è in arrivo la risposta che attendete.
Salute: reggerete bene alla fatica. Giorni buoni: 19, 20, 21.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: è in arrivo la persona che saprà darvi la serenità e la pace interiore.
Lavoro: inizialmente vi chiuderanno la porta: con pazienza capovolgerete la situazione.
Salute: disturbi intestinali da raffreddamento. Giorni favorevoli: 15, 19, 20.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: il settore sarà dominato dalla fantasia, dalle novità.
Lavoro: la situazione è stazionaria e dovrete studiare il modo di rimetterla in moto.
Salute: occhio particolare ai mezzi di trasporto. Giorni buoni: 19, 20, 21.

Rosa Palamidessi

sped. in abb. post. / gr. 2°/70